



crittografie

giochi in versi

rebus

cruciverba

notizie

settembre 2020

66

periodico di eNigmistica

Come tutti noi – ahimè – ben sappiamo, quest'anno non hanno potuto avere luogo i vari incontri che scandiscono tradizionalmente le diverse tappe della stagione enigmistica, e che costituiscono ormai da tempo immancabili occasioni di incontro per gli appassionati e non. La pandemia ha inesorabilmente avuto la meglio, e tutte le iniziative sono state giocoforza annullate e rimandate all'anno prossimo.

Come tutti noi – ahimè – ben sappiamo, quest'anno non hanno potuto avere luogo i vari incontri che scandiscono tradizionalmente le diverse tappe della stagione enigmistica, e che costituiscono ormai da tempo immancabili occasioni di incontro per gli appassionati e non. La pandemia ha inesorabilmente avuto la meglio, e tutte le iniziative sono state giocoforza annullate e rimandate all'anno prossimo.

Tutte, tranne una. Grazie alla tenacia e alla fiducia degli organizzatori, anche quest'anno non è mancata l'attesissima festa di "Enigmando", manifestazione giunta alla sesta edizione e diventata ormai un'istituzione per i sangiulianesi e non solo. La kermesse musical-enigmistica, curata dalle instancabili sorelle Foà, sotto l'attenta regia di Cristiana Traversa, ha avuto luogo domenica 30 agosto, a coronamento della caratteristica gara dei "rebus in vetrina" che ha ravvivato la settimana precedente, e che ha fatto scervellare solutori autoctoni e alloctoni, i quali hanno partecipato davvero numerosi, mettendo in gioco le proprie doti mnemoniche e intuitive. La serata – una splendida serata di fine estate con una piazza gremita a scacchiera, alla presenza delle autorità locali – ha seguito il cliché ormai consolidato dalla risoluzione del cruciverba musicale, firmato da *Atlante*, alternato alle manche del classico "Musichiere", ed è stata impreziosita dalle performance canore di affermati artisti locali e di alcuni eclettici enigmisti (*Adamantis*, *Leti*, *Matt*, Susanna Nugnes, *Saimon*), presentate come ogni anno dall'impareggiabile *Bardo*. Il tutto, naturalmente, in stretta osservanza delle vigenti norme sanitarie.

Inoltre, quella di quest'anno è stata un'edizione speciale, caratterizzata da una presenza davvero consistente di enigmisti arrivati da tutta Italia (dall'estremo nord del Friuli-Venezia Giulia al profondo sud della Sicilia, passando per Campania, Emilia-Romagna, Lazio, Liguria, Lombardia, Piemonte, Umbria e naturalmente Toscana). La notevole presenza di enigmisti si spiega facilmente col fatto che quella di San Giuliano era (e sarà) l'unica occasione di incontro nell'anno: c'era una grande voglia di enigmistica, con autori e solutori in crisi di astinenza!

Ma quest'anno l'attrazione per gli 'addetti ai lavori' era anche e soprattutto un'altra. Grazie alla brillante idea e all'intraprendenza dell'organizzazione, dato il forzato rinvio del Congresso Nazionale, nel pomeriggio che ha preceduto la festa serale si sono svolte, in via del tutto eccezionale, le attesissime premiazioni degli annuali concorsi rebus banditi dalla Settimana Enigmistica ("Briga", "Brighella" e "Brighellino") e della gara Play Off A.R.I. di Leonardo. La cerimonia si è tenuta nella sala congressi dello splendido albergo delle Terme – i rinomati "Bagni di Pisa" – ed è stata anche trasmessa, a grande richiesta, per la prima volta in diretta Facebook. Si può dire che in questo modo l'enigmistica è riuscita ad avere una seppur parziale rivincita sulla pandemia....

*Il Langense*



**L'esibizione di Matt e il pubblico attento e "mascherato".**

(Foto di Leti)

#### REDAZIONE

Il Langense (Luca Patrone)  
Isolina (Isabella Colucci)  
Jumborex (Franco Giambalvo)  
Maybee (Cristina Marchesini)

Inviare le collaborazioni a  
[langense@cantodellasfinge.net](mailto:langense@cantodellasfinge.net)

Inviare le soluzioni a  
[soluzionirivista@cantodellasfinge.net](mailto:soluzionirivista@cantodellasfinge.net)

#### PAGINA FACEBOOK

<http://www.facebook.com/IlCantodellaSfinge>

#### HANNO COLLABORATO

Arsenio B. - *Franco Barisone*  
Atlante - *Massimo Malaguti*  
Comma - *Sebastian Comelli*  
Cunctator - *Marco Bonetti*  
Ghislanziano - *Carlo Tremolada*  
Gringoire - *Nicolò Cappello*  
I Folletti - *Nicolò Cappello e Maria Gabriella Di Iulio*  
Il Laconico - *Nicola Negro*  
Il Langense - *Luca Patrone*  
Il Matuziano - *Roberto Morraglia*  
Il Musicista - *Giovanni Mazzuca*  
Il Valtellinese - *Ivano Ruffoni*  
Leda - *Maria Gabriella Di Iulio*  
L&L - *Maria Gabriella Di Iulio e Nicola Negro*  
Lucignolo - *Luca Fiocchi Nicolai*  
Magina - *Giuseppe Mazzeo*  
Marluk - *Luca Martorelli*  
N'ba N'ga - *Andrea Rinaldi*  
Orofilo - *Franco Bosio*  
Pipino il Breve - *Giuseppe Sangalli*  
Piquillo - *Evelino Ghironzi*  
Salas - *Salvatore Piccolo*  
Samlet - *Guido Iazzetta*  
Verve - *Francesco Traversa*  
Woquini - *Lucio Bigi*

#### DISEGNI E FOTO ORIGINALI

Bardo - *Alfredo Baroni*  
La Brighella - *Maria Ghezzi*  
Leti - *Letizia Balestrini*

Le collaborazioni saranno utilizzabili per il prossimo numero solo se pervenute entro il **16 novembre 2020**.

