



marzo 2013

Isabella Colucci

36

periodico di eNigmistica

crittografie

versi

rebus

cruciverba

notizie

LXV CONGRESSO DI ENIGMISTICA
34° CONVEGNO REBUS
pag. 5

I GIGANTI DELLA CRITTOGRAFIA
Snoopy "incrocia" Quizzetto
pag. 9

CONCORSO "LA BRIGHELLA" 2012
I vincitori
pag. 11

Ciao, mi chiamo Pino, vendo giocattoli perciò vorrei fare il presidente dell'ARI.

E però c'è già Il Langense, come la mettiamo? Diciamo tutti a Pino che i rebus sono una cosa seria e che forse avrebbe bisogno di studiarne un po'.

E quale miglior occasione del prossimo Congresso e Convegno ARI? Si torna a Chiavari, gli enigmisti sono stati bene, l'organizzazione è stata perfetta, la riuscita è assicurata e ci si può concentrare sui giochi.

Si parte dai concorsi per autori, come sempre tanti e *tutto compreso*, molti dei quali abbinati ai nomi storici dell'enigmistica. Le novità sono ormai un classico come per esempio i concorsi del *Canto della Sfinge*, da sempre dedicati a verbis e imago e ai quali, partigiani che non siamo altro, vi invitiamo a partecipare numerosi.

Ma cimentatevi anche nei poetici e negli enigmi, arte difficile e laboriosa, che richiede studio e pazienza, poco in linea con l'idea di un'enigmistica veloce ma in grado di dare immense soddisfazioni.

Rebus, cruciverba e crittografie non hanno bisogno di presentazioni ma attenzione: riecco il videorebus. Sperimentato qualche anno fa, se ne caldeggia la produzione attraverso un concorso sperimentale: mano agli smartphone e lasciate perdere videocamere troppo impegnative.

Siamo ancora in attesa del programma dettagliato che scandirà le giornate congressuali - ricordo, dal 27 al 29 settembre - tra pranzi conviviali e gare estemporanee.

Presto sarà disponibile anche una pagina Facebook su cui saranno veicolate tutte le informazioni.

Nel frattempo, noi restiamo in contatto.

Isolina

REDAZIONE

Il Langense (Luca Patrone)
Isolina (Isabella Colucci)
Jumborex (Franco Giambalvo)
Maybee (Cristina Marchesini)

Inviare le collaborazioni a
langense@cantodellasfinge.net

Inviare le soluzioni a
soluzionirivista@cantodellasfinge.net

PAGINA FACEBOOK

<http://www.facebook.com/IlCantodellaSfinge>

HANNO COLLABORATO

Atlante - *Massimo Malaguti*
Bardo - *Alfredo Baroni*
Ele - *Emanuele Miola*
Il Langense - *Luca Patrone*
Il Matuziano - *Roberto Morraglia*
Il Pendolino - *Domenico Simone*
Il Valtellinese - *Ivano Ruffoni*
Kardinal - *Mario Emilio Cardinali*
Klaatù - *Luciano Bagni*
L'Incas - *Alessandro Cassani*
Lo Spione - *Davide Spione*
Marchal - *Alfonso Marchioni*
N'ba N'ga - *Andrea Rinaldi*
Oblomov - *Giovanni Giaconia di Migaido*
Pasticca - *Riccardo Benucci*
Pipino il Breve - *Giuseppe Sangalli*
Piquillo - *Evelino Ghironzi*
Salas - *Salvatore Piccolo*
Samlet - *Guido Iazzetta*
Selenius - *Alex Brunetti*
Serse Poli - *Piero Pelissero*
Snoopy - *Enrico Parodi*
Tiberino - *Franco Diotallevi*
Triton - *Marco Giuliani*
Veleno - *Flavio Vissani*
Yukon - *Davide Colussi*

DISEGNI E FOTO ORIGINALI

Emilians - *Emiliano Ruocco*
Isolina - *Isabella Colucci*
Maybee - *Cristina Marchesini*
Laura Neri

Le collaborazioni saranno utilizzabili per il prossimo numero solo se pervenute entro il **15 maggio 2013**.

Inviare le soluzioni per i giochi di questo numero entro il **31 maggio 2013**.

1. Biscarto finale $5 / 4 = 7$
Bardo

Operatore Tv ardito con Tiziano

Faccio Ferro arrossir, ma lo proteggerò,
per questo, mano a mano (forse è il trucco)
me lo ritrovo in camera freddino
e penso: "Guarda come s'è ridotto!..."

2. Lucchetto $4 / 6 = 8$
Samlet

Malignità sul mio dottore

Al suo passaggio,
così brillante
ma terra terra,
col suo silenzio,
col suo completo a fiori,
Fosco mi pare...
un cefalo in scatola!
Il mio pensiero?
Roba da "Grey's anatomy"!

