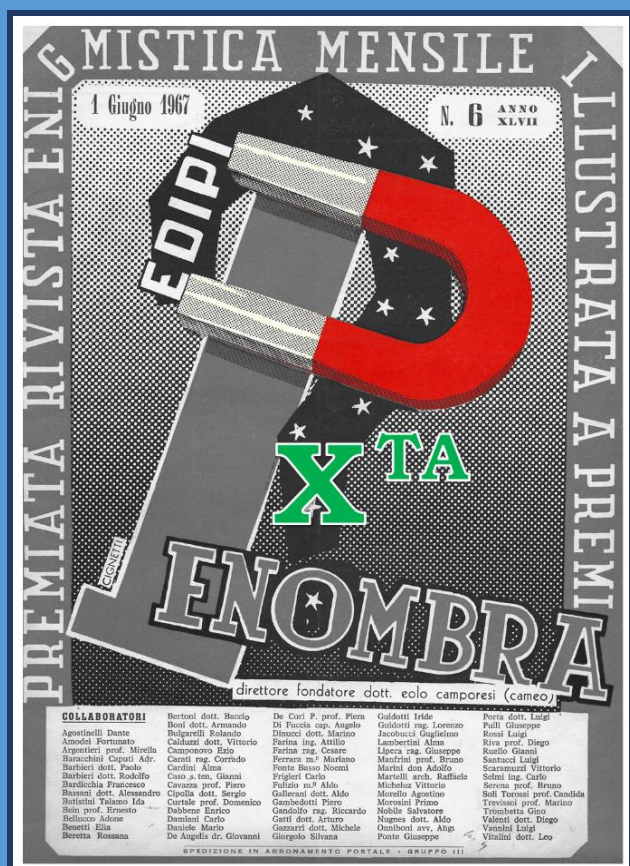


PER STARE ANCORA UN PO' INSIEME IN PENOMBRA

La reclusione che c'impone il coronavirus continua e, in attesa che esca il nuovo numero di Penombra, abbiamo pensato di fare cosa gradita agli amici allestendo un'altra piccola antologia di giochi penombrini, con l'aggiunta di qualche rebus inedito. Come per l'altro supplemento non è necessario inviare le soluzioni, questo è semplicemente il nostro modo di farvi un po' di compagnia nelle interminabili e noiose giornate di clausura.
Cesare & C.i

1 - Rebus 8 2 3 1 2 = 8 8

FEDERICO



APRILE 2020

SUPPLEMENTO

N. 2

PICCOLA

ANTOLOGIA

PENOMBRA

Piccola antologia penombrina

2 - Anagramma 2 11 = 1'5 7 = 6 7

A Cameo, con perenne ricordo

Tregua ai diuturni affanni, abbiam goduto
per te in "Penombra" un angolo di quiete;
per te nei canti delle oscure stanze
c'era l'invito ad allettanti mete.
Alla fatica degli assidui sempre
un premio hai dato. In ore turbolente
hai fatto da paciere, ricreando
la distensione in u sereno ambiente.

Esperto d'ogni gioco, ti piaceva
dare risalto alle trovate argute,
e spesso "chiapperelli" e bizzarrie
t'offrian lo spunto a lepide battute.
Animo incline alla briosa celia,
la tua parola - con felice vena -
diffondere ha saputo d'una gioia piena.

Or questa gioia s'è perduta! Eppure,
se il ritrovarla forse è speme vana,
chi scorderà gli "Sprazzi" e con "Più luce"
di brillanti "facelle" la collana?
Ci hai lasciato, Cameo, ma un sol pensiero
In tanto smarrimento mi rincuora:
come al ritorno di un prezioso bene,
serrarti al petto in nuovi incontri ancora!
MARIN FALIERO

3 - Biseno 8 3 5

Fiore di passione

Il calice soffuso di rubino,
colmo del vivo aroma che s'effonde
come un dono divino,
levato verso il cielo
ha trasparenze lievi:
è la voce e il profumo d'una terra
che di sole s'abbèvera, dinanzi
ad un eterno oceano d'azzurro
e parla di tripudio e di speranza
in un'attesa di felicità.

Dove l'antica via
appianata termina, si leva
la vecchia pianta: il canto del Poeta
qui tace, spento sotto il sole vivo,
dove sfioccano gli alberi.
La conca verde azzurro oltremarino
ride al calice fresco, che nel seno
reca, tra rade palpitanti stelle,
velati sogni tesi ad oriente
e all'alito del greco ondeggia e va...

FAVOLINO

4 - Cruciminimo 5

Viziosa e insopportabile mora

Al diavolo la nera andare deve
che dalla madre gli ordini riceve
ed a due fusti legasi allettante,
sempre in attesa d'uno spasimante.
Inoltre russa tal santarellina
mentre si tiene stretta la manina.

ILION

5 - Anagramma diviso 8 / 6 = 5 9

Il guardaspalle del boss

Se grosso lui si sferra ha del bestiale,
sotto i suoi colpi resti li bloccato.
Per proteggere il capo da ogni male
in assoluto è quello più indicato

SACLÀ

6 - Sciarada incatenata 5 / 4 = 8

Il miracolo dell'ARI

a Tiberino carissimo

Per il "rebus" si può rappresentare
la massa che ne muove la fortuna...
son di "Leonardo" - che capolavoro! -
i pregi che l'immagine raduna.

