

(^·_·(^·_·(^·_·(ore 21 Bardo in chat: Rebus primo grande amore)_··^·^)_··^·^)_··^·^)

20:50

Bardo ha aderito al canale

ser: faccio l'ospite in rosso
ser: caio bardo
ser: ciao bardo
Spiff: buonasera Bardo
brianthebrain: io spero che mi regga il modem stasera :x
ser: mi conviene riprovare o resto così come ser?
brianthebrain: nn sono nemmeno riuscito a entrare dal forum
Bardo: Buona sera
scaramacai: ciao
Bardo: scusate ma cerco di autenticare
ser: ci sono problemi di collegamento, alfredo
Ele: ciao Alfredo!

PaSuSu ha aderito al canale

Bardo: ok
Bardo: fatto
Bardo: ciao a tutti
scaramacai: riciao
Bardo: ci sono problemi col server?

Angela ha aderito al canale

ser: io non sono riuscito a collegarmi come ser viligelmo
scaramacai: no problem per me
Angela: buonasera :d
Bardo: allora sei tu Silvano...
scaramacai: ciao angela
Spiff: mmm.. brian è andato :(
Bardo: recuperabile?
Spiff: non so, ma credo che non sia stata una sua iniziativa :-I

20:55

scaramacai: si recuperabile
scaramacai: re-cuper-abile ? :o
Bardo: si potrebbe fare una frase doppia...
scaramacai: vallo a spiegare a moratti
Bardo: no, no... meglio così. Per la Juve
Bardo: recuperato
scaramacai: rieccolo
Angela: in-te-rista?

vilpaoli ha aderito al canale

brianthebrain: nn c'e' niente da fare stasera :x
Bardo: SEI DI NUOVO NERAZZURRO

gollum ha aderito al canale

Spiff: ehm
scaramacai: azz
Angela: le maiuscole!
gollum: buonasera!
brianthebrain: che l'hanno cacciato? :lol: fatto bene :P
scaramacai: albus ma vaff
Spiff: ciao gollum :)
Angela: ciao Bri :d
brianthebrain: ciao
scaramacai: ciao goll
Angela: ciao Gollum :d
gollum: ciao a uti

gavroche ha aderito al canale

brianthebrain: qui da me nn funziona niente, e tra un po' salto di nuovo

dualband ha aderito al canale

scaramacai: non usare maiuscole

Bardo: Ho capito

Bardo: sulla mia pelle

Bardo: ;)

dualband: ciao Bardo e ciao a tutti

Angela: tutto bene?

brianthebrain: ciao bardo

21:00

gollum: buzzino, vieni un attimo in query se ci sei..

gollum: ciao bardo!

scaramacai: ciao dual

Bardo: ciao collettivo

brianthebrain: finalmente mi capiti a tiro :lol:

gavroche: ciao a tutti, qualche problema ancora

Archer ha aderito al canale

Archer: seeeeeera

Angela: ciao!

scaramacai: sera

dualband: ci siete da molto?

Bardo: appena arrivato

Spiff: il canale si popola.. e non spingete, c'eravamo prima noi! :-P

buzzino: buonasera

Bardo: ciao pisano

Archer:: per favore lasciate una sedia per ladylu, sta ributtando. Al momento topico si è impallato il computer.

buzzino: salve bardo

vilpaoli: buonasera!Quanta gente!

gavroche ora si chiama ser_v

Bardo: vai Silvano!

buzzino: ser

buzzino: grazie della

buzzino: foto

Archer:: Eh sì, quanta bella gioventù scrapijata.

buzzino: ho apprezzato tantissimo

Ele ora si chiama Sorrento

dualband ora si chiama fabralex

brianthebrain: ehi si salutano solo i pisani? i miei neuroni sono tutti ammaccati

Bardo: ciao brian

fabralex: ciao !!!!!

brianthebrain: sui maledetti rebus... :roll:

ser_v: chissà che non riesca a scrivere qualcosa...

brianthebrain: scherzo :D

ser_v: forse ci siamo

fabralex: tutti pronti

ser_v: buzzino, è arrivata bene la foto?

buzzino: perfetta

ser_v: ok

buzzino: ho stampato

fabralex: ser parli in sardo?

Archer ora si chiama Donquijote

buzzino: ed è

brianthebrain: m'e' scappato un messaggio che stavo ancora scrivendo :o

buzzino: come nuova

cino_a_cena ora si chiama cinocina

Bardo: Alex, la finestrina rossa significa che hai un pvt. Cliccaci!

buzzino crede che sia meglio aspettare altri 5 minuti prima di iniziare

Bardo: ciaocina

scaramacai: ciaocino

CapitanoArcher:

Donquijote si associa a buzzino

cinocina: si, direi di si. Ciao Bardo

Angela: ciao Cino :d

Donquijote: ciaocinocina

brianthebrain: buzz?