3. Rebus stereoscopico $1\ 4\ 5? 4! = 8\ 6$
Selenius



4. Derivata $4\ 1: 7 = 6\ 2\ 4$
Lo Spione

CERIGO

5. Pura $1\ 1\ 8: 2\ 3 = 5\ 10$
Il Matuziano

NILO

6. Derivata $1\ 1\ 2\ 6\ (2)?\ 2! = 4\ 10$
Snoopy

SONO ..NTELLA

7. Anagramma 6
Ele

Il critico letterario

È colto e non di rado nel suo campo
lui risulta il più acido di tutti
e sempre – come vizzo, chiaramente –
tira fuori l'Estetica di Adorno.

8. Lucchetto $7 / 7 = 4$
Serse Poli

Le parole si evolvono

Prove dinamiche di nuovi cantieri,
autorevoli saggi di analisi logica
confronti portati all'esame con forza
nel declinare brillanti ricchezze.

A volte, in punta di lingua
si consumano al continuo piacere
portando quelle fondate espressioni
al sciolto fluire di nuove formule.

Effetti sonori nel gioco delle parti
evoluzione di suoni e di immagini
intrigante tema di contenuti
per una visione ad ampio respiro.

9. Derivata a rovescio $1\ 4, 5\ 2\ 2\ 1 = "4\ 5, 6!"$
Piquillo

GUST.VO DI S.EZIA

10. Sostituzione 5 / 4
Pasticca

Balla bene, il dicitore licenziato

Se all'articolazione è assai portato,
 in fondo è un "duro" ed ecco ch'è appiedato.
 In effetti sa esser raffinato,
 lui che nel liscio appare assai "tagliato".

11. Rebus 3 1 2 1 5 = 4 8
Kardinal



12. Verbis 2 4, 2, 3 4, 4 = 4 2 7 6
Salas

Noti quelle **S**ignor**E** molto arrabbiate a
 fianco di Lodovico Manin.

13. Verbis 2 1 8: 2 2 - 5 - 6 7 = 11 11 2 9
Atlante

Confermai: il maniaco sudaticcio si dirige
 verso Na**P**oli Cent**R**ale!

14. Verbis 3, 3 2 5, 3 3 4 1 1 1 = 8 2 8 8
N'ba N'ga

In questo momento rendon edotto il sotto-
 scritto che il "Signore dei boschi" sta attor-
 niato da altri numi, tutti sosia di **N**ettuno.

15. Derivata 1 1 **3** 1, 1 5 = 4 8
Triton

SINARIETTO

Pipino il Breve colonna bestiale

16. Pura 3 3, 1'1 7 = 6 9
INIA

17. Pura 2, 2 7 = 4 2 5
PICA

18. Pura 2 2, 2 1: 2 4 = 4 1'8
CORVI

19. Pura 1'1 2? 1'1, 2 5 = 6 7
LORI

20. Pura 2 1 1 2 3: 3 = 6 6
SERVALI

21. Pura 2 - 4 2 1 1 1 - 1'1 = 4 9
GATTI

22. Pura 2 4? 2, 1 2 2 = 4 2 7
OCA

23. Pura 2 4, 1: 1 6 = 6 8
SURI

24. Pura 1 1 4, 1'1 2 2 = 6 6
SURI

25. Pura 2 2 2'6! 3 1, 1 2 = 7 12
MUTA



Siamo lieti di annunciare che il **LXV Congresso di Enigmistica – 34° Convegno Rebus A.R.I.** si svolgerà a Chiavari (GE) nei giorni 27, 28 e 29 settembre 2013.

L'organizzazione è a cura de *Il Langense* (Luca Patrone), *Snoopy* (Enrico Parodi), *Ti-berino* (Franco Diotalle) e *Verve* (Francesco

Traversa), con la collaborazione di *Bardo* (Alfredo Baroni), *Cinocina* (Davide Giacometto), *Iltopo* (Stefania Comoglio) e *Microfibra* (Simona Nicolucci).

Sede dei lavori del Congresso sarà l'**Hotel Monte Rosa**, via Mons. L. Marinetti 6, tel. 0185 300321/2 (www.hotelmonterosa.it).

Per contatti: congresso2013@yahoo.it



LXV CONGRESSO DI ENIGMISTICA

34° CONVEGNO REBUS A.R.I.

Chiavari, 27-28-29 settembre 2013

SEDE DEL CONVEGNO HOTEL MONTE ROSA ***s

Via Mons. Marinetti, 6
16043 CHIAVARI (GE)

tel. 0185-300321 - 0185-314853

fax 0185-312868

e-mail: info@hotelmonterosa.it

<http://www.hotelmonterosa.it>

dati per effettuare il bonifico bancario intestato a
ALBERGO MONTE ROSA
BANCA CARIGE - AGENZIA DI CHIAVARI
conto n. 000002092480 CAB: 31950 ABI: 06175 CIN: R
IBAN: IT75 R 06175 31950 000002092480
BIC: CRGEITGG142

Causale: Prenotazione Sig. _____
 (Convegno di Enigmistica) dal _____ al _____
 Importo € _____

PREZZI PER PERSONA AL GIORNO IN PENSIONE COMPLETA:

in camera doppia euro 90

in camera singola euro 100

in camera doppia uso singola euro 120

In caso di soggiorno di bambini sotto i 10 anni in camera con i genitori: sconto 50% sulla terza persona. Dagli 11 anni in su, sconto in camera tripla del 20% sul terzo letto.

