



crittografie

versi

rebus

cruciverba

notizie

giugno 2014

41

*Isabella Colucci*

periodico di eNigmistica

CONTROCANTO  
di *Selenius*  
pag. 6

IL TRITTICO DI MARINA DI MASSA  
Festa della Sibilla, Congresso e Convegno Rebus  
pag. 8

3° SIMPOSIO ENIGMISTICO TOSCANO  
Cronache da Monteriggioni  
pag. 14

**E**ran duecento, eran giovani e forti, e... fermiamoci qui!

L'enigmistica è viva, più che mai. A testimoniare sono i due eventi in terra toscana che hanno aperto ufficialmente la stagione delle classiche kermesse, dalle cronache entusiaste di Montegrignoni all'attesissimo trittico di Marina di Massa: Congresso nazionale, Convegno rebus e Festa della Sibilla. Pare evidente che se in occasione di una manifestazione riservata al nostro ristretto ambiente si superano di fatto i duecento (!) partecipanti, verosimilmente si è colto nel segno. L'accorpamento dei tre appuntamenti concomitanti sulle coste della Versilia ha fatto sì che l'alternanza delle attività enigmistiche ben si conciliasse con i momenti di svago e convivialità. In una località che si è confermata super accogliente, che gli *aficionados* conoscono ormai come le proprie tasche e in cui si trovano da anni perfettamente a proprio agio.

Una tre giorni che ha oltretutto definitivamente sancito un'importante novità dal punto di vista mediatico: il discreto, ma perentorio ingresso del social network Twitter nel mondo dell'enigmistica (o viceversa). Grazie all'amico Bruno Corti (*Bruco*), promotore dell'iniziativa nella parte dell'inviato speciale, l'intera rassegna è stata infatti monitorata e resa accessibile attraverso un fitto scambio di "cinguettii", contraddistinti dal comune *hashtag* #sibillari, creato ad hoc per l'occasione. Un successo coinvolgente all'insegna della più spinta interattività, che ha attirato una notevole schiera di semplici curiosi o di potenziali nuovi appassionati, anche grazie all'efficace supporto divulgativo della professoressa Francesca Chiusaroli dell'Università di Macerata, curatrice del sito "Scritture Brevi" (a questo [link](#) è disponibile lo *storify* dell'intera cronaca Twitter). Un'esperienza senz'altro da ripetere e da approfondire, non necessariamente soltanto durante manifestazioni di carattere nazionale.

E poi... *La Sibilla ha oramai toccato gli "anta"*, un traguardo sensazionale: auguri e complimenti di cuore all'intera redazione e all'infaticabile direttore *Guido*. D'altra parte anche noi del Canto abbiamo da poco varcato la soglia dei quaranta. Numeri, si intende!

*Il Langense*

## REDAZIONE

Il Langense (Luca Patrone)  
Isolina (Isabella Colucci)  
Jumborex (Franco Giambalvo)  
Maybee (Cristina Marchesini)

Inviare le collaborazioni a  
[langense@cantodellasfinge.net](mailto:langense@cantodellasfinge.net)

Inviare le soluzioni a  
[soluzionirivista@cantodellasfinge.net](mailto:soluzionirivista@cantodellasfinge.net)

## PAGINA FACEBOOK

<http://www.facebook.com/IlCantodellaSfinge>

## HANNO COLLABORATO

Aariel - *Claudia Palombi*  
Atlante - *Massimo Malaguti*  
Barak - *Andrea Baracchi*  
Bardo - *Alfredo Baroni*  
Fra Sogno - *Franco Sonzogno*  
Il Ciociaro - *Elio Fioretti*  
Ilion - *Nicola Aurilio*  
Il Langense - *Luca Patrone*  
Il Matuziano - *Roberto Morraglia*  
Il Valtellinese - *Ivano Ruffoni*  
Isolde - *Ornella Zen*  
Klaatù - *Luciano Bagni*  
Leti - *Letizia Balestrini*  
Lo Spione - *Davide Spione*  
Marluk - *Luca Martorelli*  
Mavì - *Marina Vittone*  
N'ba N'ga - *Andrea Rinaldi*  
Pasticca - *Riccardo Benucci*  
Pipino il Breve - *Giuseppe Sangalli*  
Piquillo - *Evelino Ghironzi*  
Samlet - *Guido Iazzetta*  
Selenius - *Alex Brunetti*  
Serse Poli - *Piero Pelissero*  
Venerdì - *Riccardo Santucci*  
Woquini - *Lucio Bigi*

## FOTO ORIGINALI

Isolina - *Isabella Colucci*

Le collaborazioni saranno utilizzabili per il prossimo numero solo se pervenute entro il **17 Agosto 2014**.

Inviare le soluzioni per i giochi di questo numero entro il **31 Agosto 2014**.

## 1. Enigma

Venerdì

## Angeli

a Oriana e Sara

Sono figli di tutti i tempi  
passato, presente e futuro.  
Sono una parola o il modo  
che spesso ci suggeriscono  
il periodo migliore  
per esprimere noi stessi  
anche sotto un aspetto riflessivo.

Già li trovi  
in uno sguardo bambino  
che stenta a capire  
le prime regole di un tempo  
per lui ancora semplice  
e che del prossimo  
ne conoscerà il suo infinito.

E saranno sempre quelli  
che ci indicheranno  
come coniugare  
la loro esistenza  
con i nostri errori,  
che da un angolo remoto  
della nostra memoria  
ci faranno comprendere  
il declinare  
di una vita singolare  
in un mondo imperfetto.

## Atlante

## 2. Anagramma

6 4? 2!

PECE

## 3. Derivata

3 5 5 3 1 2 = 8 11

GNOM. .OLTI

## 4. Cernita

3 3 4? 2!