Donquijote: ciao Pas

buzzino: si

PaSuSu: ciao Archer!

brianthebrain: senti ho fatto un ingresso d'emergenza, non dal forum, ma da "la chat"...

ser_v: sto usando una pagina diversa dalle altre volte, dove li vedo i pvt?

brianthebrain: ogni tanto mi disconnette

21:05

Donquijote: hi michael how u doing?

brianthebrain: come si fa a rientrare?

arianna ha aderito al canale

cinocina: ciao a tutti

PaSuSu: fine :D

buzzino *si scusa, ma oggi telecom ha annunciato un disservizio su tutta la linea*

PaSuSu: ciao cino!!! :)

brianthebrain: ah ecco

Donquijote: grazie telecom

brianthebrain: :x

ser_v: io dal forum non sono riuscito a entrare in chat

Sorrento: vieri

brianthebrain: nemmeno io

PaSuSu: annunciato un disservizio???

ser_v: su questa pagina dove vedo i pvt in arrivo?

PaSuSu: ma c'e' un sovrapprezzo da pagare per il privilegio?

Sorrento: ho avuto problemi anch'io col connettermi

Spiff: quando mai la telecom annuncia i disservizi? :lol:

Bardo: aspetta ser provo a mandartene uno, vedi un po'

brianthebrain: insomma, credevo che fosse il mio modem del 1927, e invece... :o

buzzino *pensa di dare tempo a chi fa la sfida di raggiungerci, altri 5 minuti e possiamo andare*

Donquijote: i disservizi li fa, li produce la telecom, non ti avverte. mica sono scemi.

Donquijote: odddio la sfidaaaaaaaaaa

Donquijote: m'ero scordato.

Angela: anch'io, che gioco c'è?

Bardo: Ele è scappato?

Donquijote: speramo facile

scaramacai: è su chicchiere

scaramacai: chiacchiere

cinocina: c'è da indovinare un personaggio

chat ha aderito al canale

PaSuSu: per ora vedo solo "il grande commedio-"

Sorrento: ele sono io;)

PaSuSu: ma mi sa che so chi e' ;)

arianna: irlandese

PaSuSu: ora sono sicuro :)

PaSuSu: pero' di solito le sue battute sono simpatiche perciò aspetto....

brianthebrain: vedo delle faccine :o

21:10

Sorrento: per che ora è l'appuntamento?

fabralex: Allora: Bardo, quanti anni avevi quando hai iniziato ad interessarti di enigmistica ?

Maybe ha aderito al canale

scaramacai: ciao cc

Bardo: 20

fabralex: Come ci sei arrivato?

Bardo: La SE è sempre entrata nella mia casa

Maybe: ciao a tutti

LadyLu ha aderito al canale

Bardo: però io l'ho scoperta a 20 anni

LadyLu: buonasera

fabralex: In che modo? Hai qualche aneddoto in serbo per noi?

Bardo: Insomma: prima solo aguzzate la vista

Bardo: e la pista cifrata

brianthebrain: come solutore? :o

brianthebrain: ah :D

fabralex: Come tutti...

fabralex: ;)

Bardo: Sì

brianthebrain: allora nn ho speranza :lol:

Bardo: una compagna di università

Bardo: stava lambiccandosi su

Bardo: un rebus di Giaco

Bardo: e rimasi meravigliato

Bardo: da come riuscì a trarre una frase sensata

viligelmo ha aderito al canale

Bardo: da quel misterioso disegno

Bardo: Folgorazione!

Donquijote ora si chiama CapitanoArcher

viligelmo: ok rieccomi

Bardo: Ciao

Bardo: Silvano!

fabralex: per lei o per il rebus?

viligelmo: sperem

Bardo: appunto

Sorrento: qualche domanda di rito: due, per ora

Bardo: chissà

malia ha aderito al canale

buzzino pensa che sia forse giunto il momento di iniziare, ricordando le regole che il bot vi ha precedentemente detto....

Bardo: una avrà influito sull'altro

Sorrento: 1. quali sono i 3 rebus che ricordi di primo acchito?

Bardo: miei?

Sorrento: 2. qual è il tuo rebus che più ami?

Bardo: OK

Bardo: Sono molti

malia: buonasera atutti. Ciao bardo

alois ha aderito al canale

Bardo: è difficile scegliere

Sorrento: ciao malia

Bardo: cmq

Sorrento: di primo acchito

alois: Buonasera 😊

Bardo: il rebus di Snoopy-Cocola

margo` ha aderito al canale

Bardo: è mitico

Bardo: unico

Bardo: inimitabile

alois: lol

Bardo: lo conoscete?

Sorrento: 😊 ho capito 😊

buzzino ricorda che per evitare problemi ci penseranno gli operatori a salutare per evitare inutili dispersioni di testo

Sorrento: io sì

21:15

viligelmo: cita il rebus, alfredo

Bardo: d'olente musco l'odor sale

Bardo: dolente muscolo dorsale

Bardo: Rebus "muto"

margravio ha aderito al canale

Bardo: illustrazione coerente

Bardo: magnifica

Bardo: quasi 'sensoriale'

Orpheus21: buonasera

Sorrento: già

uomoelettrico ha aderito al canale

fabralex: bello!

Sorrento: vinse al Briga, Bardo?

Bardo: Ovviamente

Bardo: Al Briga spesso

Bardo: hanno vinto giochi in qualche modo storici

Bardo: ad es.