Pasto supplementare euro 30

Cena di gala euro 40

Il Convegno inizierà con il cocktail di apertura, per proseguire con cena e pernottamento il venerdì, poi con prima colazione, pranzo e cena di gala il sabato, prima colazione e pranzo la domenica.

I pasti saranno comprensivi di 2 primi, 2 secondi, dessert, bevande e caffè.

Posto auto nel garage dell'Hotel: **euro 10** giornalieri (su prenotazione, massimo 20 posti).

Le prenotazioni dovranno essere effettuate entro il **25 agosto 2013** presso l'Hotel con carta di credito a garanzia oppure mediante bonifico bancario di **euro 100** a camera. In caso di annullamento della prenotazione, comunicato entro 7 giorni dall'arrivo, verrà trattenuta la caparra o, per chi ha utilizzato la carta di credito, il corrispettivo di **euro 100**. Il saldo avverrà direttamente in Hotel. I pasti per i partecipanti al Convegno che non soggiornano in Hotel vanno prenotati e saldati anticipatamente entro il **10 settembre 2013**.

Data la ridotta disponibilità di camere singole e doppie a uso singola (assegnate sino ad esaurimento), si invitano i partecipanti ad accordarsi preventivamente per condividere

camere doppie e triple.

Dovranno essere forniti all'Hotel i nominativi di tutti gli ospiti delle camere.

Eventuali prolungamenti del soggiorno saranno soggetti alle stesse tariffe e secondo disponibilità.

In caso di esaurimento delle camere presso l'*Hotel Monte Rosa*, i convenuti saranno sistemati per pernottamento e prima colazione in strutture similari.



Chiavari, 27-28-29 settembre 2013

Il Comitato organizzatore bandisce i seguenti **CONCORSI aperti a tutti**.

1. Concorso *BRAND*, per un **poetico** (escluso l'enigma) a tema e schema liberi di massimo 30 versi.

2. Concorso *IL GENIETTO*, per un **enigma** a tema libero di massimo 20 versi.

3. Concorso *SER BERTO*, per un **breve a schema** a tema libero da 4 a 6 versi.

4. Concorso *TOTIP*, per una coppia di **crittografie** costituita da una crittografia a frase e da una crittografia pura a tema libero.

5. Concorso *IL GRIGIO*, per una **frase anagrammata** a senso continuativo ricavata dal seguente verso, tratto da "Sera di Liguria" di Vincenzo Cardarelli:

SEPOLTO NELLA BRUMA IL MARE ODORA...

6. Concorso *ZANZIBAR*, per un **cruciverba** a schema libero di dimensioni 23x13 avente per tema "I Cantautori genovesi", inteso nel senso più ampio (nomi, canzoni, luoghi...).

7. Concorso *IL CANTO DELLA SFINGE* per una coppia di giochi costituita da un **verbis** e da un **imago** a tema libero.

8. Concorso *ARI GIACO*, per un **rebus** classico, stereoscopico e/o a domanda e risposta a tema libero.

9. Concorso *ARI AMES* per un **rebus** a tema – classico o a domanda e risposta – ricavato da un'opera d'arte (quadro, scultura o altro) di un artista nato in Liguria.

10. Concorso sperimentale *VIDEOREBUS*.

Il **videorebus** è del tutto equivalente al rebus classico: l'unica differenza consiste nel fatto che l'illustrazione a corredo è sostituita da un breve filmato. Tale caratteristica consente l'impiego di chiavi particolari (concetti astratti, azioni di movimento, suoni, rumori, ecc.) che possono avere una resa migliore se espressi in audio-video rispetto alla rappresentazione tradizionale.

11. Concorso letterario *EDOARDO SANGUINETI*, per un **racconto** enigmistico/enigmatico a tema "Enigmistica al mare", per un massimo di 8000 battute comprensive di spazi.

*Ogni concorso è riservato esclusivamente ad autori **SINGOLI**.*

*Per il concorso **7** – sezione "imago" – è obbligatorio inviare l'illustrazione.*

*Per i concorsi **8** e **9** è richiesta l'illustrazione oppure la relativa sceneggiatura accuratamente dettagliata.*

*Per il concorso **10** i partecipanti dovranno fornire il video – della durata massima di **120 secondi** – e l'indicazione chiara di dove apporre i grafemi. Per realizzare i filmati si caldeggia l'utilizzo del telefonino, che permette di registrare brevi videoclip in un formato leggero, facilmente inviabili tramite e-mail.*

*Per ogni concorso ciascun autore potrà inviare un massimo di **DUE** lavori (o coppie di lavori per i concorsi **4** e **7**), specificando a quale categoria intende destinarli, completi di pseudonimo, generalità e recapito.*

*Gli elaborati dovranno pervenire improrogabilmente entro le h 24 di **domenica 4 agosto 2013** a uno dei seguenti indirizzi:*

e-mail: concorsicongresso2013@yahoo.it

*posta tradizionale: **Enrico Parodi**,*

via Costasecca 69, 16040 Leivi (GE).