Inviare le soluzioni per i giochi di questo numero entro il **30 novembre 2020**.

## Tris di Atlante

1. Derivata 1 4 5.6 2 = 3 6 "4" 5

**MI LIBRAI, IMPASSIBILE B.STER**

2. Palindromo 3 5? 5 4...

**QUANTI DIARI SUL CALCIO IN RETE!**

3. A frase 3, 8 4 = 7 4 4

**MALDIVE: ISLAM E LAVORO!**

4. Anagramma diviso 5 / 3 = 8  
*N'ba N'ga*

**L'inetto punta a Molière!**

Come cubista è stato raggelante  
e gli han fatto capire - vada a casa!  
Poi a suon di cappelle, in breve, quante  
delle animose cure in fumo ha messe;  
or ch'è *underground*, con quelli che s'annasano,  
di Tartufo l'interprete vuol essere?

5. Rebus 1 1 7 3! = 8 4  
*disegno Bardo Lucignolo*



## Pipino il Breve

6. Pura 4 1: 4 1 1 4 = 6 9

**BITE**

7. Pura 2 1 2 2 4, 2? = 5 8

**PARESI**

8. Pura 1 6, 5 3 1, 1 1 4 = 7 5 10

**COREE**

9. Pura 3 1 1 1 2 1: 1 1 = 6 5

**TEST**

10. Pura 2 2 2 3 3 1 4 = 6 11

**NEI**

11. Pura 2 3: 5 1, 1 = 5 7

**SANA**

12. Pura 1 6, 4 1, 2 3 = 7 2 8

**GARZE**

13. Pura 2 1: 2 1, 2 2 = 5 5

**NARI**

## Cunctator

14. Pura 1 1 4? 2: 1 1 6 = 8 8

### RIRE

15. Derivata 1 1 3, 5 6 = 9 2 1 4

### VI. AL .IRCUITO

16. Derivata 1 1 2 1 3 7, 2 1 5 = 4 9 2 8

### REV KIL.ER

17. A frase 1'3 7 4 1 4 = 11 9

### RISONANZA EQUIVALENTE

18. A frase 3 4 5, 5! = 10 7

### ARCIERI SENZ'ARCO, ATTENTI!

19. Frase doppia 7 5 10 2

### V'IMPRIGIONA VALIDI BLOGGER

20. Frase bisenso 6 1 10

### OLIANDO GOMMONI

21. Anagramma 11: 8 1 2?

### CHI SNIFFA È PERICOLOSO?

22. Verbis 2 3 3 1 5 6 3, 3 1 = 9 1 1 7  
*N'ba N'ga*

Il mae **STR**o corteggia la Bellucci? Allora può ben dirsi un playboy!

## Gringoire - Stay Connected!

23. Zeppa sillabica 8 4 6  
*(WhatsApp)*

### INTERMINABILI MESSAGGI AUDIO

24. Anagramma 3 6: 9!  
*(Instagram)*

### LIKE PER CRESPO

25. Spostamento 13: 2 3 3 5  
*(Skype)*

### PARLATE AL VOSTRO CARO

26. Anagramma 2 7 3 6  
*(LinkedIn)*

### CERCHERÀ CONTATTI PROFESSIONALI

27. Spost. Sillabico 10 4 2 4  
*(Google Drive)*

### CARICHERETE DOCUMENTI

28. Anagramma 1 10 3 2 2 4  
*(Google Translate)*

### TI TRADUCE ONLINE

29. Anagramma diviso 7 / 5 = 12  
*Samlet*

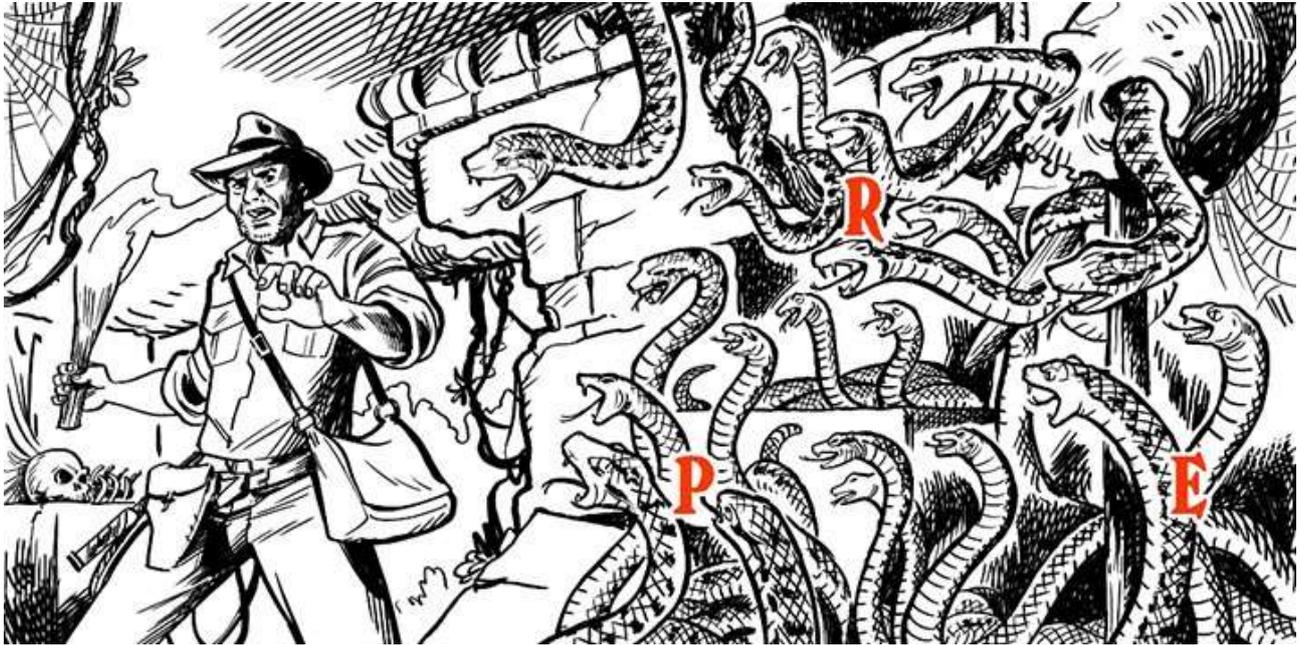
### Una conferenziera a Recanati

Parlando di Leopardi si fa nera, ha però un bel gettone di presenza onde per cui con la sua voce grossa sa fare soprattutto grandi ascolti.