RA

## 5. Indovinello

Il Matuziano

## Un altro viziuetto dell'Angiolieri

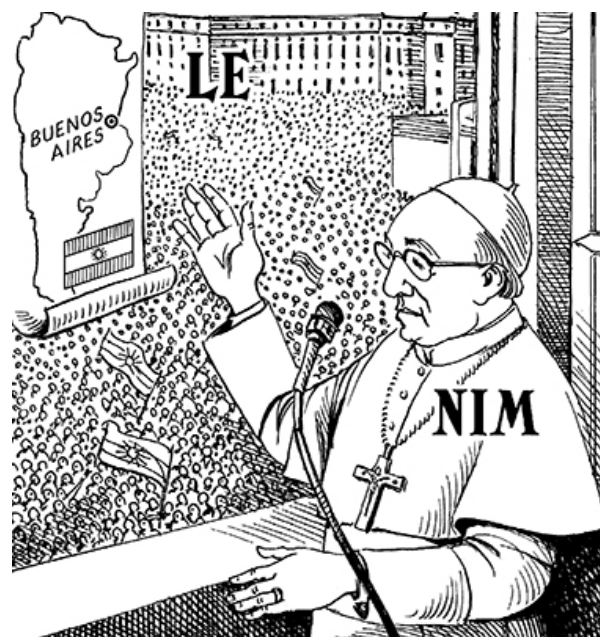
Egli, nel piccol suo a ben guardare,  
pur se a donne, si sa, spesso mirava  
l'occhio seppe di certo poi strizzare  
tirando a più di un fante che passava...

(3° Simposio Enigmistico Toscano)

## 6. Rebus

1 2 8: 3 3 2 = 7 6 6

Leti



(Concorso La Brighella - medaglia d'argento)

## Concorso «La Brighella»

## 34° Convegno Rebus - Chiavari - Settembre 2013

Al concorso hanno partecipato **68** autori.

Le medaglie d'argento sono state assegnate ex aequo a:

**Alkel** (Elio Alchini) - **Bobolink** (Alessio Gugel) - **Leti** (Letizia Balestrini) - **Ludo** (Ludovico Stazio) - **Mis-sberry** (Federica Costanzo) - **Moreno** (Moreno Gagliardonì) - **Orofilo** (Franco Bosio) - **Pidoppia** (Pietro Pitton) - **Rutello** (Giulio Rastello) - **Verve** (Francesco Traversa).

Le altre due medaglie verranno assegnate per sorteggio tra:

**Adrian** (Stefano Coluccini), **Aetius** (Ezio Ciarrocchi) e **Cocò** (Margherita Barile)

e

**Elsa** (Elisa Tebanì), **L'Albatros** (Marco Gonnelli), **Ravin** (Raffaele Vingelli) e **Saverio Vartt** (Vito Traversa) che hanno inviato medesimi elaborati.

Quattro dei rebus vincenti, estratti a sorte, saranno inviati alle riviste di classica, per la pubblicazione in anteprima.

I giochi premiati vedranno la luce su uno stampato ricordo che verrà spedito ai partecipanti e a coloro che ne faranno richiesta.

Complimenti a tutti i valenti partecipanti.

La Brighella

7. Rebus

5 1 1 7? 2 4 1 = 6 7 1 7  
*Il Langense**Concorso Briga 2014 - Medaglia d'argento*

8. Enigma

*Pasticca*

### Anche le lingue si placheranno

Poi tutto svanirà in un soffocato fischio perso nella nebbia. Allora, anche le lingue si placheranno.

Pensare che ti avevo scelta per soddisfare le mie più avido breme. Ammetto di averti "usata" in nome di una estrema smania consumistica, nel segno del "fare presto per godere prima".

Con te i secondi passavano più veloci, nel chiuso di qualche accalorato bar dove sembrava mancasse l'aria. Se la tua bocca aveva sapori carnali, sempre eri pronta a combattere contro una crudezza che fa specie.

Ed è così che, in breve tempo, una semplice cotta si è riempita di più intimi e invitanti contenuti. È così che, in apparente sicurezza, la passione si è sviluppata, giungendo al suo culmine.

Dopo è rimasto solo un gran vuoto, col desiderio di tornare un'altra volta alla pienezza del mondo.

9. Anagramma

7 5 = 5 7 = 8 4 = 5 7  
*Samlet*

### Conduco un Casino elegante

Bene: un andante al piano, poi un cordiale dolce. Le pollastre sono al top e sboccate. E pie.

10. Indovinello

*N'ba N'ga*

### Uomo di successo pure in famiglia

Lui, tanto di cappello, l'acutezza delle sue frecciate fa valere, punta alla direzione della Apple e un figlio ha che gli può dir: - Mi manchi! -

11. Rebus

1'6 4 = 4 7  
*Fra Sogno*

12. Cambio di sillaba iniziale

4 / 6  
*Isolde*

### Una badante sui generis

... E rosichi da un pezzo, dacci un taglio! sgrani tra i denti ruggini passate; a tavola, più spesso hai compensato, proponendoti in modo alternativo

E il sabato? La scopa fai volare! Conosci l'erba, la sai mescolare (par che indulga a liaison pericolose...): son roba d'altro mondo, le tue cose.

### Nuovo opuscolo BEI

Vi comunico che nella collana "Opuscoli BEI" è stato aggiunto il n. 16: "**Anagrams ... ars magna – Aneddoti e curiosità sul mondo dell'anagramma**".



Il file si può scaricare liberamente dal sito della BEI [www.enignet.it](http://www.enignet.it) (home page e sez. Pubblicazioni BEI).

Ringrazio fin d'ora chi vorrà segnalarci eventuali errori e suggerire miglioramenti e integrazioni per una probabile prossima versione.

Grazie per l'attenzione e buona lettura.