*Tutti i giochi verranno rigorosamente resi **ANONIMI** e giudicati in maniera collegiale dal Comitato organizzatore.*



26. Pura $2\ 2\ 5: 2\ 1'1 = 6\ 7$

COVO

27. Pura $1? 1\ 4: 3\ 2\ 1 = 5\ 1\ 6$

LINE

28. Pura $3\ 4: 2\ 1'1 = 5\ 2\ 4$

NEPAL

29. A frase $5? 2, 1\ 4... = 8\ 2\ 2$

BRACCIA SCOZZESI

30. A frase $4\ 6 = "2-3" 5$

RINITE

31. Sillogistica $1\ 1\ 5\ 3 = "3\ 7"$

P..ADISO

32. Sillogistica $1\ 1\ 6 = 4\ 4$

TUR..MENTO

33. Sillogistica $1\ 6\ 3\ 1\ 1\ 2 = 7\ 7$

A.BB.O

34. Doppia lettura $3\ 4, 4\ 1\ 2!$

CUOCHI, SAZIATEMI!

35. Metatesi $3\ 2\ 3\ 8$

GLI TSUNAMI LONTANI

36. Anagramma $1\ 1'6\ 8$

LUCENTUM

37. Anagramma $5 / 9 = 2\ 5\ 7$
Pasticca

Redenzione e scandali di una escort

In sostanza, ora che il denso pianto
s'è asciugato, qualcuno conterà ancora
sul tuo attaccamento per mantenere
in vita il suo successo? Che tempi,
quando procace t'offrivi ai voraci
baci con l'innocenza muta di parole.
Allora il distacco conservava il sapore
delle cose buone che poi muoiono.
Pure lo "spillare" dava sicurezza.

È davvero singolare vederti vagare,
in raccoglimento, tra gli isolati di un mondo
dove il più estremo amore è perduto.
Adesso che tutto appartiene agli Stati,
chi suscitava specie è tornato a far cassa,
chi poco fa ti attese si lascia carezzare
da un sonno pervaso d'infinito. È così
che solitaria ti abbandoni a rimpiangere
il cielo. Attorno, un vago odore di guerra.

Se poi è scesa la notte, quasi all'alba
hai svuotato la piazza degli ultimi sogni.
Composta la treccia, hai ritenuto
di poter fare soldi a palate, dandoti
all'incanto, magari offrendo l'ardente
bocca al solito "filone" appena uscito
di cella. Così hai finito per dare materia
ad articoli rivolti alla famelica utenza
del più noto quotidiano a larga diffusione.