# Concorso Rebus «BRIGA» 2020

## - La Settimana Enigmistica -

30. Rebus

1 1 1 5 6? 5! = 10 3 6  
Comma

Concorso Rebus "Briga" - Medaglia d'argento

Al 47° «Concorso Briga» hanno partecipato **72** autori. Queste le classifiche delle due sezioni:

### REBUS CLASSICO

Medaglie d'oro:

- 1° **Triton** (Marco Giuliani)
- 2° **Il Langense** (Luca Patrone)
- 3° **Orofilo** (Franco Bosio)

Medaglie d'argento:

- 4° **Excalibur** (Giuseppe Tramaglino) - 5° **Pipino il Breve** (Giuseppe Sangalli) - 6° **Comma** (Sebastian Comelli) - 7° **Garnic** (Nicola Garofalo) - 8° **Pasticca** (Riccardo Benucci) - 9° **Fumo** (Fulvio Morelli) - 10° ex aequo **Hombre** (Furio Ombri) e **Lionello** (Nello Tucciarelli).

### REBUS DI AMPIO RESPIRO

Medaglia d'oro:

- 1° **Bang** (Angelo Balestrieri)

Medaglia d'argento:

- 2° **Pepìo** (Giuseppe Ieropoli)

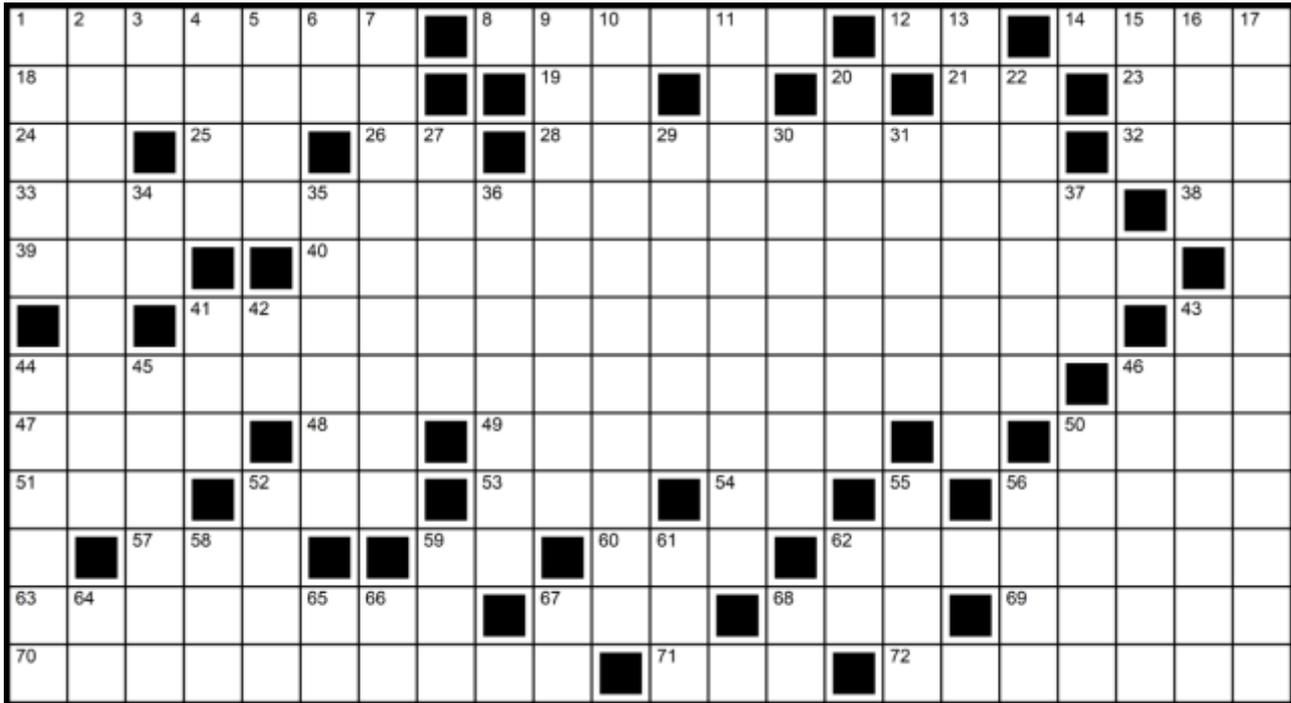
Medaglia di bronzo:

- 3° **Ilion** (Nicola Aurilio).

Segnalati e premiati con medaglia di bronzo gli interessanti lavori di **Arsenio B.** (Franco Barisone), **Cinocina** (Davide Giacometto), **Cirillo** (Felice Paniconi), **Kroton** (Luca Greco) e **N'ba N'ga** (Andrea Rinaldi).

Un grazie di cuore a tutti i partecipanti, con l'augurio che il **Concorso Rebus «Briga» 2021** rinnovi il successo dei precedenti.