*Pippo*

## Il Matuziano

13. Pura \_\_\_\_\_  $1\ 3, 6\ 5 = 6\ 2\ 7$

**SA.ICA**

14. Pura \_\_\_\_\_  $2\ 7, 1\ 5 = 7\ 8$

**INS**

15. Derivata \_\_\_\_\_  $1'2'7: 1\ 4 = 8\ 7$

**CONDUSSE.O LEI**

16. Derivata \_\_\_\_\_  $1'7: 1'1\ 1'7 = 10\ 8$

**SPEDI LUI NEI PASTICCI**

17. A frase \_\_\_\_\_  $2\ 5\ 6\ 5 = 12\ 6$

**SCRIVI OGNI GIORNO A CASCIANA**

18. Sostituzione \_\_\_\_\_  $5? 4!$

**SNOBBIAMO GLI OMINI BLU**

19. Zeppa \_\_\_\_\_  $7\ "8"$

**FOCOSO DALLA SQUILLO**

20. A frase \_\_\_\_\_  $2\ 8\ 1\ 3 = 5\ 9$   
*Bardo*

**L'ALLEGATO CHE TI RIMANE**

## Piquillo

"Dell'esilio addolcisci a lui le strade", Turandot - G. Puccini

21. Derivata \_\_\_\_\_  $2\ 3? 9\ 5 = 5\ 5\ 1'8$

**SEGUO CHI È ..MORE**

22. Derivata \_\_\_\_\_  $2 - 1\ 1\ 4 - 1\ 8 = 8\ 9$

**P.IMA LO NOTA**

23. A frase \_\_\_\_\_  $3\ 3\ 1'6\ 2 = 6\ 9$

**DOVE IL FOLLE SPROFONDÒ**

24. Pura \_\_\_\_\_  $2\ 4: 3\ 1, 1\ 1'1 = 4\ 9$

**VOTO**

25. Derivata \_\_\_\_\_  $1'6\ 1'4\ 1'1 = 9\ 5$

**IL GATTO NON RESTA CHIUSO**

26. Derivata \_\_\_\_\_  $2\ 8\ 1: 1'1\ 2 = 8\ 7$

**MO.ARCA**

27. Derivata a metatesi \_\_\_\_\_  $1\ 8: 4\ 3? 3 = 8\ 2\ 9$

**MENEGHIN .R CE.TI.TA**

28. A frase a metatesi \_\_\_\_\_  $8\ 3 = 5\ 6$

**SE LE COLPEVOLI VI APPARTENESSERO**

# CONTROCANTO

di Selenius

Apri i giochi *Pipino il Breve* con la sua colonnina verde. Buona la prima coppia di giochi che, partendo dallo stesso esposto, produce due frasi completamente diverse, **Lacune mentali** (5) e **Bislacche signorine** (6), inedite e valide. **Prode cavaliere** (7) da "EDERE" è simile alla versione al plurale, da "IRIDI", di *Tenda*. Inedita al singolare **Prova di amore** (8), mentre **Vera barbarie** (9) fa segnare l'esordio in crittografia del sostantivo; ciò rende questo, con la cesura e il buon uso dell'esposto, il miglior gioco del lotto. Prosegue *Pipino* con **Cose personali** (10), priva di cesura e dalla chiave "perso NA ll" abusata, ma comunque frase inedita, così come lo è **Favela vasta** (11), caratterizzata dall'inconsueto verbo "velare". Semplice e lineare **Tesi esposta** (12), mentre **Test errato** (13) è una frase apparsa più volte, con la migliore, ancora di *Pipino*, esposta "R". Completa la serie **Costa erosa** (14), semplice e senza cesura, ma con il pregio di essere una frase idiomatica inedita.

Discreta **Mestolino di rame** (19) di *Marluk*, dove la buona frase inedita e idiomatica si contrappone alla poca cesura e alla scorrevolezza non eccelsa della chiave.

**Espor coperte** (20) è frase discreta ma già proposta dallo stesso *Salas* con una sillogistica. In questo caso, il gioco è stato migliorato con una perfetta chiave a frase.

Bella la pura di *Bardo*, **Tacchi usurati** (21), frase assolutamente inedita, cesura completa, esposto conciso e chiave semplice e scattante.

*Atlante* ci propone un interessante trio di critto.

**Colpo pessimo della Dementieva** (22) è una frase complessa e totalmente inedita; buona cesura ma chiave a due sinonimi poco coordinata.

**Giovani colleghi** (23) è ancora inedita; già viste le chiavi e scarsa la cesura. Chiude **Frode sportiva** (24): la frase è già apparsa come parte di **Reato di frode sportiva**, di *Robo*, con chiave identica. Qui è particolare il meccanismo con cui si perviene alla soluzione, passando per il sinonimo dell'anagramma del termine esposto.

Lasciati per una volta quasi del tutto gli anagrammi, *Il Matuziano* presenta **Fingersi malato** (25), buona frase inedita con i soli difetti della non cesura e dell'uso di un termine straniero non comune in italiano. Buona e inedita anche **Sfarzosi arredi** (27), ancora priva di cesura. Questa è

però totale in **Torero gaditano** (28), bella frase nuova e chiave semplice e scorrevole, e in **Zavorre stivate** (29), frase buona con la chiave precisa e inedita.

Il gioco di *Fra Sogno*, **Infami berrovieri** (31), è frase nuova; chiave ben scorrevole, ma poca cesura ed esposto prolisso.

Bella **Palleggio veloce** (38) del duo *Albalupa*: frase idiomatica e inedita, chiave scorrevole e cesurata, esposto compatto e di senso compiuto.

*Piquillo* gioca questa volta con diversi sinonimi di "serva", aiutando così notevolmente il solutore. Un buon lavoro ottenuto scegliendo sempre frasi di alta idiomatichità. Si parte dall'inedita **Valida valletta** (40), con l'unica pecca dell'esposto molto lungo a fronte del suo equivalente in prima lettura di sole tre lettere; nuova anche **Capace fantesca** (41), con una chiave corretta che potrebbe ben prestarsi anche a una sillogistica.