38. Rebus $1\ 5\ 6\ 2 = 6\ 8$
Lo Spione



39. Derivata a bifronte sillabico $4\ 4\ 2\ 2 = 6\ 6$
Piquillo

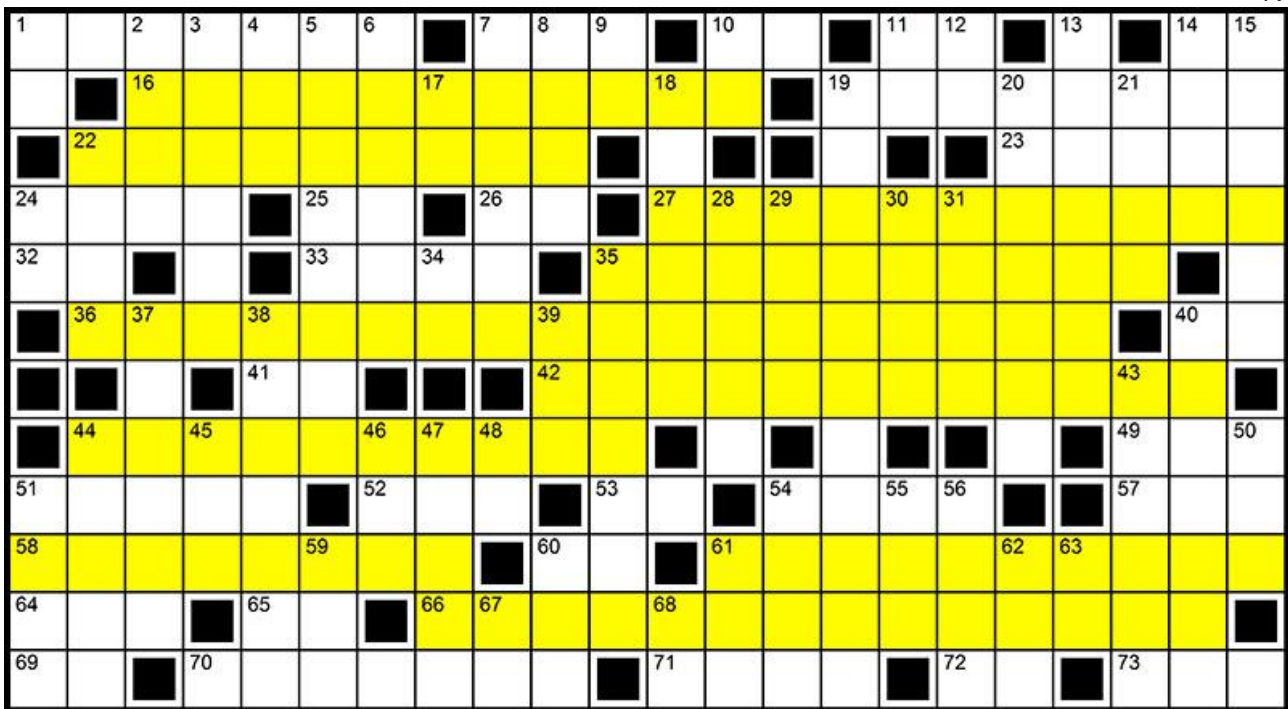
VIGORIA ..RPORALE

40. Frase bisenso $5\ 6$
Il Pendolino

DON ABBONDIO LEGHISTA

41. I Giganti della Crittografia

Snoopy

Inserire nello schema, nelle caselle indicate, le soluzioni delle dieci crittografie a frase a firma **Quizzetto**.

(a) Crittografia a frase
(3 8 = 6 5)

LA NOVAK FU GLORIATA
(Penombra, 1986)

(b) Crittografia a frase
(2 3 1 3 = 4 5)

MIX L'ADORA
(Il Labirinto, 1990)

(c) Crittografia a frase
(1'6 1: 2 1 = 6 1 4)

L'ELENCO CON LE PROMESSE
(Le Stagioni, 1990)

(d) Crittografia a frase
(2 4 4 = 4 6)

FIGLI DELLE STELLE
(La Sibilla, 2005)

(e) Crittografia a frase
(3 2 4: 5 4 = 10 8)

PROVENGO DA MASCATE
(Il Labirinto, 1993)

ORIZZONTALI

1. Fermi, non dinamici - 7. Articolo per sportivi - 10. Sopra - 11. Giunto in centro - 14. Coda di pointer - 16. **Soluzione (a)** - 19. Gara di motoscafi entrobordo - 22. **Soluzione (b)** - 23. Il *lit* che sul treno ha le cuccette - 24. Gioco con le pedine - 25. Meta senza pari - 26. Il Kelly che danzava con Ginger Rogers (iniziali) - 27. **Soluzione (c)** - 32. Pari per avere - 33. Dieci in un chilo - 35. **Soluzione (d)** - 36. **Soluzione (e)** - 40. Simbolo del cobalto - 41. Iniziali di Tommaseo - 42. **Soluzione (f)** - 44. **Soluzione (g)** - 49. Associazione in breve - 51. Ragazza veneta - 52. I primi rudimenti di una materia - 53. Un po' di curiosità - 54. Inserto pubblicitario televisivo - 57. Lamenti... petrarcheschi - 58. **Soluzione (h)** - 60. Pari nelle paghe - 61. **Soluzione (i)** - 64. La cantante Lemper - 65. Sigla di Terni - 66. **Soluzione (l)** - 69. Fine di percorso - 70. Lavori enigmistici ad ampio respiro - 71. Solidi a punta - 72. In fede - 73. L'Aurora greca.

VERTICALI

1. Simbolo dell'antimonio - 2. Il nome dell'attore Tamiroff - 3. Il monte di San Marino - 4. Profondo - 5. Note a margine - 6. Del tutto incapace - 7. La materia... cerebrale - 8. Aspetto esteriore di un individuo - 9. Iniziali di Silone - 10. Parolina affermativa - 11. Iniziali di Foscolo - 12. Iniziali del comico Frassica - 13. Tipo di carrozza scoperta a quattro posti - 14. Garibaldi fu quello dei due mondi - 15. Il nome di Guttuso - 17. Oppure eufonico - 18. Lenzuoli funebri - 19. Animali che si riproducono come l'orbettino - 20. Ampio maglione sportivo in lana pesante - 21. Ciascuno - 22. Donare o consegnare - 24. Il letterato Valeri (iniziali) - 28. È oggetto di culto - 29. Attrici affermate - 30. La cantante pop tedesca Gabriele Susanne Kerner - 31. Sigla di un ente dopolavoristico - 34. Tema senza pari - 35. Si fanno sui libri personalizzate - 37. La rete radiofonica statale più... colta - 38. Meraviglia, magia - 39. Nintendo Entertainment System - 40. Un taglio... effettuato dal ginecologo - 43. Famoso filosofo e matematico greco - 44. Privò di contenuto - 45. Difetto di lieve entità - 46. Sua Altezza Reale - 47. Vi si è fermato Cristo... in un famoso romanzo di Carlo Levi - 48. Un *oui* dei tempi andati - 50. Parolina concessiva - 51. Tra *non* e *ultra* - 54. Fucile mitragliatore - 55. Quello nero è il petrolio - 56. La città di Edipo - 59. Periodi geologici - 60. Li nascondono le esche - 61. Questo in tre lettere - 62. Meridione - 63. La città natale di Guglielmo Oberdan (sigla) - 67. Novantanove romani - 68. L'attore Cruise (iniziali).