**Bardo**



### Orizzontali

1. Henri de Toulouse, antesignano dell'*art nouveau* - 8. Un vecchio treno... veloce - 12. Capo d'accusa - 14. Riunisce i donatori di sangue - 18. Mobile a specchio a un'anta - 19. Cambiano la monella in sorella - 21. Cento metri... in sigla - 23. Uguale nei prefissi - 24. Sporgono in centro - 25. Due senza la prima - 26. Il Salce regista (iniz.) - 28. Un tizio qualsiasi spesso in compagnia di altri due amici - 32. Un titolo onorifico (abbr.) - 33. In Italia l'ultimo è stato il *Corriere Mercantile* - 38. Riva senza pari - 39. Coinvolge i tifosi sugli spalti - 40. Sono parti comuni di un edificio condominiale - 41. Ecclesiastici che, un tempo, erano addetti alla corte pontificia - 43. In mezzo al quadrato - 44. Si aprì con la bolla *Laetare Hierusalem* di papa Paolo III - 46. Parola... di parigino - 47. In Veneto si cucinano con la polenta - 48. Celebre romanzo di Stephen King - 49. Nevrosi delirante - 50. Durano almeno quattro settimane - 51. Solcò il suolo lunare - 52. Anna ... Bullock, nota come Tina Turner - 53. La Tyler attrice e stilista statunitense - 54. È opposto a NE - 56. Un capolavoro di Goethe - 57. Giunone per i Greci - 59. La città nella Conca d'Oro (sigla) - 60. Ha sposato una *reine* - 62. Oggetto vecchio e sconquassato - 63. Tolgono il vello alle pecore - 67. Un popolare cane poliziotto televisivo - 68. Il punto culminante - 69. Imbarcazione a vela da competizione - 70. Fornire l'energia necessaria a funzionare - 71. Può essere ipodermico - 72. Vestiboli dell'antica Roma.

### Verticali

1. Ampio oltre misura - 2. Lo sono le terre derivate da fanghi alluvionali - 3. Rendono umile l'agile - 4. Il *Giro* transalpino - 5. Precede il *ne va plus!* - 6. L'erbio in chimica - 7. Viene talvolta definita *pelle a buccia d'arancia* - 9. Addormentarsi... leggermente - 10. Organizzare mentalmente un'azione prima di effettuarla - 11. Avvilirsi, rattristarsi - 13. Piccola tromba dal suono acuto - 15. L'*Old*, prestigioso Teatro londinese - 16. Bagna Monaco di Baviera - 17. Mirano a sconvolgere l'ordine dello Stato - 20. Era a capo del comune nel Medio Evo - 22. Un... collega di fra Cristoforo - 27. Scrisse *Il paese di cuccagna* - 29. Ricorda il famoso *Trittico* di Campin esposto al *Metropolitan Museum* - 30. Rimescolio frequente - 31. Divenne Presidente del Consiglio nel 1919 - 34. Ora... non ha cuore - 35. Il personaggio disneyano il cui nome originale è Magica de Spell - 36. Persona insistente e petulante - 37. Riducono gli attriti - 41. Berlinguer ne fu segretario (sigla) - 42. Il centro di Torino - 43. Fascicolo di documenti riguardanti una persona o un argomento - 44. Esce dai forni della fonderia - 45. La dea della vendetta - 46. A lui è stata attribuita l'invenzione del telefono - 50. Safin, ex tennista - 52. Pianta sudamericana ricca di caffeina - 55. L'*Andy* dei fumetti - 56. In quello boario si commerciava il bestiame - 58. Una memoria del PC - 59. Una storica Porta romana - 61. Anna della canzone - 62. Il capoluogo lariano (sigla) - 64. Poco oltre - 65. In zona - 66. Fine di dessert - 67. Se è bloccato, è matto - 68. La fine del concerto.