Bardo: S o doma EG o morrà = Sodoma e Gomorra

brianthebrain: bardo scrivi lentamente o ti cacciano un'altra volta

cinocina: bellissimo

Bardo: in cui un gladiatore deve domare il leone per sopravvivere

Bardo: la prima disgiuntiva

Bardo: E' di LEone da Cagli

viligelmo: a me vengono sempre in mente per primi "dolente muscolo dorsale" e "dischi e nastri stereo"

brianthebrain: alias

brianthebrain: leone pantaleoni ah?

Bardo: sì

Bardo: certo

fabralex: A me piace molto anche meta sta siglandola RE = metastasi glandolare

Bardo: Dischi è nastri stereo

Sorrento: dover andare a Teheran da Medina

Bardo: vinse il primo Briga

Sorrento: 😊😊😊

Bardo: 1974

Sorrento: 😊

alois: lop

viligelmo: anche "devi amar chi a te dispensa amore" non è male 😊

Bardo: infatti

Bardo: anche

fabralex: Di spirito Gentil...

Bardo: meta sta siglandola RE

fabralex: pardon....Spirito

Bardo: ha vinto il Briga

cinocina: io partirei proprio da questi rebus per farti una domanda

Bardo: quello che dice Ser, è mio

cinocina: si parla spesso delle "regole"

Sorrento: non hai risposto a quale tuo gioco ami di più :-?

Bardo: te lo dico alla fine... ci penso

fabralex: uno alla volta...

Sorrento: ok 😊

Sorrento: vai cino

fabralex: 😊

21:20

cinocina: continuo

cinocina: forse l'unica VERA regola

cinocina: è quella di leggere i grafemi da sx e ds

cinocina: e poi ci sono tanti "consigli" per abbellire un rebus

brianthebrain: be' nn sono molto d'accordo :lol:

malia: posso fare una domanda?

cinocina: consigli che derivano da quasi un secolo di esperienza

cinocina: si parte dai rebus "perfetti" come i citati

cinocina: e ciò che si differenzia da quelli è un difetto

cinocina: si può dare, secondo te, questa interpretazione alle regole?
amina ha aderito al canale

Bardo: Facciamo finta che abbia capito la domanda

cinocina: :d

brianthebrain: :lol:

Bardo: e ti dico che secondo me

Bardo: ogni gioco enigmistico

Bardo: è un gioco, una sfida tra Autore e Solutore

Bardo: Se non si parla la stessa lingua

Bardo: il gioco non è equo

Bardo: Non si può giocare a scacchi

Bardo: ed ognuno applica le proprie regole

Angela ha aderito al canale

amina: buonasera 😊

Bardo: Per cui dei pilastri, dei paletti delimitanti

uomoelettrico: quand'è che vince l'autore?

Bardo: secondo me devono esserci

Bardo: Sai sono sfide

Bardo: un autore

Bardo: contro migliaia di solutori

divergenze ha aderito al canale

Bardo: o centinaia

Bardo: o decine, facciamo

Bardo: e sono tutte sfide singole

fabralex: Si dice

Sorrento: o Silvae e basta 😊

fabralex: che tu sia uno dei pochi

Sorrento: SilvaeNo

Bardo: capita che vinca l'autore

cinocina: oppure sono sfide tre autori, e sfide tra solutori non pensi?

fabralex: solutori completi

Bardo: io come solutore ho perso a volte

Bardo: Silvano

fabralex: ma anche

Bardo: un rebus che non sei riuscito a risolvere c'è?

fabralex: pardon...

21:25

Bardo: Cmq, per tornare alle regole

Bardo: alcune tipo

Bardo: il divieto di equipollenza

Bardo: mi sembrano fondamentali

Bardo: La frase sensata, pure

malia: un rebus che sia una sciaradonna, magari con un solo grafema iniziale o finale, è più o meno apprezzabile di un rebus con bella chiave ma troppi grafemi?

Bardo: La sensatezza delimita il campo di gioco

Bardo: Dipende

Bardo: ti dico

Sorrento: malia, leggi i privati

cinocina: d'accordo

Bardo: al Convegno Rebus di San Giuliano

malia: e come?

Bardo: ero in giuria

Bardo: ti dico i primi 2

Sorrento: di fianco a Status, in basso, c'è una lucina rossa

Bardo: 1) C, in quant'a lui, già test à

Bardo: Cinquanta luigi a testa

Bardo: 2) non me lo ricordo... ma era una sciaradonna muta

cinocina: ce na basta uno :d

Bardo: con mori rei ecc.