(f) Crittografia a frase
(1 2 4 1'4 = 5 7)

IL DISTRETTO MILITARE
(La Sibilla, 1988)

(g) Crittografia a frase
(1'6 1? 2! = 5 2 3)

GIOTTO SULLA PIETRA
(La Sibilla, 2000)

(h) Crittografia a frase
(3 5 = 1'3 4)

PREMOLI
(Penombra, 1987)

(i) Crittografia a frase
(3, 7 = 4 6)

SI FISSA
(Il Labirinto, 1990)

(l) Crittografia a frase
(2 7 5 = 7 7)

DOVE UNGERÒ
(La Sibilla, 2002)

Tris di Atlante

42. Cambio di vocale 9: 9!

ORE 8-12: CHE PALLE!

43. Derivata 1 1 3 **4: 6** = 7 8

PORTA.ORSE ESEMPL.RE

44. Cernita 5 12? 3... 6!

PANE, PASTA, ORTAGGI... E MANDA GIÙ!

45. Rebus 1 (5) 4 5 = 4 11
N'ba N'ga



46. Cambio di consonante 9 2 11
Snoopy

LEAR LECCHINO

47. A frase a spostamento 9 7 = 1.1.1. 5 2 6
Lo Spione

GRAZIA L'INDIANA

48. Derivata 1 1 1 2 6 **4** = 9 6
Il Matuziano

QUANTITÀ P.ESCRITTA D'.NA SO.TANZA

49. Anagramma 8 / 4 = 5 7
Samlet

Omicidi in carcere

Le pallottole danzano nell'aria
e "Il racchio"
cadrà a terra.
In questo serrato gruppuscolo
di cultura limitata
in cui si riciclano buoni fruttiferi,
c'è il giro d'erba.
Incappucciati
han fatto fuoco
sul petto d'un novellino.
Gira gira, è questo lo scotto
che si paga con alcuni secondini.

50. Rebus onomastico 2 4, 5 = 6 5
Il Langense



51. A frase a cambio di consonante 4 1 3 6? 2! = 8 8
Piquillo

ARPAGONE NEI PASTICCI

52. Derivata 1 1 - 2! - 7 **1** = 8 4
Bardo

LE UNITÀ .EI LATINI

53. Sostituzione 5 / 4
Pasticca

Un amato bodyguard

Le spalle sa copirti ed è evidente
che accalora e protegge tanta gente.
Lui che con gioia è sempre salutato,
simbolo del successo è spesso stato.

54. Rebus

"4" 4 4 3: 2 1 1 = 6 4 9

Marchal



33° Convegno Rebus ARI 2012

Concorso «La Brighella»



Fotografia di Emilians

33° Convegno Rebus – Peschiera del Garda – Ottobre 2012

Al concorso hanno partecipato **66** autori.

Le medaglie d'argento sono state assegnate ex aequo a:

Claus (Claudia Sansone) – **Cocò** (Margherita Barile) – **Et** (Enrico Torlone) – **Lavinia** (Lavinia Maggio) – **Leti** (Letizia Balestrini) – **Marchal** (Alfonso Marchioni) – **Papul** (Donato Contino) – **Pasticca** (Riccardo Benucci) – **Ravin** (Raffaele Vingelli) – **Saverio Vartt** (Vito Traversa) – **Zio Igna** (Ignazio Fiocchi).

La dodicesima medaglia verrà assegnata per sorteggio a uno tra:

Bang (Angelo Balestrieri), **Bobolink** (Alessio Gugel) e **Pipino il Breve** (Giuseppe Sangalli), che hanno inviato lo stesso elaborato.

Cinque dei rebus vincenti, estratti a sorte, saranno inviati alle riviste di classica, per la pubblicazione in anteprima.

I giochi premiati vedranno la luce su uno stampato ricordo, che verrà spedito ai partecipanti e a coloro che ne faranno richiesta.

Complimenti a tutti i valenti partecipanti.

La Brighella

Snoopy

55. A frase 2 "3" 6 = 4 7

LA ZELANTE TOMOGRAFISTA

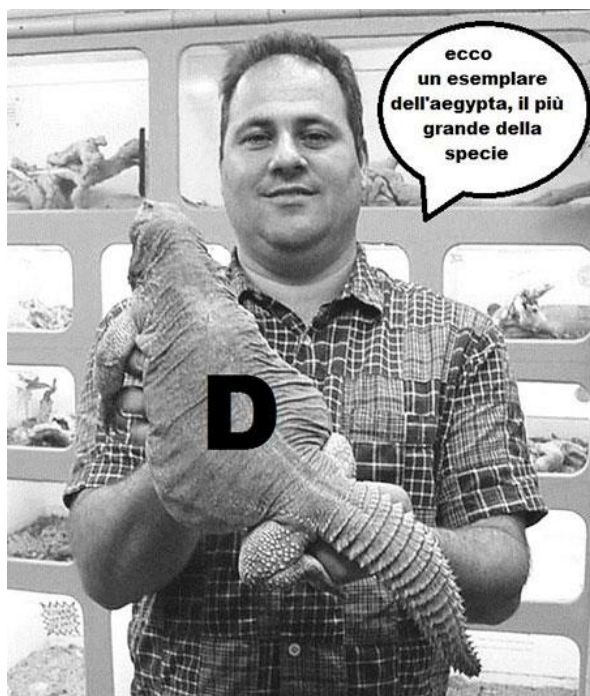
56. Derivata 4 1: 1'3 **5** = 10 4

QUA.I AFONE

57. A frase 6, 7 = 5 8

VI PIACE ACCORDARE

58. Rebus 1 10 = 4 7
Lo Spione



59. Derivata onomastica 1 1 **3** 2 3 = 4 6
Tiberino

C.LDO .OFFOCANTE

60. Cernita 7 6, 3!
Il Langense

PIÙ CHE BRILLO, SCOPPIO!