**Colf attiva** (42) è già edita da *Boy*, con l'esposto brillante "NASCO". **Alacre domestica** (43) è anch'essa già edita, per ben due volte e con esposti praticamente identici, dallo stesso *Piquillo*. E ancora **Misera schiava** (44) è già stata pubblicata identica nel lontano '52 (ma non da lui). Buona e inedita, invece, **Serva ligia** (45), anche se fu già *Briga* nel '59 a collegare il servalo alla serva. Bella **Cameriera da sala** (46), frase ancora una volta nuova e ben resa a rovescio. E per finire, anche **Giovane ancella** (47) è una novità; tuttavia, la chiave "giovare/giovane" è una delle più ritrite in crittografia.

Le due proposte di *N'ba N'ga* vertono su frasi idiomatiche e nuove. **Gringo messicano** (52), cesura completa e chiave scorrevole, fa esordire il sostantivo in crittografia, mentre **Tasti delle note gravi** (53) gioca molto bene sul doppio senso di tutte e quattro le parole, evento raro in una mnemonica [o frase bisenso, ndr].

Concludiamo con gli anagrammi. **Riccone in croce** (26) del *Matuziano* è inedito, semplice e immediato, e la scelta del termine "Paperone" ha il pregio di rendere meno immediata la soluzione, poiché la 5 richiama di primo acchito la parola "zione".

*Il Pendolino*, infine, con **Fare l'elemosina a inferno sleale** (37) produce una frase valida con un esposto moderno e perfettamente corrispondente.

L'appuntamento è a settembre.

## Pipino il Breve

29. Pura \_\_\_\_\_ 2 4 3 1 = 5 5

**POI**

30. Pura \_\_\_\_\_ 1 3 1, 1 1 6 = 4 9

**CON**

31. Pura \_\_\_\_\_ 1 1 4 5 = 6 5

**SU**

32. Pura \_\_\_\_\_ 1'1 2 - 2 3 1 2 - 2 = 4 2 8

**CERTO**

33. Pura \_\_\_\_\_ 1'1? 4 1'1: 1'1, 2? = 6 6

**E**

34. Pura \_\_\_\_\_ 2 - 6 1 - 1: 1 = 5 6

**CHI**

35. Pura \_\_\_\_\_ 1, 1 2 3 4 = 4 7

**IVI**

36. Pura \_\_\_\_\_ 3 2 1 6 1 = 6 2 1. 4

**TUA**

37. Pura \_\_\_\_\_ 1 3 1 2? 3 1, 5: 1! = 9 8

**MIO**

38. Pura \_\_\_\_\_ 3 2 5, 1 6 = 9 8

**LEI**

39. Cambio sillabico \_\_\_\_\_

6 / 7

*N'ba N'ga*

### Papà al bar ordina per i figli

Grand Soleil? No! Per Luce del lampone  
e ben candito con dell'Acqua Guizza;  
Salvatore, per te niente affogato,  
solo ciambella col tiramisù.

*(66° Congresso di Enigmistica - Concorso Ser Berto)*

40. Rebus \_\_\_\_\_

"4": 3 2 4 = 9 4

*Lo Spione*



## Roma-Bari 1-0

41. Anagramma \_\_\_\_\_

5 / 5 = 2 8

*Samlet*

### Fuochi d'artificio per un matrimonio?!

Senza cultura  
ecco la terrona  
povera e desolata  
e c'è pure il terrone  
in compagnia d'una porca  
piena di liquidi.  
Poi la scena:  
la bomba scoppia  
e qualcuno va a nascondersi.

42. Indovinello \_\_\_\_\_

*Ilion*

### Trovata di stilista

Ad occhio e croce il taglio ha ben fruttato  
a chi lo spacco al braccio ha praticato.

# 66° Congresso Enigmistico - 35° Convegno Rebus - 21<sup>a</sup> Festa della Sibilla

Marina di Massa, 30-31 maggio 1-2 giugno 2014

Motti arguti e sarabanda  
si è riunita ancor la banda  
degli enigmisti pazzi  
con battute frizzi e lazzi  
Sì, di Massa alla Marina  
fanciulloni più di prima  
che anche quelli un po' attempati  
a "giocar" sono votati  
La "Signora" ormai ha un'età  
(non lo dice, ma si sa)  
che son già sessantasei  
— ben portati, aggiungerei —  
i congressi festeggiati  
dalla banda frequentati  
Trentacinque ne fa l'ARI  
con i rebus dei compari  
Ventun feste la Sibilla  
pare agé ma è sempre bella

Quanti numeri! Ed è un fatto  
chi dà i numeri è un po' matto...

Premiazioni a profusione  
gare, giochi e commozione  
prove a squadra, in coppia, soli  
dei cervelli quanti voli!  
Invenzioni e menti acute  
mangiatone con bevute  
i premiati con gli allori

e poi tutti a fare cori  
con l'orchestra a cappella  
"Chorus band", sì, dico quella  
che di voce suona e canta:  
l'emozione è proprio tanta  
tanto è il divertimento  
e la gioia del momento!  
E che altro dire ancora?  
Ogni istante, ogni ora

di queste quattro giornate  
ben vissute e già passate  
ci han lasciato un valore  
che è prezioso per il cuore:  
qui non c'è tempo né luogo  
qui è un potere senza giogo  
è la patria, qui, del gioco  
per entrarci basta poco  
è una terra assai propizia  
si coltiva l'amicizia!