Bardo: Molto bello, eccezionale... ma il primo conteneva una chiave innovativa

Bardo: Quindi rispondo: conta + la chiave (per me)

Bardo: Certo

Bardo: se si possono unire le due cose, tipo

Bardo: faccia dama mostra con servi a moretti principi

Bardo: facciamo strada ma conserviamo retti principi

Bardo: Slamo al capolavoro

viligelmo: Tornando alla domanda solutoria, a volte non si risolve, ma la cosa non è strettamente collegata alla bellezza o meno del rebus

viligelmo: non so se sei d'accordo

Bardo: assolutamente sì

Sorrento: se posso dire, credo che l'autore vinca quando il solutore è soddisfatto

fabralex: Quanto in un solutore incide la cosiddetta Illuminazione solutoria e quanto la cultura?

cinocina: esatto Ele

Bardo: E' un modo di vedere l'enigmistica

brianthebrain: be' nn sempre

Bardo: come comunione di amorosi sensi

21:30

Bardo: A me piace molto anche l'aspetto ludico della sfida

brianthebrain: tu come la vedi la lotta con un rebus?

brianthebrain: io come un confronto corpo a corpo 😊

Bardo: Un amplesso a volte

uomoelettrico: sfiancante!

Bardo: un tormento

brianthebrain: nooooo :lol:

Bardo: 😊)

Bardo: iperboli

fabralex: Quanto in un solutore incide la cosiddetta Illuminazione solutoria e quanto la cultura?

fabralex: 😞

Bardo: Credo che Ser possa rispondere meglio

Bardo: però secondo me

Bardo: le due cose devono essere compresenti

Bardo: Ovviamente parlo di rebus impegnativi

Bardo: quelli di pag. si leggono, come si dice in gergo

Bardo: Ma questo non significa

Bardo: che non esistano rebus emplici ma carini

cinocina: c'è qualche domanda arretrata?

Bardo: V Asti; P Ascoli = Vasti pascoli

viligelmo: diciamo 60 per la "cultura" e 40 per l'illuminazione?

Bardo: per me è un BEL rebus

Bardo: era pagina 3...

Bardo: scusate

brianthebrain: autori che hai "odiato" per la difficoltà li hai? 😊

brianthebrain: (no perché sei uno dei miei candidati) :P

Bardo: Sì

fabralex: lui stesso...

Bardo: Cino

fabralex: 😊

brianthebrain: 😊

cinocina: :d

Orpheus21: 😊)

amina: :d

alois: 😊

Angela: :d

Bardo: lo amavo molto un autore

Bardo: che è passato come un lampo

Bardo: ed è sparito.

Bardo: Sulla Settimana si firmava Doctor K.

cinocina: chi io? :d
Sorrento: pseudonimo?
fabralex: si parla degli anni 80?
Bardo: Sì

21:35

Bardo: Doctor K
Bardo: ho scoperto che è abruzzese
Bardo: sapevo anche il nome
Bardo: ma non sono mai riuscito a contattarlo
Bardo: I misteri del nostro mondo
amina: un esempio ?
Bardo: Silvano, soprattutto in classica, quanta gente hai visto passare e sparire?
fabralex: Posso una domanda?
brianthebrain: stavo per chiedertelo
viligelmo: tanta gente
Bardo: Anche il tuo amico Ipnos
Bardo: era geniale
Bardo: peccato...
Bardo: Bruno d' Aulla
viligelmo: vero
Bardo: vai Alex
fabralex: Bardo?
fabralex: Quanto tempo dedichi alle risoluzioni e quanto alle creazioni?
Bardo: Va a periodi
Bardo: adesso sono alcuni mesi che ho ripreso a creare rebus
Bardo: dopo tre o quattro anni di stasi
fabralex: Uno che per anagramma fa: Da libero ronfa
Bardo: in quel periodo ho risolto di più
Bardo: ora mi piace di + inventare
fabralex: non sembra incoraggiante..
Bardo: Ronfo anche da prigioniero...
fabralex: riesci a far l'un o l'altro contemporaneamente?
Bardo: Facciamo il rebus della chat?
Bardo: la chiave ve la dò io
amina: 😊
uomoelettrico: con due banane sotto le ascelle?
fabralex: eh eh
brianthebrain: :o
Bardo: alla fine vediamo il + bello
Bardo: Mani alzate?
brianthebrain: :o
fabralex: ok
Sorrento: una
Sorrento: che significa il rebus della chat?
Sorrento: :lol:
brianthebrain: ok
fabralex: e poi lo si pubblica?
Sorrento: ah, vedere il più bello
fabralex: 😊 (
brianthebrain: aaaah bravo ele :lol:
cinocina: ok
Bardo: Alla fine della serata usciamo con un bel rebus ispirato alla chat
Bardo: e poi obblighiamo Tiberino a pubblicarlo
brianthebrain: il piu' bello sono io :p
Bardo: 😊
scaramacai: ok
cinocina: :d
Sorrento: non mi dispiace l'idea
scaramacai: ok

fabralex: la chiave?
cinocina: non vale "C ha T..."

21:40

Bardo: potremmo trarne spunti tecnici discussione
cinocina: è già mia :d
amina: :d
alois: Ma ch'attende va bene
Bardo: chiave: "in chat"

Enig_Mistico ha aderito al canale

Bardo: possibile spezzettatura:
Bardo: Finch attore...
Enig_Mistico: Buonasera.

gino ha aderito al canale

Sorrento: non puoi usarlo in soluzione? inch AT

Bardo: ciao Enig.
Bardo: Converrai con me
Bardo: che è più bello usarlo in chiave
fabralex: G à RR in chat Garrincha t....
Bardo: ad esempio
Bardo: Cmq.