N'ba N'ga

61. Pura 1 2 4, 4 5 6: 4 = 6 1 7 1'3 2 6
RIEVOCARLO

62. Derivata 1 "**6**" 4 1 1 = 5 8
F.ANCA ID.OZIA

63. A frase 2-4 6 2 1-4 = 6 2 4 1'6
TARTAGLIA: LA AMOS NON CI SEPARA

64. Rebus 1 - 4! - 6? 4! = 5 10
Yukon

24 ottobre 2012 - ore 17:44

"Non mi ricandido, via alle primarie"

SILVIO BERLUSCONI SI RITIRA DALLA POLITICA

Scelta la data del 16 dicembre per eleggere il successore



Silvio Berlusconi ha deciso e non sarà candidato alla presidenza. Come ultimo atto da leader del centro-destra, Berlusconi ha deciso di aprire alle elezioni primarie la sua successione, primarie che si terranno il 16 dicembre. Il leader del centro-destra, che è molto probabilmente non sarà interno al Popolo della libertà (ancora incerto), ma primarie aperte a tutto il centro-destra. Il nuovo e più ampio soggetto politico sarà formato da tutte le forze del centro-destra, da Pier Ferdinando Casini, forse anche da Montezemolo che oggi ha lasciato la

compagnia ferroviaria Ntv (e che a breve potrebbe dimettersi anche da Unicredit).

La decisione di Silvio Berlusconi pare sia maturata nelle ultime ore dopo aver approfondito i consulti all'interno della sua cerchia più ristretta: famiglia e amici. "Non mi ricandido, via alle primarie", aveva detto lunedì scorso Ennio Dorì, l'allenatore di Berlusconi, dopo che l'ex presidente del Consiglio, Massimo D'Alema, aveva detto di no a una sua eventuale candidatura.

65. Sostituzione 5 / 4
Pasticca

La tenera sirenetta

Flessuosa tra le acque s'è mostrata,
insidiosa nel fondo ma anche amata.
S'è imposta, almeno in parte, e poi è finita?
Basta un bacino e spicca nella vita.

66. Sviluppo $5\ 10$
Il Matuziano

DOTTA NOBILE

67. Derivata $1\ 7\ 5 = 7\ 1\ 5$
Veleno

.REMIER EGIZIANO

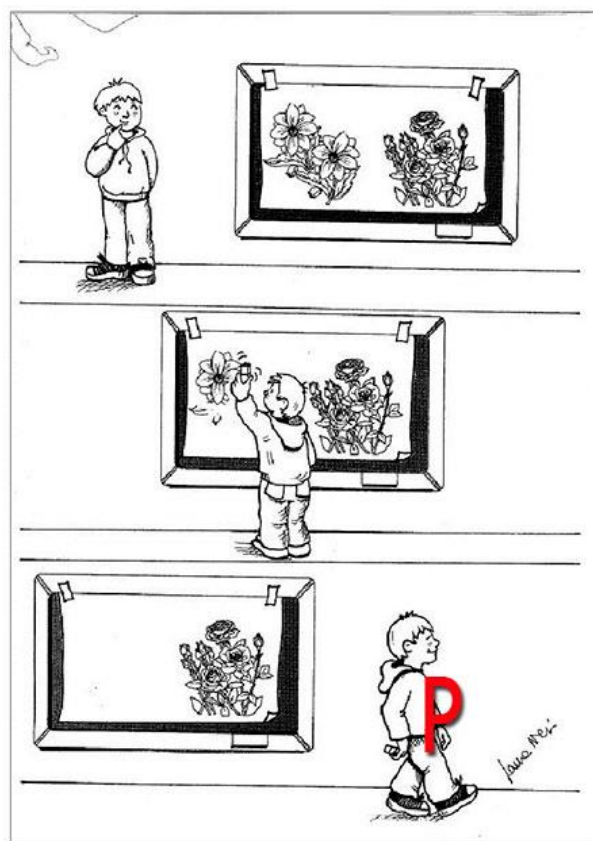
68. A frase $5\ 5\ 7 = 7\ 10$
L'Incas

ESSER PATITI DI CATCH

69. Rebus $8\ 1\ 1\ 1, 2\ 3\ 2 = "10'1" 7$
Klaatu



70. Rebus stereoscopico $5\ 2\ 5 = 4\ 1\ 7$
 Disegno di *Laura Neri* *Kardinal*



71. Pura $5\ 1\ 4\ 1: 4\ 1'1 = 8\ 9$
Il Valtellinese

FETTO

72. Imago $\dots 2\ 1\ 8! = 7\ 4$
Oblomov



"Si tratta proprio del famoso storico dell'arte!"