## Il Laconico

32. Derivata \_\_\_\_\_  $6?15 = 48$

**ARCUTI**

33. Pura \_\_\_\_\_  $126?2 = 56$

**OO**

34. Pura \_\_\_\_\_  $41'1, 31 = 73$

**EROS**

## Ghislanzoni

39. A frase \_\_\_\_\_  $3543 = 78$

**STRAVINSKIJ AZZARDA AL PIANO**

40. Sciarada \_\_\_\_\_  $6511$

**ACQUISTI SOLITARI**

41. Cambi di iniziale \_\_\_\_\_  $555$

**FINALE DI MONACO**

## Arsenio B.

35. Pura \_\_\_\_\_  $2:113, 441?2 = 851'4$

**C.RO**

36. Pura \_\_\_\_\_  $51, 27, 11 = 1025$

**RE**

37. Derivata \_\_\_\_\_  $3572:13:13 = 1078$

**TENDE TRA . E UTI**

38. Derivata \_\_\_\_\_  $21124, 213 = 628$   
*Il Musico*

**POMO.ORO .NCISORE**

## Marluk

42. Derivata \_\_\_\_\_  $11126:4 = 735$

**S.URI O MA.NAIE**

43. Derivata \_\_\_\_\_  $11161'1 = 74$

**.ACEVO R.CHIESTA**

44. Anagramma \_\_\_\_\_  $18211$

**SERAFICO**

45. Anagramma \_\_\_\_\_  $99$   
*Magina*

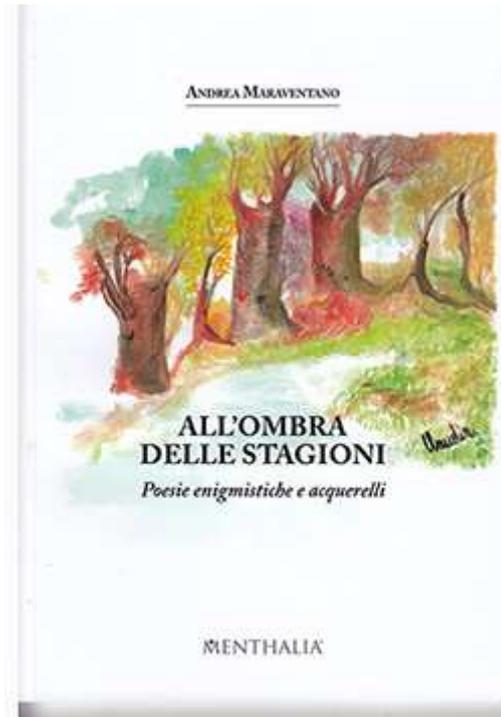
**RANCOROSA FAN DEL BISCIONE**

## Enigmistica, poesia e pittura

L'enigmista *Andrea Maraventano*, il nostro *Maven*, versatile autore di magnifici poetici – oltre che di altri originali giochi, nonché affermato cruciverbista di vaglia – ha dato alle stampe un prezioso volumetto in cui le tre arti di cui sopra vengono sapientemente miscelate. L'opera, a detta dello stesso autore, si propone anche come strumento didattico per avvicinare i neofiti al misterioso, affascinante mondo del "doppio", della dilogia, del traslato, elementi che caratterizzano per l'appunto l'arte della poesia enigmistica. *All'ombra delle stagioni*, edito da Menthalia, comprende dodici componimenti inediti in endecasillabi, di tredici versi ciascuno, aventi come soggetto apparente un mese, secondo la sequenza temporale. Ogni componimento mostra alcune particolarità: l'epigrafe di un celebre poeta che lo introduce, e una breve postfazione scritta da un enigmista conosciuto che ne descrive le caratteristiche principali. Vengono inoltre riportate, per l'appunto a scopo didattico, alcune note esplicative che chiariscono i significati nascosti che a una prima lettura potrebbero sfuggire. Per completare la terna artistica, ogni poetico è preceduto da un evocativo quadro ad acquerello di genere naturalistico, realizzato su carta da disegno, che illustra le tematiche presentate dal brano stesso, a firma dell'artista Maria Claudia Basso.

**Luca Patrone**

**Andrea Maraventano, *All'ombra delle stagioni*, Menthalia, 2020  
ISBN 9788897774174.**



### *N'ba N'ga*

46. Derivata \_\_\_\_\_ 1 7, 1 2 3 **3** = 6 5 1'5

**HA DA MESSERE U. ORDIE**

47. Derivata \_\_\_\_\_ 1'1 4, 5 **4** 3 1 = 6 7 6

**ESTONE**

48. Spostamento \_\_\_\_\_ 10: 3 7

**BABÀ S'ACCOPIA A MODESTO**

49. Anagramma \_\_\_\_\_ 2 11 5, 8

**BARTLEBY, SIETE STRALODATO**

### *Il Matuziano*

50. Sciarada \_\_\_\_\_ 7 4? 11...

**STIZZA ECCESSIVA? NON CREDO...**

51. Scambio di vocali \_\_\_\_\_ 11 7 4

**ABBANDONARE GENITORI CON L'ALZHEIMER**

52. Palindromo sillabico \_\_\_\_\_ 9 7

**TADORNA... ALLO SPECCHIO**

53. Anagramma \_\_\_\_\_ 11 4 2 5

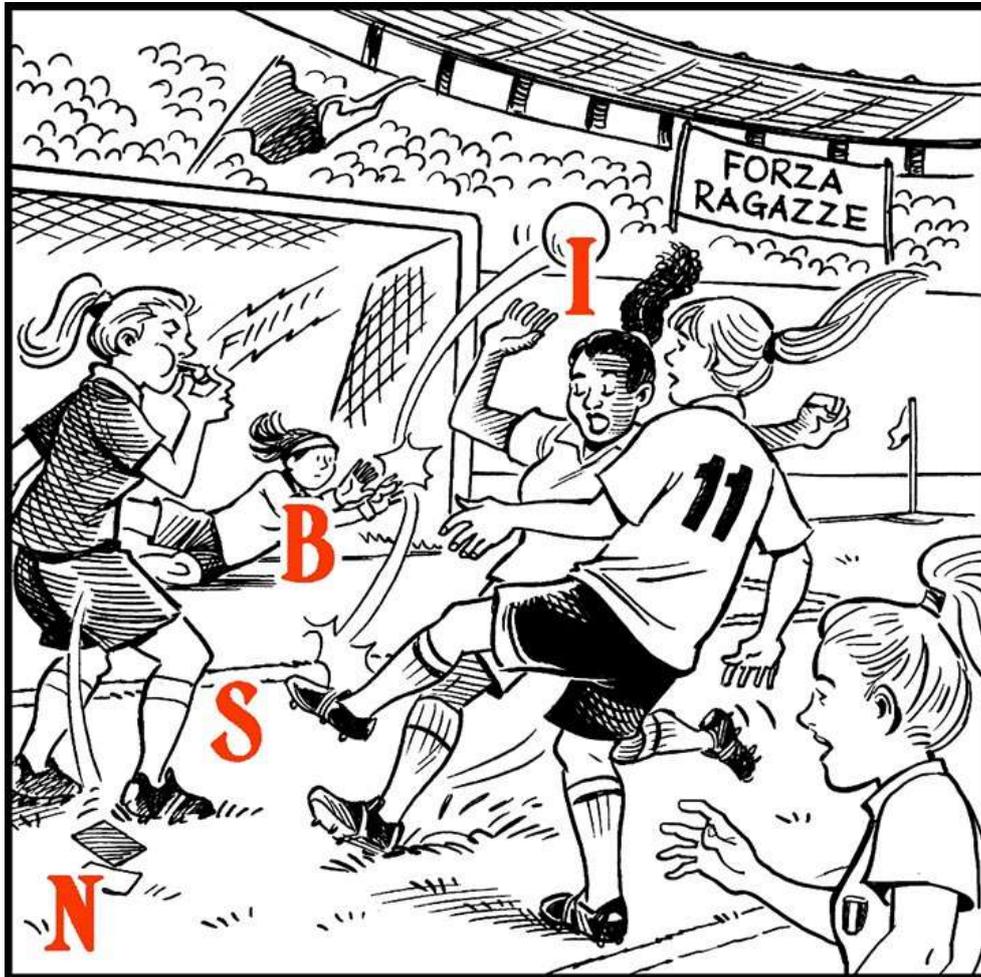
**LIBERÒ NOI DAI LACCI**

# Concorso «La Brighella»

40° Convegno Rebus – Alessandria  
Settembre 2019

54. Rebus

5 1 1 2 1 1 4 1 1 2 = 7 12  
Verve



Concorso Rebus "La Brighella" - Medaglia d'argento

Al concorso hanno partecipato **74** autori.