CIAMPOLINO

7 - Anagramma 9

La biancheria!... Pierino, non toccare

Conto di dirlo al muro:
una spalletta ha alzato
e quando è andato via
non c'era più il bucato!

IL VALLETTO

8 - Rebus 1 4 4 2 1 3 = 3 6 6

Disegno dell'autrice

L Laurina



9 - Rebus a cambio 5 2 4 5 = 7 4 5

Disegno dell'autrice

LAURINA



10 - Scarto di sillaba iniziale 9 / 6

Il TG1 mattina

Se quel che ci propinano, in compenso,
si può si percepire, ma a fatica,
da come perde quota sempre più
si capisce ch'è andato proprio giù!

IL PISANACCIO

11 - Indovinello

Lo stagno

Codesto solido,
ridotto in liquido
non bagna quando lo vogliam versare,
ma serve egregiamente per saldare.

TONI

12 - Lucchetto 5 / 5 = 4

Romanziere mediocre

(però, quant'è bona!)

Le sue son pappardelle belle e buone...
ma quand'è a letto che calore effonde,
all'anima! Così che un'oblivione
di affanni, appunto a letto, ti trasfonde!

FANTASIO

13 - Indovinello

Manager abile ma senza scrupoli

Benché le cose in grande sappia fare
e con lungimiranza pure agire
a chi si vuol servir del suo operato
chiudere un occhio va raccomandato.

FAMA

Crittografie

14 - Crittografia mnemonica 4 5 12

EPIDEMIA DEBELLATA

MIMMO

15 - Aggiunta di sillaba iniziale 7 9

BALILLA IL CAMPIONISSIMO

SNOOPY

16 - Anagramma 4 2 6 12

PETRONIO

L'IGNOMINATO

17 - Crittografia 2 4 7, 3 = 8 8

STANATO

FRA ME

18 - Crittografia mnemonica 6 6

INDIGENO TACITURNO

PARMIGIONE

19 - Anagramma 13 5 8

MANDORLATO E PANDORO

IL VERONESE

20 - Anagramma 2 2 4 8

INDUGI

ASCANIO

21 - Anagramma 11 5 1 5

RUMOR TRA MONACHINE

TIBERINO

22 - Rebus 3 3 2 1, 15 = 8 7

Disegno dell'autrice

LAURINA



Marienrico

23 - Anagramma 2 4 6 = 7 / 5

Pentimento tardivo

Allorché con misura l'agguantarono proprio per niente lei si è riscaldata. Ora c'è pieno accordo sul motivo che un'aria dolorosa è palesata.

24 - Accrescitivo 4 / 6

Il federale che conobbi

Completamente privo di cultura in sé celava l'anima più fiera; ed al tempo del Fascio non fu strano vederlo possedere molto grano.

25 - Doppio scarto centrale 4 4 = 6

Una falsa notizia

Le voci che si sentono levare, in pieno accordo, sono da non credere; in quanto al seguito, comunque sia, è soltanto teoria.

26 - Indovinello

Comperando un abito

È stretto per mettere mano alla tasca, tira troppo e non mi dona affatto.

27 - Cambio iniziale 5

Politica e finanza

Emarginato ormai dal grande centro, fa soltanto casini qui e là; già una nuova corrente crea un giro ben vorticoso di liquidità.

27 - borgo/gorgo

29 - Scarto di sillaba 10 / 8

Un delatore

Se tra lacci e laccioli prende piede, di certo in gamba lo si può ben dire: per l'acume e parecchia sottigliezza può in qualsiasi momento riferire.

30 - Cambio di vocale 6

Sciopero dei commercianti

Con le saracinesche lungo il corso abbassate, il ristagno è una certezza; il pass allunga intanto chi vorrebbe fare in margine un poco di chiarezza.

31 - Lucchetto 4 / 6 = 6

Diviso dalla moglie

È capace, però è anche cocciuto e realmente è preso pel sedere, ora che per lui c'è la separazione: di passar gli alimenti si propone.

32 - Scarto 7 / 6

L'incontro Berlusconi-Putin

Poiché qui il negoziato si ha da fare e si riscontra molta esitazione, il nostro Capo, com'è nel suo stile, una certa apertura ripropone.

33 - Zeppa 4 / 5

Una pittrice istriana

È una delizia? Frutto di una buona cultura giunta ormai a maturazione, trovo che, in fondo, a Fiume è solo avvezza a far schizzi che sono una schifezza.

28 - Spostamento 5 / 4 = 9

L'adulato fa ridere, ma non vale

La battuta è da cane eppure scoppia poi altre se ne sono inanellate da chi prova persino a fare versi con espressioni per lo più copiate.

34 - Lucchetto riflesso 4 / 4 = 4

Vigilante squattrinato

Gira nel buio per la sicurezza ma è sempre al verde, è proprio incavolato. Classico caso, quando è scontrato a combinarne tante è destinato.