*Ariel*

## Concorso Brand – Poetico

- 1 Maven
- 2 Pasticca
- 3 Adrenalina

## Concorso Leandro – Enigma

- 1 Il Langense
- 2 Ele
- 3 Robo

## Concorso Ser Berto – Coppia di Epigrammatici

- 1 Idadora
- 2 Il Langense
- 3 N'ba N'ga

## Concorso Magopide – Coppia di Crittografie

- 1 Atlante
- 2 Ele
- 3 Bernardo l'Eremita

## Concorso Anna – Rebus a tema libero

- 1 Bang
- 2 N'ba N'ga
- 3 Lo Spione

## Concorso Franger – Rebus a tema calcistico

- 1 Pasticca
- 2 Lo Spione
- 3 Excalibur

## Concorso Il Felsineo – Verbis

- 1 Il Matuziano
- 2 Matt
- 3 N'ba N'ga

## Concorso Tullia – Frase ana- grammata

- 1 Atlante
- 2 Bernardo l'Eremita
- 3 Matt

## Gara estemporanea Rebus + Epigrammatico

- 1 Bobolink e Moreno
- 2 Cinocina e N'ba N'ga
- 3 Et e Orofilo

## Gara estemporanea rebus

- 1 Orofilo e Pasticca
- 2 Atlante
- 3 Lo Spione

## Gara solutori La Settimana Enigmistica

- 1 Il Langense
- 2 Ser Viligelmo
- 3 Barthleby
- 4 Kc8
- 5 Veleno
- 6 Superniele

## Gara solutori ARI

- 1 Il Langense
- 2 Microfibra

- 3 Mavale
- 4 Robo
- 5 Bernardo l'Eremita

## Gara solutori Modulo Con- gresso

- 1 Ser Viligelmo
- 2 Alan
- 3 Cinocina
- 4 Microfibra
- 5 Mavale
- 6 Il Langense
- 7 Dafne

## Play Off Leonardo 2013/14

- 1 Bardo
- 2 Cocò
- 3 Quizzetto
- 4 Leti

## Brighellino 2014

- 1 Leti
- 2 Gringoire
- 3 Il Langense / L'Emiro Matto (ex aequo)

## L'Oscar del Rebus 2013

Triton / Atlante / Margot

## Trofeo ARI 2014

Cocò



Alkel e Ser Liano guardano ad opposti orizzonti, pervasi da pensieri enigmistici.



La bella famiglia Tucciarelli (Lionello) alla premiazione di Bang e di Orofilo.



Atlante presenta e Till premia il valente Veleno.



Orofilo mostra orgoglioso il suo premio. Uno dei molti che il *nostro* si è già portato a casa.



Grande impegno per Oblomov e Il Cozzaro Nero.



Till premia Superniele, ma Virgilio e Barthleby sembrano perduti in qualche crittografia spaziale, nel bel mezzo della controra!



Il Dottor Tibia si consulta... mentre L'Incas decide di ordinare un caffè!



## Mavi

43. Pura 8 1: 2 = 4 2 5**.O**44. Pura 3 1 2 1, 1? 2, 1 5 = 10 1 5**CERA**45. Anagramma 2 5 = 7  
*N'ba N'ga***Il fantino cerca il bis all'Assunta**

Anche se di misura ho preso il "cencio"  
or voglio realizzare un bel "cappotto"  
partendo in testa, "a pelo", per l'onore  
di questo mio "zucchino" e del "Priore".

*(3° Simposio Enigmistico Toscano - 1° classificato)*

46. Biscarto 4 / 5 = 7  
*Serse Poli***Modella di successo**

L'immagine leggera sfilta fluente,  
raffinata con stile naturale  
che trova pregio sulla passerella  
in quell'arte di sentirsi apprezzata  
nell'intreccio di un fantastico sogno.

Espansiva nel cercare alti spazi,  
radicata nel talento comune  
quale testimonial affascinante  
a conferma quell'innata origine  
nel ruolo adatto a tutte le stagioni.

Essenziale nell'impegno richiesto  
portata a dare valori importanti,  
mostra nei contenuti di trovare  
il ritmo giusto ad affrontare il peso  
degli eventi con innato equilibrio.

## Marluk

47. A frase 4 6 4 = 8 6**LA KIDMAN BRUCIÒ LA SOSIA**48. Derivata 6 3, 1 3 = 7 6**.OLPIR LEU.OTEA**49. Cambio di consonante 8  
*Il Langense***Fantino corrotto al Palio di Siena**

Ha dimostrato stoffa in copertura,  
tagliando sul cavallo San Martino:  
pareva saldo in testa, e l'han battuto...  
quella mazzetta ha fatto proprio colpo!

*(3° Simposio Enigmistico Toscano)*

**Concorso La Brighella 2014**

Sulla nostra [Rivista Interattiva](#) è possibile scaricare questa stessa immagine in dimensioni maggiori e più adatte allo scopo.

*Il disegno può essere rovesciato specularmente.*

*Da spedire entro il **31 ottobre 2014** a:*

*Maria Brighenti  
Viale Piave 40/B  
20129 MILANO*

50. Rebus

1 6 6 3 = 5 2 9  
*Il Valtellinese*

53. Rebus

2 1 4 4 1 1 = 7 6  
*Bardo*

## Fra Sogno

51. Imago

3'3 4 6 = 8 1 7



*"Li diffusi in Oriente"*

52. Imago

5, 8 1 2 = 12 4



*"Campione, e pure coiffeur!"*

## N'ba N'ga

54. Verbis

4 4 6 6 = 4 8 8

Anna Maria Mazzini allontana la Chiquita.

*(66° Congresso di Enigmistica - Concorso Il Felsineo)*

55. Verbis

3-4: 3 5 1, 1, 1 = 7 4'7

Nelle competizioni di prova **N**ino, **I**gnazio e **O**ronzo sono davvero preparati.