Le 12 medaglie d'argento sono state assegnate ex aequo ai rebus dei seguenti autori:

**Cocò** (Margherita Barile)

**Ele** (Emanuele Miola)

**Emt** (Emanuele Toselli)

**Fabius** (Fabio Donati)

**Facso - Il Langense** (Francesco Faccioli – Luca Patrone)

**Gipo** (Giuseppe Pontrelli)

**Gringoire** (Nicolò Andrea Cappello)

**Ilion** (Nicola Aurilio)

**La Calcidese** (Oriana Sparacino)

**Orofilo** (Franco Bosio)

**Pipino il Breve** (Giuseppe Sangalli)

**Verve** (Francesco Traversa).

Quattro dei rebus vincenti saranno inviati alle riviste di classica per la pubblicazione in anteprima.

I giochi premiati sono raccolti in uno stampato ricordo che verrà spedito ai partecipanti e a coloro che ne faranno richiesta.

Complimenti a tutti i bravissimi partecipanti.

**La Brighella**

Concorso  
«La Brighella» 2020



N.B. il disegno può essere rovesciato specularmente

DANTE E VIRGILIO SULL'ACHERONTE

*Ed ecco verso noi venir per nave  
un vecchio, bianco per antico pelo,  
gridando: «Guai a voi, anime prave!».*  
(Inferno, canto III)

Dante e Virgilio, sulla sponda del fiume Acheronte, vedono remare verso di loro Caronte, un vecchio demoniaco dalla barba bianca, che grida minaccioso alle anime di essere venuto a prenderle per portarle all'Inferno, tra le pene eterne.

Caronte si rivolge al poeta fiorentino e lo invita ad andarsene, essendo ancora vivo; ma Virgilio lo zittisce ricordandogli che il viaggio di Dante è voluto da Dio (***vuolsi così colà dove si puote***).

da inviare entro il 31 dicembre 2020  
per posta normale a:

***La Settimana Enigmistica  
Concorso La Brighella  
Piazza Cinque Giornate 10 – 20129 Milano***

o per email (precisando l'oggetto: **Concorso La Brighella**)  
all'indirizzo: [redazione@lasettimanaenigmistica.com](mailto:redazione@lasettimanaenigmistica.com)

© La Settimana Enigmistica

## Anagrammi di Leda

55. \_\_\_\_\_ 4 4 8

**L'AIO SODDISFATTO**

56. \_\_\_\_\_ 7 5? 1 7 4

**IMITERÒ GLI SMERALDINI**

57. \_\_\_\_\_ 3 8 11

**SIAMO FANATICI SUDTIROLESÌ**

58. \_\_\_\_\_ 5 9 4 10

**LE STRAORDINARIE STRESSATE**

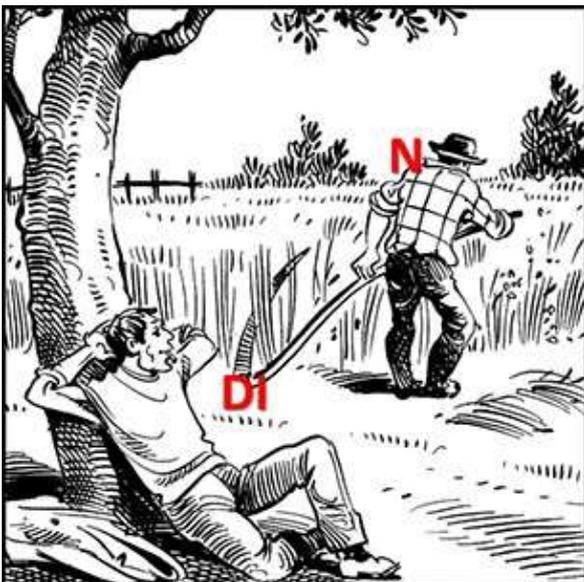
59. \_\_\_\_\_ 8 5 7 1'5

**BRUCERETE IL ROMANTICO EPISTOLARIO**

60. \_\_\_\_\_ 8 8

**RIPRESI PER LE PALLE**

61. Rebus \_\_\_\_\_ 3 3 2 (3 3 1 1) 1 1: 6 = 6 2 8 8  
*disegno La Brighella* *Pipino il Breve*



## Orofilo

62. Pura \_\_\_\_\_ 1 5 5 = 5 6

**S.IVO**

63. Derivata \_\_\_\_\_ 2 6, 1 4 = 7 6

**M.TTEGGIAR**

## Piquillo

64. Derivata \_\_\_\_\_ 2 2: 2 5 3 = 6 8

**IL ..RRATO**

65. Derivata \_\_\_\_\_ 1'9 1: 4 = 7 8

**.EI**

## Il Valtellinese

66. Derivata \_\_\_\_\_ 4 7 1 = 7 5

**FRANC.S ETHEL GUMM**

67. Zeppa \_\_\_\_\_ 8 9

**DEI DEPRAVATI**

## Salas

68. Derivata \_\_\_\_\_ 7 1 4 1 = 7 6

**MARTINI P.R GLI AMICI**

69. Zeppa \_\_\_\_\_ 1 3, 4 9

**SEMBRA UN MODELLO BENELLI**



## Notiziario B.E.I.

n. 105 del 15.7.2020

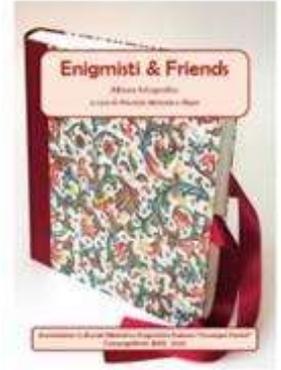


### ENIGMISTI & FRIENDS

L'album raccoglie fotografia, pseudonimo, nome e cognome degli enigmisti e degli amici presenti spesso a eventi enigmistici. (**aggiornamento al 28 giugno 2020**)