Bardo: ora andiamo avanti
viligelmo: clinch at...
Enig_Mistico: Quanta gente.
Bardo: il clinch è quel materiale edile?
viligelmo: pugilato

Bardo: cioè?
scaramacai: gancio
Bardo: ok

viligelmo: quando un pugile tiene stretto l'altro per non farsi colpire

Sorrento: il clinch è più o meno il lingam 😊😊

Bardo: tipo

uomoelettrico: 😊

Bardo: clinch a tenaglia?

amina: 😊😊

Bardo: si potrà dire?

viligelmo: boh

Bardo: Insomma per dire

Mapi ha aderito al canale

Bardo: che spesso fare rebus non è facile

Bardo: ci si deve pensare

cinocina: :d

Bardo: spesso non fermarsi alla prima ipotesi

Bardo: cercare di migliorare

Sorrento: Clinch a Tyson

Sorrento: CL in chat Y son

Bardo: mi pare che ci siamo

Bardo: bravo

Bardo: Y è il nick

21:45

cinocina: bello!

Sorrento: basterebbe mettere 2 nick nella chat Y

Bardo: lo sarei soddisfatto...

Sorrento: ma anch'io in primis avevo pensato a come aveva detto Bardo

Bardo: Bravo Ele

Bardo: Mi è venuto in mente

Bardo: quale è il mio rebus preferito

Bardo: Sparo?

Sorrento: spara

Enig_Mistico: Accidenti. Si prospetta una serata impegnativa.

malia: incontro lucera monopoli
Bardo: in controllo ramo? no, poli! = incontro Lucera-Monopoli
Sorrento: eh, certo, anche io pensavo a quello lì
malia: ti ho preceduto, bardo
Bardo: Perché l'illustrazione è innovativa
Sorrento: a proposito
Bardo: è vero Malia
Bardo: scusa
Sorrento: credi che sia gratificante per un rebusista disegnarsi i giochi?
Sorrento: o che non faccia differenza?
scaramacai: anche volto d'uomo di vent'anni non è male
Bardo: Per me è gratificante quando un mio rebus è disegnato dalla Brighella
Bardo: o da Viceconte
cinocina: verissimo!
Bardo: Volto d'uomo non è mio
Bardo: Però è anche vero
Bardo: che spesso preferisco disegnarmelo
Bardo: perché so sempre esattamente come lo vorrei
Bardo: Purtroppo non sono molto bravo
brianthebrain: io invece da quel pover'uomo che sono mi sono risolto di disegnarmi i rebus da solo...
brianthebrain: ma siccome non so disegnare...
Bardo: ma sto andando a scuola 😊
viligelmo: trovare disegnatori di rebus è un problema
cinocina: io frusto mio padre :d
cinocina: funziona
brianthebrain: mi sono inventato quelle pazzie apparse sul canto... che ne pensi bardo? :lol:
fabralex: a scuola?
Bardo: Sì... hai presente quei corsi serali di disegno...
uomoelettrico: quelli con modelle nude?
Bardo: Tutto il bene possibile, Brian
cinocina: :d
brianthebrain: giuro e' tutto vero... l'ho fatto per vedere graficamente un mio rebus
brianthebrain: 😊
Bardo: Credo che un disegnatore professionista
Bardo: prenda delle cifre astronomiche

21:50

Bardo: Se vogliamo che il rebus sia vivo
Sorrento: per questo vai a scuola? 😊
viligelmo: non me ne parlare
Bardo: come lo è nel Forum o nel Canto
Bardo: va benissimo che ci arrangiamo...
Bardo: Per i soldi?
Bardo: dicevi Ele?
Sorrento: sì 😊
Bardo: No, non è la mia professione. Io lo faccio per hobby, perché mi piace.
fabralex: torniamo ai disegni allora:
Sorrento: chiaro, come tutti, credo
Bardo: Però ho una stima incondizionata per i redattori delle cd
fabralex: la Brighella, pare salvo smentite,
Bardo: riviste da edicola.
fabralex: usi la china in presa diretta
Bardo: Ogni disegnatore
Bardo: ha la sua tecnica
fabralex: tu come ti arrangi?
Bardo: Ti confermo che la Brighella usa pennino e china
Bardo: Viceconte il pennarello
Bardo: lo imbratto con la china
fabralex: E con dei risultati molto carini

fabralex: stando all'ultima annata
Enig_Mistico: Ancora non sono certo di aver afferrato l'argomento.
Bardo: Parlavamo di disegni per rebus
Enig_Mistico: Ah, ok, grazie.
fabralex: della Sibilla dove risulti vincitore in coppia con Quizzetto
Sorrento: ti ho già fatto questa domanda, ma a beneficio di tutti...
Sorrento: ...come lavori in coppia su un rebus?
Enig_Mistico: lo li trovo spesso vicini ai quadri di De Chirico.
Enig_Mistico: Metafisici.
Bardo: Non hai detto una cosa sbagliata
uomoelettrico: e l'altra metà?
Bardo: il disegno del rebus dovrebbe essere metafisico...