Solutori del n. 35 (giochi 72)

Italia Blason	* (+)
I Tre Gloditi	* (++)
Marco Blasi	71
Marisa Cappon	71
Enrico Torlone	71
Alan Viezzoli	71
Letizia Balestrini	70
Amedeo Di Maio	70
Massimo Ferla	67
Pieri-Baronti	57
Claudio Sacco	66
Igor Vian	64
Federica Pareschi	60
Salvatore Piccolo	59
Silvana Bassini	54
Nivio Fortini	53
Alberto Di Janni	50
Anne Marie Boesiger	39

(+)

AnnaPia Bonanni
Elisabetta Carravieri
Daniele Frontoni
Francesca Pizzimenti
Caterina Repetto

(++)

Luciano Bagni
Evelino Ghironzi
Massimo Malaguti



Lo **sviluppo** (gioco 66) è un gioco per cui da una parola (o frase) composta da lettere tutte diverse, moltiplicandone alcune si ottiene, mediante anagramma, un'altra parola (o frase). Es.: asino / assassino.

Calendario enigmistico

Week-end d'oro o dell'Amicizia, Cattolica (RN) 10-11 maggio
20ª Festa della Sibilla, Marina di Massa (MS) 31 maggio 1-2 giugno
LXV Congresso di Enigmistica / 34° Convegno Rebus ARI, Chiavari (GE) 27-28-29 settembre

Soluzioni del numero 35

1. Il lago 2. C e D e R (è agio...): COSE A VANCE = cedere a giocose avance 3. A VERBI S o G, no? = aver bisogno 4. Colta nenia (o cantilena) 5. Su O - nove - là R è = suono velare 6. Leggivi O, là TÈ = leggi violate 7. Saggina netti = saggi nanetti 8. Picco, laghi: andò là DOL orante = piccola ghiandola dolorante 9. "Intro" / Asi = intarsio 10. L'uva / varo / rocchetto = lucchetto 11. M I N I van, è CO? Logico! = minivan ecologico 12. Il giardino 13. Lavabo / l'avarò 14. Tratto RI, e TI: PICHE = trattorie tipiche 15. M A T, ché saltan T E = match esaltante 16. Va l'ENTE, STI lì sta = valente stilista 17. Va NA, con T E s'è = vana contesa 18. Costà leva N: T in A = costa levantina 19. RI sposta, sciò C: CA = risposta sciocca 20. PIA c'è: voli perso NE = piacevoli persone 21. V'è S? T, e là c'è RATA = veste lacerata 22. TE? Sì, con SOLI data = tesi consolidata 23. Sci = ics 24. Pare ON uovo = pareo nuovo 25. Il film 26. Libri / colibri 27. COP rise di lei: M per M è abile = copriedile impermeabile 28. vedi schema 29. PA cedi, vi è NNA = Pace di Vienna 30. Che fine ha fatto Cino? 31. Sì, il barone è inesorabile 32. Saporite... sparite! 33. Vi si tarlavan A = visitar L'Avana 34. Fossi lì! Dellerà S è con Daria = fossili dell'Era Secondaria 35. Lane / libro = ballerino 36. Costi è RACA: là B R à = costiera calabra 37. R ad AMA RINA = rada marina 38. Ita lì C, ài sol A = italica isola 39. S: PIAGGERIA per te = spiagge riaperte 40. T (errata R): ANTINA = terra tarantina 41. I cita IDRA (I di' li) = i lidi adriatici 42. Di lì toni = noti lidi 43. À RENI LESO: leggi A T O = arenile soleggiato (*acrostico risultante = CRISTINA*) 44. Cera / rana = cena 45. D a TIRANDO MUTILI = dati "random" utili 46. È lì MINA: reca T aboliti = eliminare cataboliti 47. I tris ignoralì = atrì signorili 48. Vandelli V e Co. = van dell'Iveco 49. Il pescatore 50. Spira voluta 51. D. Ferrer e R. Federer 52. Emanuelson, non è Samuel 53. A RIA disfi DA = aria di sfida 54. La mossa ardita = arma di assalto 55. TR in C (a remar) sala = trincare marsala 56. A vermiglio resort è = aver migliore sorte 57. NAT ivi: di' GITA lì = nativi digitali 58. Artom è nomato = arto menomato 59. Goldie LS ha ara WY = gol di El Shaarawy 60. Fa T WAFER: O c'è = "fatwa" feroce 61. Fondi neri 62. D è di Cher, I di Cole = dediche ridicole 63. CO "bralet" à LE = cobra letale 64. DO si dia, S parta: ME = dosi di aspartame 65. Genera L in ORDISTI! = generali nordisti 66. NERI, ma R C or è = Neri Marcorè 67. La mano N con su NTA = lama non consunta 68. F regna, C cedette = fregnacce dette 69. Le G no, dite K = legno di tek 70. Fa Ti cosa? STRADÀ = faticosa strada 71. S t'appare: c'è RES = stappare "Ceres" 72. Angoli noti.

28.