56. Rebus

3 "2" 3 2 = 5 5  
*Lo Spione*

57. Rebus

7 1'1 2 5 = 5 2 5 4  
*Il lion*

1	2				3	4		5	6	7		8		9	10		11		12	13			
14					15			16				17			18			19					
22		23	24	25																			28
		29			30	31																	
35		36																					
38																							
		40																					
43	44				45																		
48		49		50																			
55																							
61																							
68																							

**Orizzontali**

**1.** Spaccio di generi di monopolio - **5.** Due per Cervantes - **9.** La biblica madre di Ismaele - **12.** Messaggi... telefonici - **14.** Può essere greco - **15.** L'ambiente di lavoro di Sabrina Ferilli - **17.** La Armstrong di *Baciati dalla sfortuna* - **20.** Sporco di grasso - **22.** Giovineti effeminati - **26.** Sono frequentati dagli amanti della prosa - **27.** Uomo di sport - **29.** Una celebre fiaba di Hans Christian Andersen - **34.** Reddito Operativo Lordo - **36.** Captare un messaggio di nascosto - **37.** Colorare o macchiare - **38.** Successe a Dino Zoff sulla panchina della Nazionale di Calcio - **39.** Il palmipede che si gioca a dadi! - **40.** Valutati meno del valore reale - **41.** Partito, come si diceva una volta - **42.** L'indimenticato Astaire dello schermo (iniz.) - **43.** Son diverse nel mese - **45.** Lo era il Sistema solare secondo Copernico - **46.** Il titolo anglosassone riservato ai Pari - **48.** Il primo termine della sottrazione - **51.** Sigla di Ancona - **52.** La fine delle idee - **53.** Sono... colleghi degli stagnini - **55.** Lo era di nascita Francesco Petrarca - **57.** Il... cuore del notaio - **60.** Lo è sovente la produzione di carote e cavolfiori - **61.** Le... rinunce dei corridori - **62.** Non ha diritto al voto - **67.** Un'auto... inglese - **68.** Prefisso per *in fuori* - **69.** Condimento per la pasta - **70.** Vivono... nascosti.

**Verticali**

**1.** Insetto laborioso - **2.** Il Pierfrancesco Diliberto di *La mafia uccide solo d'estate* - **3.** Trieste (sigla) - **4.** Le vocali in forse - **6.** Professionista che assiste al parto - **7.** Lancio ripetuto di frecce - **8.** Chiusure fluviali a saracinesca tipiche del Nilo - **9.** Un famoso eresia - **10.** Sigla di Genova - **11.** Il più raro fra i metalli - **12.** Lo sono gli amplificatori a più canali - **13.** Autofurgone cabinato - **16.** L'ex calciatore e allenatore Burgnich - **18.** Antica moneta veneziana - **19.** Catturare con l'inganno - **21.** Si ripetono nell'annullo - **23.** Il dio a cui venne dedicato il Colosso di Rodi - **24.** Amati, circondati da affetto - **25.** Istituto di Statistica (sigla) - **27.** Tangente a una curva piana - **28.** Il rischio che si corre - **30.** Hanno raggiunto il secolo di vita - **31.** Il compianto attore Foà - **32.** È doppio in certe giacche - **33.** Fermo e coraggioso nell'affrontare il dolore - **35.** Partire di colpo facendo stridere gli pneumatici - **44.** Antica città lucana della Magna Grecia - **46.** Il nipote di Abramo - **47.** I quaderni... degli innamorati - **49.** Scorre in Calabria - **50.** L'Irlanda con Galway - **54.** Un buon punteggio a poker - **56.** Un grande dello spettacolo o dello sport - **58.** Un affluente dell'Isère - **59.** Attraversa il Tirolo - **62.** Il... centro del Comune - **63.** Chi lo dice, delude - **64.** Le prime lettere in elenco - **65.** Sono sempre alla fine della settimana e danno inizio al Natale - **66.** Dickinson, poetessa dell'Ottocento (iniz.).

59. Derivata \_\_\_\_\_ 2: 3 **4** 2 = 5 6

**TI..ROSO**

60. Derivata \_\_\_\_\_ 3 1 1 1 **6** = 5 7

**PAS.. DEL SOLD.TO**

61. A frase \_\_\_\_\_ 3 3 7, 2 = 6 9

**PERDONO SEMPRE**

62. A frase \_\_\_\_\_ 4 8 = 5 7

**ALESI STENDA LE GAMBE**

63. A frase \_\_\_\_\_ 6 = 2 4

**PROVAR**

64. Rebus \_\_\_\_\_ 7 1 2: 1 4 1! = 5 2 9  
Klaatù



65. A frase \_\_\_\_\_ 3: 7 4 = 5 9

**FIOCCHI ROSA AL CAFFÈ**

66. Derivata \_\_\_\_\_ 1? **7** 6, 1 1 1 2 = 4 6 2 7

**RR EMOTI.O**

67. Rebus \_\_\_\_\_ 4 1, 1: 6 3 5! = 4 8 8  
Il Ciociaro



© Fiddl Enterprises, Inc., 1979



2-27

# 3° SIMPOSIO ENIGMISTICO TOSCANO

Monteriggioni (SI), 5 aprile 2014



## PROLOGO

Per la prima volta partecipiamo a un convegno toscano e appena arrivati, al venerdì mattina, Pasticca ci ha invitato alla serata gastronomica, dedicata a "quelli del giorno prima", tenutasi in una piccola e accogliente trattoria a due passi da Piazza del Campo.

Una ventina gli enigmisti, in allegra tavolata, a gustare, assaggiare (Roberta ed io ancora ingolfati dal pranzo) o a ingurgitare (due signore, non posso dire il nome).

I celeberrimi ottimi picci, agnolotti, arista e fagioloni in umido con salsiccia, e dolce finale, cantucci e saporelli con l'obbligatorio vin santo, hanno reso la serata speciale oltre che, giusto dirlo, particolarmente economica.

## IL SIMPOSIO

Ricevuto il badge e una comoda e bella cartella portadocumenti (ottima idea), siamo scesi nella sala ove si è svolta la gara solutori, dominata – qualcuno aveva dubbi? – da Ser Viligelmo. Interessante ed applaudito l'intervento dell'assessore comunale e poi via con le premiazioni.

Cartesio, come una rock-star alla console, ha proiettato/declamato i cinque giochi vincenti di ogni concorso

bandito, mentre Pasticca & Co. procedevano alle premiazioni: medaglie, targhe, diplomi e genuini prodotti alimentari tipici.