#### Pubblicazioni recenti:

- **"Tutto-Crittografie"**, raccolta rielaborata di tutte le puntate dello "Spazio BEI" pubblicate sulla rivista on-line "Crittografie" dal 2013 al 2016 a cura di Pippo, Nam e Haunold
  - **"Io, Zoroastro"**, raccolta rielaborata degli articoli autobiografici pubblicati da Zoroastro su "Il Labirinto" nell'annata 2003 (a cura di Pippo e Haunold)
  - Haunold, Manuela, Pippo, **"Libro d'Oro dell'Enigmistica Italiana"** (2017-2019)
- Pubblicazioni in programma:
- **"I Quaderni di Fiamma Perenne"**, 6 volumetti pubblicati dalla rivista pisana tra il 1947 e il 1954
  - Archivio **"Enigmisti del passato"**, aggiornamento



#### NUOVE ACQUISIZIONI

- Ignazio Fiocchi (Zio Igna), **"900 rebus editi e riediti"**, stampato in proprio, Roma 2020 (omaggio di Vincenzo Fiocchi Nicolai)
- Federico Mussano, **"Tra la Via Emilia e l'enigma"**, ediz. MMC, Roma 2020 (omaggio dell'autore)
- Emanuele Miola (Ele), **"Che cos'è un rebus"**, Carocci editore, Roma 2020, (omaggio dell'autore)
- Simonetta e Claudio Rossi hanno messo a disposizione della B.E.I. l'**archivio di Zoroastro**, recentemente scomparso, costituito da materiale enigmistico vario (pubblicazioni, corrispondenza, fotografie, materiale congressuale, iconografia enigmistica, ecc.).

#### NOTIZIE IN BREVE

##### Archivio "Enigmisti del passato"

Grazie anche alle nuove notizie e immagini disponibili con l'acquisizione dell'archivio di Zoroastro, stiamo predisponendo una riedizione di quest'opera ora aggiornata al giugno 2019. Invitiamo tutti a procurarci notizie biografiche ed enigmistiche, e in particolare fotografie di enigmisti del passato, utili ad ampliare e migliorare la versione attualmente disponibile in Enigmet.

##### Sede B.E.I.

Dopo il lungo intervallo imposto dalle restrizioni agli spostamenti, da settembre contiamo di riprendere la presenza in sede, con possibilità di ricevere gli amici per momenti di lavoro comune, ricerche sul materiale e per incontri conviviali, pur ancora ristretti nel numero dei presenti.

#### TESSERAMENTO 2020

Gli iscritti all'Associazione B.E.I. per l'anno 2020 sono 171 (7 benemeriti, 93 ordinari e 71 sostenitori).

##### Grazie a tutti!

Pregiamo chi ha effettuato l'iscrizione utilizzando il c.c. postale (bollettino o bonifico) e non ha ricevuto un nostro riscontro e il pacchetto Soci di comunicarlo.

Ai nuovi soci che si sono iscritti nel periodo in cui non era possibile accedere alla sede verrà inviata appena possibile una pubblicazione enigmistica del passato.

#### INCONTRI ENIGMISTICI IN CALENDARIO

- 71° Congresso Enigmistico Nazionale e 41° Convegno Rebus A.R.I. - Bologna, 16/19 settembre 2021
- Tutte le altre manifestazioni enigmistiche in calendario per l'anno 2020 sono state annullate a causa delle restrizioni imposte dall'emergenza Coronavirus e saranno riprogrammate in date e con modalità che comunicheremo appena possibile. Ciò per evidenti problemi di tipo logistico ed organizzativo e perché appuntamenti così attesi meritano di potersi svolgere in totale sicurezza e in un clima di festosa convivialità.

#### DAGLI ARCHIVI DELLA B.E.I.

1971 Roma - 44° Congresso Enigmistico Nazionale  
*Zoroastro* e *Cameo* aprono il Congresso



## L&amp;L

70. Derivata \_\_\_\_\_ 1 4: **7** = 7 5**PELAGIA**71. Derivata \_\_\_\_\_ 4 **7**: 1 1 = 8 5**ORNETTE JAZZ.STA**72. Derivata \_\_\_\_\_ 1'1 1: **3 3 4** = 7 6**AUDA.E ARCIERE**73. Derivata \_\_\_\_\_ 2: **4 7** = 4 9**PATTO SI.ILLA-TIRESIA***Pipino il Breve*74. Derivata \_\_\_\_\_ 3 **5** 3 2 3 = 7 9**SINONIMO .I STRIMP.LL.I**75. Derivata \_\_\_\_\_ 3 - 4 - **4 4** = 5 2 8**CO...**76. Lucchetto \_\_\_\_\_ 4 / 5 = 5  
*Il Musico***Musicista sexy**

Oggi la coscia è bella,  
pungente quel violino;  
un tempo il suo destino  
era banco e cartella.

## Comma

77. Anagramma \_\_\_\_\_ 1'9 = 10

**Quel gran seduttore di Puccini**

Tra dolci ricreazioni e donne varie  
sugli spartiti lavorò sovente.  
Ragazzi, ma che classe! Ci troviamo  
di fronte ad un maestro certamente.

78. Scambio di consonanti \_\_\_\_\_ 8

**Turandot: Atto terzo**

Preludio lineare - poi però  
qualcuno qui fa ingresso e qui s'avanza,  
s'avanza mentre i corni stan suonando  
e infin con forza canta: "Vincerò!".

79. Cambio iniziale sillabico \_\_\_\_\_ 5 / 5  
*Il Langense***"Qui è morto Puccini", Toscanini  
interrompe Turandot**

Che fenomeno! La sua direzione  
tra i fischi un polverone ha sollevato  
(com'è noto, il Maestro era spirato),  
però alla fine, per l'esibizione,  
quel numero che si era preparato  
tutto sommato è stato anche apprezzato.