21:55

Bardo: il discorso è un po' lungo, se interessa lo facciamo
Bardo: Per il discorso in coppia
Enig_Mistico: Naturalmente.
Enig_Mistico: Ti leggo.
Bardo: come abbiamo fatto stasera in chat
Enig_Mistico: Vai.
Bardo: ci si scambiano le chiavi, ci lavoriamo sopra, uno spasso...
Bardo: A chi devo rispondere?
Enig_Mistico: Non lo so.
fabralex: Ad Ele...
fabralex: 😊
Bardo: Allora rispondi tu Alex
fabralex: ?
fabralex: Si diceva
fabralex: ci si scambiano le chiavi, ci lavoriamo sopra, uno spasso...

paola ha aderito al canale

Bardo: Si un po' come abbiamo fatto stasera
Bardo: ad uno viene in mente un migliramento a destra
Bardo: ad un altro a sinistra
Bardo: si uniscono le idee... insomma lo trovo divertente e stimolante
cinocina: quanti "mezzi" rebus hai nel cassetto?
fabralex: E' molto divertente....
fabralex: e sapete perchè?
Bardo: "a destra" e "a sinistra" sono termini tecnici
Orpheus21: :P
Bardo: per dire la parte iniziale del rebus (a sinistra)
Bardo: e quella finale (a destra)
fabralex: Perché il rebus
Bardo: Ma nel mezzo come viene? ... frase tipica
uomoelettrico: il rebus bipartisan....
fabralex: ha una sua storia non più univoca
Bardo: s'
Bardo: Ci prendono per pazzi, sicuro

Chyara ha aderito al canale

viligelmo: rebus su disegno prefornito: ti riesce facile?
Bardo: Mezzi rebus ne ho tanti
cinocina *annuncia un bel contro-rebus di alois. Rivolvetelo!*
alouis: Rivolvetelo?
Bardo: Sul disegno prefornito....
amina: :d
alouis: Rebus: 8 2'7 - Sbaglia a risolvere "tesa-testa" e "cane-carne" (L cumulativa sulle due), l'utente (T) collegato stasera.

22:00

Bardo: richiede un altro tipo di approccio
uomoelettrico: c'è Juan Carlos?
Bardo: diciamo che la mente è meno libera di spaziare

Bardo: però quando trovi la chiave giust
Bardo: giusta.... è proprio gratificante
gollum: ch'atterra
fabralex: di sicuro non è impossibile
gollum: zeppelin
alois: Sì 😊
gollum: zeppelin ch'atterra!
Bardo: Snoopy: La Gioconda - PAL su Monna Lisa
Bardo: PAL è semiseria = Palese miseria
Bardo: insomma....
Enig_Mistico: Ma gli zeppelin mica atterravano.....
gollum: questo sì, enig!! :P
alois: prova a bucarne uno...
Enig_Mistico: Eh eh....
gollum: che restavano per sempre in aria???
Orpheus21: 😊
amina: :d
Enig_Mistico: Eh, sì.

langense ha aderito al canale

langense: ohhh
Bardo: zeppa L in chat terrà...?
uomoelettrico: sono ancora lassù...
Bardo: ciao Luca
Sorrento: uhm... su immagine preconstituita il più bello secondo te è quello di Snoopy?
alois: zeppa L in chat T erra = Zeppelin ch'atterra
langense: ciao bardo!
Bardo: Forse no ELe
amina: e belle chiavi che non sei riuscito a chiudere ne hai?
Bardo: non parlavo di bellezza

jill ha aderito al canale

Bardo: ma di gratificazione di aver trovato la chiave giusta
Sorrento: ok
Bardo: Per me uno dei più geniale
viligelmo: ti ho fatto la domanda sul disegno già dato perché io avrei molta difficoltà a farne ma forse è perché non sono un rebussista

El_barto ha aderito al canale

Bardo: geniali

Sorrento si chiama ora Ele

Ele: torno in me
Bardo: è questo di Nucci (autore che vi prego di riscoprire)
El_barto buona sera a tutti
Bardo: Caravaggio: Bacchino Malato
Bardo: I sul Bacchino
viligelmo: buona sera a El_barto
Bardo: I dio malatino = idioma latino
langense: idioma latino
langense: già
Ele: già
langense: 😊
Bardo: ti piace?
cinocina: a me molto
Ele: è famoso
langense: anche a me
langense: sì
viligelmo: ricordo un fascicolo d'ele Stagioni bellissimo pieno di rebus su opere d'arte
viligelmo: fascicolo
uomoelettrico: quel "Malato" -> malatino....

22:05

Ele: ma tu vedi l'immagine, ue

Ele: mica sta scritto Malato

Bardo: Data la fama del quadro

Bardo: non c'era la didascalia

uomoelettrico: ah già...

Bardo: Quando i giochi su supporto preconstituito

Bardo: vengono via lisci così

Bardo: sono belli

ellemaiuscola ha aderito al canale

Maffi ha aderito al canale

Bardo: A volte si vedono giochi forzati

Ele: come ovvio, parti da un'idea che calzi in chiave e in soluzione, per creare un rebus, no?