Aperitivo e pranzo in una bellissima, comoda, sala che ha confermato che la scelta della location è stata delle migliori. A tavola: il simpatico, ma un pochino preoccupante, menù anagrammato di Pippo, una garetta estemporanea di composizione rebus, lotteria, con... i sempre presenti Fresita e Pasticca che ci hanno fatto dono di un sacchetto di saporelli.

Due parole per l'Hotel Piccolo Castello e personale: tutto perfetto! Pulizia, cortesia, disponibilità e professionalità, ottimo cibo, Grazie anche a loro.

Le ultime parole famose? Grazie, grazie agli organizzatori e... cosa chiedere? Una giornata col sole, (hanno tentato con la danza della pioggia ad averlo ma inutilmente), che ci permetta, la prossima volta, di godere anche del meraviglioso giardino esterno. Quindi carissimo gruppo toscano, che non ringrazieremo mai abbastanza, potete cominciare a lavorare per il prossimo anno!

*Klaatù*

## Elenco dei classificati nei concorsi e nella gara solutori

### Concorso per una frase anagrammata tratta dal verso "Monteriggioni di torri si corona"

1. Amore Normanno (*domin' ancor, sin oggi, territorio*)
2. Betta (*grigior intorno... mistero ci dona*)
3. Pippo (*miro, grandioso, integro ricinto*)
4. Et (*ergo tornano miti, sogni, ricordi*)
5. Lo Stiviere (*d'incanto in giro romito risorge*)

### Concorso per un indovinello su soggetto CECCO ANGIOLIERI

1. Ilion
2. Il Nano Ligure
3. Saclà
4. Et
5. Il Matuziano

### Concorso per un breve a schema su soggetto IL PALIO DI SIENA

1. N'ba N'ga
2. Il Nano Ligure
3. Saclà
4. Il Langense
5. Selenius

### Concorso per una crittografia con esposto PALIO o SIENA

1. Ilion
2. Il Langense / Betta (ex-aequo)
3. Paciotto
4. Brown Lake

5. Selenius

### Concorso per un rebus tratto dall'affresco del Buono e cattivo Governo, di Ambrogio Lorenzetti

1. Il Langense
2. Il Matuziano
3. Klaatù
4. Marchal
5. Ilion

### Gara solutori (su modulo di Cartesio, Fama, Il Pisanaccio, Pasticca)

1. Ser Viligelmo
2. Ilion
3. Barak
4. Paciotto
5. Saclà
6. Mavale
7. Marinella
8. Pippo
9. Lo Stiviere
10. Amore Normanno
11. Doride
12. Alkel

### Gara rebus estemporaneo ai tavoli

Tavolo 5 (Felix, Pippo, Piquillo, Bova, Ilion, Enzo, Giulio)



# MEETING ENIGMISTICA TOSCANA

## 3° SIMPOSIO ENIGMISTICO TOSCANO

Monteriggioni (SI), 5 aprile 2014

A volte ritornano. Di solito questa frase ha una connotazione negativa, ricordandoci film dell'orrore o politicanti che non se ne vogliono andare; stavolta invece è associata a un evento piacevole, ovvero il ritorno in terra di Toscana del Simposio regionale, che mancava da due edizioni. Luogo prescelto Monteriggioni, antico borgo fortificato, che abbiamo potuto visitare grazie ad un arrivo opportunamente anticipato, uno di quei luoghi suggestivi di cui è ricco il nostro Bel Paese.

La sede del convegno però è all'esterno, poco distante: è il più moderno Hotel Piccolo Castello, con saletta a noi riservata e dotata di videoproiettore computerizzato per apprezzare appieno i giochi premiati dei vari concorsi. E se il luogo è cambiato rispetto a tre anni fa, è immutato il gruppo degli organizzatori: *Cartesio, Fama, Linda, Pasticca, Fresita e Tucano*, a cui si aggiunge quest'anno il "Circolo dei Lenti" di Siena (l'iniziativa ha peraltro usufruito di un contributo del Consiglio Regionale della Toscana nonché del patrocinio della Provincia di Siena e del Comune di Monteriggioni). E tutti assieme hanno dato il benvenuto al folto gruppo di convegnisti, quasi cinquanta, che per un simposio regionale è una bella cifra!

Si apre il Simposio, e il primo evento è subito la Gara Solutori. Il convegno toscano ha acquisito l'abitudine di presentare una gara piuttosto difficile, e il modulo di quest'anno non fa eccezione, prova ne sia il risultato di un solo solutore totale, e il sottoscritto che riesce a salire sul podio nonostante la mancanza di ben cinque giochi! In effetti qualcuno l'ha giudicato anche troppo difficile, ma considerando che anche in altri sport ci sono non solo le gare "sprint" ma anche quelle di fondo, ritengo la difficoltà del modulo sì consistente ma

accettabile; suggerirei però di stare su questo livello e non incrementarlo ulteriormente! Segnaliamo infine che il gruppo organizzatore si è fatto perdonare con un deciso innalzamento del numero di premiati.

Dopo la gara un evento che normalmente la precede, il saluto di un rappresentante del comune che ci ospita. E qui segnaliamo una lieta sorpresa: infatti l'assessore Adriano Chiantini del comune di Monteriggioni non si limita, come spesso accade, ad un saluto di circostanza, ma si mostra concretamente interessato alla nostra attività, tra l'altro partecipando attivamente all'evento successivo, ovvero le premiazioni dei concorsi e della gara solutori. Che sia l'inizio di un ingresso dell'enigmistica nelle stanze del potere?

Riguardo a gare e concorsi va poi segnalato positivamente l'alto numero di premiati previsto, anche qui come le edizioni precedenti del Simposio: manteniamo le buone abitudini!...