80. Anagramma \_\_\_\_\_ 1 5 4 10  
*I Folletti***AMI ESSERE IMPONENTE...**81. Rebus \_\_\_\_\_ 1 1 1 5 4, 8 = 8, 6 "3" "3"  
*N'ba N'qa*

**Solutori n. 65 (giochi 96)**

Nicolò Cappello	★
Maria Gabriella Di Iulio	★
Gli Alunni del Sole (+)	★
Gli Asinelli (-)	★
Magna Graecia (++)	★
Andrea Rinaldi	★
Massimo Ferla	94
I Paladini (--)	93
Mai Viste (+-)	86
Carlo Tremolada	86
Vallis Nebualae (-+)	80
Ivano Ruffoni	77
Glenda Ghirotto	75
Anna Maria Caccia	74
Elio Alchini	72
Mario Lodi	67
Nivio fortini	64
Vercingetorige Martignone	54
Silvana Bassini	53
Laura Moscatelli	50
Jet (+++)	36
Francesco Riccardi	36
Cristiana Petrilli	28

(+)  
Valfranco Borghini  
Ornella Di Prinzio  
Guido Gatti Silo  
Evelino Ghironzi

(-)  
Luciano Baqni  
Marisa Cappon  
Massimo Malaquti  
Emanuele Miola  
Fabrizio Turrini  
Marinella Zanda

(++)  
Giovanni Mazzuca  
Salvatore Piccolo

(--)  
Andrea Baracchi  
Manuela Boschetti  
Giuseppe Riva

(+-)  
Annapia Bonanni  
Ivana Frassinelli  
Lucia Menetti  
Nora Moselli

(-+)  
Fabrizio Baronti  
Franco Pellegrini  
Giancarlo Pieri

(+++)  
Elisabetta Carravieri  
Nena Ferrante

**Soluzioni del numero 65**

**1.** Coll'E R A distolte per SONE = collera di stolte persone **2.** T E R R escan: di' N, A v'è = terre scandinave **3.** Perse V, I vela, va R: O = per sé vive l'avaro **4.** Sta Ti: STIA, sia Ti Ci = statisti asiatici **5.** Perso NA, S piglia: TA = persona spigliata **6.** Coll'O qui ORI, ma N dato = colloquio rimandato **7.** Va STADl, O c'è? Sì = vasta diocesi **8.** SUGGE - STl va - vi sta = suggestiva vista **9.** M a NOTA, L a MICA = mano talamica **10.** V'è l'ORA, dica l'E = velo radicale **11.** Suonare il violino **12.** Carcasse circasse **13.** Avresti detto "Testa di vetro"? **14.** La lettera "S" **15.** Conte, satrapo, tenti = contesa tra potenti **16.** U R gente: "Miss" l va in via TA = urgente missiva inviata **17.** Li vede IR i "belli" = live dei Ribelli **18.** FLO ride con TA: d'l ne dà matrice = floride contadine d'Amatrice **19.** Vedi schema allegato **20.** RIDER IN faccia = rider in faccia **21.** TE NE RIFERÌ D'ENTE: l sola = Tenerife, ridente isola **22.** Probità proibita **23.** Truppa / truffa **24.** La pila elettrica **25.** Pare (tiè!) Sterne = pareti esterne **26.** G Rossi su moto RI = grossi sumotori **27.** RA rifratra lì = rari frat-tali **28.** Qua D R U: MOROSI = quad rumorosi **29.** P là S: MAIALINO = plasma ialino **30.** Il dopobarba **31.** Lambro sia l'ambrosia **32.** Diodato cantò da Dio **33.** Edito, è di Tosca **34.** Lì vedi e lodi live di Elodie **35.** Attacco di un pezzo di Ferro **36.** All'Ariston è: ella ristona **37.** T or chiarite S: TIMONI = torchiari i testimoni **38.** Se CRETA, l reso lì di' = secretaire solidi **39.** Col MARE dire GALILEI = colmare di regali lei **40.** T E stantivi, RUSSI CURI = test antivirus sicuri **41.** Percepita per cecità **42.** Lo spettro dell'elio **43.** Islamisti non lontanissimi **44.** Con navicelle ci vanno **45.** Là B, BRA pronunciate = labbra pronunciate **46.** "COVID" ivi per E = covi di vipere **47.** PO sai - no? - per A = posa in opera **48.** STIMO LÌ SUBLIMI, N A lì = stimoli subliminali **49.** Gli dei caldei **50.** Dici di ni **51.** Liti? Incolpata l'antipolitica **52.** Catecumeno è contumace **53.** Impersono Sempronio **54.** Per un colto, corpulento **55.** Eviterò di dirti diritti e doveri **56.** Escogitai gradito gioco di strategia **57.** Film / file **58.** M è, meno IO? Sì = meme noiosi **59.** A lì dica CAPO = ali di cacapò **60.** CU, O riferiti = cuori feriti **61.** VIOLA recano N I = violare canoni **62.** Vinco lì mora? Lì = vincoli morali **63.** Alleno alle nove **64.** T'impone tampone **65.** Sintomi in tomi **66.** CO diciate (CO!) ed l lì = codici "Ateco" edili **67.** È, sorta R, ACRE? D è R? È = esortar a credere **68.** Viro, sì: informasi l'Ente =

virosi in forma silente **69.** Farsi una canna **70.** Farci RE: M E rëndine = farcire merendine **71.** Ci: CLISTERI va lì = cicliste rivali **72.** Calco lo dire-sti = calcolo di resti **73.** Sperimenta? Speri menta! **74.** IN cassa: RE CON TANTI = incassare con tanti **75.** con VENTO fra N c'è SCA? No = convento francescano **76.** Sito / verde = detersivo **77.** M in A: C ci arriva lì? = minacciar rivali **78.** Litigate e t'agiti **79.** IMITINO, R dici = i miti nordici **80.** Mass media? No, assediano! **81.** Aceto / ceto **82.** "Coronavirus" = naso ricurvo **83.** GIO caracal? Ciò! = giocare a calcio **84.** Con te starei giù, dici = contestare i giudici **85.** O per ADIPI: è TRA ROVI NATA = opera di pietra rovinata **86.** Tratto bocche? Trabocchetto! **87.** c/o RAGGIO situare G = coraggiosi tuareg **88.** Le considerate dolci serene **89.** Allora temete allerta meteo **90.** Slam / "Salam" **91.** Falso pensiero professionale **92.** Occitane conciate **93.** Bolle N telava = bollente lava **94.** Il rebus **95.** Rive d'ERI Po T E? Sì = riveder ipotesi **96.** Rudi Altig: è nera LI = rudi alti generali,

19.