Bardo: pur di usare una vignetta preconstituita

jill: non so come ho fatto, ma sono finita in questa stanza estremamente colorata, sto tentando di capire l'argomento, ma temo di aver sbagliato posto 😞 buona serata a tutti comunque!! 😊

Bardo: Ciao Jill

Ele: hai qualche escamotage per la cosiddetta "chiusura"?

Bardo: parlavamo di enigmistica

jill: ciao Bardo!!

Bardo: Dunque

Bardo: dipende dalla finalità

Bardo: per cui crei il rebus

mizar10 ha aderito al canale

Bardo: Ad es. per la SE spesso è meglio curare la bellezza della frase finale

Bardo: e della scorrevolezza

Bardo: a scapito di qualche sacrificio in chiave

Bardo: Certo, per le riviste cd 'classiche'

Bardo: che dovrebbero avere carattere quasi 'scientifico'

Bardo: 'palestra di nuove idee'

Bardo: La chiave ha molta + importanza

fabralex: Per esser chiar

fabralex: i

fabralex: ad esempio

fabralex: F à rei L punto = fare il punto

amina: riprovo...ti è mai capitata qualche bella chiave che non sei riuscito a chiudere?

fabralex: è una chiave prettamente da SE

Bardo: Scusa Amina

Bardo: Sì

Bardo: ti faccio un esempio

Bardo: così magari stasera la chiudiamo....

thinker ha aderito al canale

Bardo: 😊

Bardo: mi piaceve usare la chiave

alouis: 😊

Bardo: disse queste sure

22:10

thinker: ciao a tutti!

Bardo: quello che sono riuscito a fare

fabralex: dal corano....

Bardo: sì

Bardo: è

Cocky ha aderito al canale

Bardo: C e N sure: P ed I disse queste sure

Bardo: ho sbagliato

brianthebrain: eh

Bardo: C e N sure: DIPE disse queste sure

Bardo: Censure di pedisseque stesure

Bardo: che sarebbe bello per la ripresa delle 'sure'

Bardo: ma l'errore delle 4 lettere esposte consecutive

langense: ma il DIPE?

brianthebrain: ma ci sono troppi grafemi :roll:

Bardo: appunto

fabralex: C e N d'IPE disse queste sure

Bardo: è quello che sto dicendo

brianthebrain: già?

Bardo: no

Bardo: Alex

Bardo: perché il Di rimane uguale

Bardo: preposizione semplice

fabralex: già... 😞

Bardo: insomma per dire... capita di non riuscire a chiudere un gioco

Bardo: Magari qualcun'altro ci riesce... Anche per questo

Bardo: è bello lavorare in coppia...

amina: 😊

fabralex: 😊

fabralex: ti è mai capitato di aver una chiave anni ed anni...

Bardo: Sì...

fabralex: e poi arriva lo sparring partner che ti da l'idea per chiuderlo?

Bardo: esatto

Bardo: mi è capitato con una chiave che mi martellava da 10 anni

Bardo: e non ci riuscivo!!!

Bardo: Poi arriva il novellino bello bello e la chiude in un battibaleno...

Bardo: 😊

malia: sorrento?

Bardo: No

Bardo: fabralex

Ele: sono Ele

Bardo: fa il furbo...

fabralex: 😊

feidhelm ha aderito al canale

Bardo: Ma è stato veramente bravo... non lo diciamo perché ce lo vogliamo giocare

Bardo: a qualche concorso

22:15

amina: :d

fabralex: non esagerare... 😊

Ele: avete chiuso le sure? 😊

fabralex: naaa..

Bardo: no... è floreale

fabralex: la chiave che bardo aveva è molto bella!

langense: Bardo: i "tuoi" tre rebus da hitparade

langense: tuoi non come autore

langense: i tuoi preferiti

amina: comunque le censure a meno di pensare alle sure sui redi è dura da arrangiare:d

Bardo: Ne abbiamo già parlato...

Bardo: cmq

Bardo: incontro lucera monopoli

brianthebrain: scusa bardo, le censure non si fanno anche "a" qualcosa?

langense: eh purtroppo non c'ero... 😞

Bardo: quindi

Bardo: censure a pedisseque stesure?

Bardo: non lo so

Bardo: chi controlla sul vocabolario?

malia: credo di sì

Bardo: Visto... come la lettera di Poe

Ele: non mi suona tanto, ma forse si può usare

fabralex: anche SU allora....

uomoelettrico: mi immagino un'ape che recita le sure....

cinocina: :d

Bardo: 😊

viligelmo: secondo me è meglio pedisseque stesure di...

Enig_Mistico: Lemma: sura 2

brianthebrain: veramente anchio :lol:

Enig_Mistico: s. m. tessuto di seta o di cotone molto morbido e pregiato.

brianthebrain: elettrico

Bardo: C'ome Silvano

Bardo: con i due punti dopo sure?

Bardo: PE disse queste sure:.....

viligelmo: sì, oppure PE disse: queste sure...

Bardo: Enig...