Intanto il convegno prosegue: è il momento del pranzo, che come spesso accade è accompagnato da iniziative interessanti: la lotteria, la gara estemporanea di composizione rebus, distribuzione di omaggi per tutti. E dopo aver gustato il menu, debitamente anagrammato, giunge anche il momento dei saluti. Mentre una pattuglia di partecipanti, profittando di un giorno supplementare di permanenza, si reca a visitare il borgo di Monteriggioni, incoraggiati anche da un leggero miglioramento del cielo nuvoloso che ci ha accolto all'arrivo, per il grosso della "truppa" è l'ora di darsi appuntamento ai convegni successivi. Che ci saranno e saranno sempre più belli e attesi che mai, è l'auspicio del vostro

### Solutori del n. 40 (giochi 56)

I Tre Gloditi (+)	★
Laura Adami	54
Massimo Ferla	54
Federica Pareschi	54
Salgari Confusi (++)	53
Daniele Frontoni	52
Vallis Nebulae (++++)	51
Anne&Selenius (++++)	49
Amedeo Di Maio	48
Ivano Ruffoni	48
Enrico Torlone	48
Marisa Cappon	46
Salvatore Piccolo	43
Enrico Trovato	42
Alessandro Coggi	38
Marco Blasi	32
Silvana Bassini	31
Giancarlo Sisani	31
Alan Viezzoli	29
Assunta Cappelli	23

(+)  
Luciano Bagni  
Evelino Ghironzi  
Massimo Malaguti

(++)  
Salvatore Mastroianni  
Giusi Pruca  
Franco Sonzogno

(+++)  
Fabrizio Baronti  
Franco Pellegrini  
Giancarlo Pieri

(++++)  
Alex Brunetti  
Anne Marie Boesiger

Chi il "Canto" vuol gustare  
al mare - cosa saggia -  
lo scarica sul tablet  
e se lo porta in spiaggia!

### Soluzioni del numero 40

1. Il Lazio N è: G.R.A. v'è = illazione grave 2. Meno / lama = melanoma 3. La Turchia 4. L'imbianchino 5. La C, un'E, men tali = lacune mentali 6. Bis la C: che s'ignorin E = bislacche signorine 7. Pro DE cava lì E RE = prode cavaliere 8. PRO va, diam O: R è = prova di amore 9. V'è RABARBARI? È = vera barbarie 10. C/O S E, perso NA lì = cose personali 11. FA vela, VA sta = favela vasta 12. TE? Sì, E sposta = tesi esposta 13. T E S: TERRA, to'! = test errato 14. Costà è ROSA = costa erosa 15. Il film 16. Il futuro 17. F ama chef in I: S c'è = fama che finisce 18. DO, se doppio malto LL era, T à = dose d'oppio mal tollerata 19. Mesto Lino dirà me = mestolino di rame 20. È sporco per te = espor coperte 21. TAC: chiusura Ti = tacchi usurati 22. Col POP essi modella: DEMENTI, EVA = colpo pessimo della Dementieva 23. G I O vani colle G H: I = giovani colleghi 24. FR: O d'esor ti va? = frode sportiva (SONNIFERO è anagramma di FROSINONE) 25. "FINGER"? Sì, ma là TO! = fingersi malato 26. Riccone in croce 27. Sfar ZO: sì a R R ed I = sfarzosi arredi 28. T or eroga: di' TANO = torero gaditano 29. ZA vorresti? Va TE = zavorre stivate 30. Gli occhiali 31. IN fa MI BERRÒ VIERI = infami berrovieri 32. Capito l'odio per Amor aleggiante? = capitolo di opera moraleggiante 33. Ri sul T A recò: in volti inseriscan D a lipolitici = risultare coinvolti in seri scandali politici 34. Baco / molla = la colomba (vacca = baco da seta che si gonfia e non fa il bozzolo; cavaliere = baco da seta) 35. Da R G à salvia = dar gas al via 36. Pi: là Esaù sta = pila esausta 37. Fare l'elemosina a infermo sleale 38. PAL leggi ove l'O c'è = palleggio veloce 39. In TR eccidio per E = intrecci di opere 40. Va lì d'AVA L letta = valida valletta 41. C A PACE fan (T esca) = capace fantesca 42. C olfattiva (perché fa PERCEPIRE GLI ODORI) = colf attiva 43. A: LA CREDO MESTICA = alacre domestica 44. MI, se raschi A, v'è = misera schiava 45. SERVAL: I? Già = serva ligia 46. A là sa dare i RE (ma C?) = cameriera da sala 47. Giovane AN: CELLA = giovane ancella 48. G ara DI: sputa bile = gara disputabile 49. Freno / treno 50. VE Spinoza vorrà TO? = vespino zavorrato 51. Angolo / retta = antro gelato 52. G? RING! (Omessi C A, no?) = "Gringo" messicano 53. Tasti delle note gravi 54. M a Sochi sta con vinto = masochista convinto 55. F, I or edottone = fiore d'ottone 56. Vedi schema allegato.

56.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
E	S	T	O	N	I	S	P	A	P	A	P	M	A	S	T	I
18	S	C	I	O	U	T	P	U	T	P	R	E	P	O	S	T
19	T	O	P	P	E	R	O	R	N	E	N	R	I	C	O	A
20	E	N	A	P	E	N	S	E	E	S	T	O	R	E	E	N
21	T	O	R	M	E	N	T	I	T	I	B	E	T	A	N	I
22	S	O	S	T	E	N	T	A	T	A	B	I	C	E	S	I
23	A	R	T	I	G	I	A	N	A	T	O	T	O	S	T	O
24	C	A	R	A	T	T	E	R	E	G	E	S	T	O	R	E
25	D	E	G	E	N	E	R	E	S	C	A	R	T	A	R	E
26	E	R	G	N	E	P	I	E	I	E	N	E	I	S	O	L
27	B	E	I	R	U	T	L	I	N	N	E	O	T	R	A	N
28	O	S	P	I	T	A	L	I	T	A	G	E	O	R	G	I