Enig_Mistico: Sura: s. f. ciascuno dei centoquattordici capitoli in cui è diviso il testo del Corano.

viligelmo: senza mettere niente prima di pedisseque

Enig_Mistico: Sì ?

brianthebrain: ti direi dice N sure se non fosse da stanlio e ollio :lol:

Bardo: con lesse ci stanno bene le sure del Corano

malia: devi sempre nomarle 😊 prima

brianthebrain: per quanto :lol:

Enig_Mistico: C'è anche polpaccio, che non sapevo.

Bardo: Non è detto Malia

Bardo: pensa tipo

Geisharock ha aderito al canale

Bardo: A disse queste barzellette: a, b e c

22:20

malia: il "queste" presuppone che tu ne abbia già parlato

malia: come giustifichi altrimenti?

Bardo: Non potrei dire:

uomoelettrico: stereo?

Snoopy ha aderito al canale

cinocina: sera!

Bardo: la mestra interrogò questi alunni: Mario, Luca e Luigi?

langense: sera snu

Bardo: E' scorretto?

Bardo: Ciao Snoopy!

alois: Ah, io non so nulla, eh?

malia: non lo trovo canonico

Ele: Snoopetto!!!!

Snoopy: saluti a tutti i nuovi amici ed un abbraccio al carissimo Alfredo, redivivo!

Bardo: 😊

Bardo: Chiediamo all'esperto allora

viligelmo: io posso dire: PE disse queste sure: e poi le cito

Snoopy: arrivo io e al solito scappano tutti

buzzino: 😊

fabralex: Ce l'ho

buzzino: nono Snoopy

Bardo: Silvano è d'accordo con me... Malia difenditi!

malia: qui è diverso, Ser

fabralex: bruttino ma ce l'ho

malia: un attimo

malia: prima non l'avevate fatto capire

malia: il principio è lo stesso

fabralex: C e N sura; re PE disse queste sure = censurare pedisseque stesure

Bardo: I re....!!!!

fabralex: cosa sembra

Bardo: Alex... ma non ti ho insegnato niente!!!

brianthebrain: jcdb

fabralex: sì lo so...

malia: mi assento 5 minuti

Bardo: 😊

amina: 😊

fabralex: ho anticipato la bruttura però...

uomoelettrico: una sura diventan due?

Bardo: sto scherzando...

brianthebrain: già?

Bardo: Titeglielo a Snoopy che il primo rebus che ho citato è suo...

Bardo: Diteglielo

Bardo: 😊

viligelmo: in comproprietà

Bardo: Ma Coca Cola?

cinocina: confermo!

langense: ah be'

Ele: l'ha citato come esempio di brutto gioco 😊😊

langense: ho capito quale

Ele: scherso, eh!

Snoopy: il solito muscolo dorsale?

cinocina: si

Snoopy: ele fa lo scemo su ogni chat

Bardo: è come per orietta berti

Bardo: che deve sempre cantare

Bardo: Finché la barca va...

viligelmo: solito? è sempre dolente?

22:25

langense: a me non piace

langense: non c'è cesura totale

fabralex: Bardo, se immaginiamo che un re, per un giorno, possa leggere quele sure...

langense: 😊))))

fabralex: si fantastica troppo?

alois: Un re che legge il corano?

Bardo: un re arabo...

Bardo: forse sì

Ele: solo quando c'è Lei presente, Magister :-p

brianthebrain: CE sura :o

Bardo: Re Feisal d'Arabia

alois: c'è sura su P erba 😊

alois: c'è

Bardo: lo andrei avanti...

mavale ha aderito al canale

uomoelettrico: C'è sura S offerta

Bardo: queste sure

Bardo: sono plurale...

alois: Ho saputo che in un congresso fu proiettato un tuo film enigmistico. mi sapresti dire qualcosa in proposito?

Bardo: Volentieri

Bardo: Con degli amici che si dilettavano di cinema

Bardo: abbiamo pensato di scrivere un enigma come

Bardo: fosse una sceneggiatura

brianthebrain: bello

Bardo: e l'abbiamo fatto

Ele: wow!

Bardo: L'abbiamo chiamata Cinema ad Enigmi

Bardo: sulla falsa riga del Teatro ad Enigmi

Bardo: che era in voga negli anni 40-50

Snoopy: ele a quei tempi poppava

fabralex: quello che venne presentato su telepiù?

langense: per tele+ ?

Bardo: No no quella è un'altra cosa

langense: ah

Bardo: Fu interessante
Bardo: perché con il mezzo visivo non si poteva
amina: ..e fu risolto?
Bardo: prescindere da quello che si vedeva
Bardo: oltre al dialogo
Bardo: Sì, non era difficile
Bardo: quello che mi interessava
Bardo: era l'esperimento
Bardo: C'erano tre personaggi
Bardo: Uno si risolveva come
Bardo: l'automobile
Bardo: l'altro: l'auista
Bardo: autista
Bardo: l'altro: l'elettrauto
Bardo: Così per dire
Bardo: in una scena dove i 2 protagonisti litigano
Bardo: (le dice: basta con questi morsetti! mentre lui le morde il collo)
Bardo: Si vedono le sigarette Stop

22:30

langense: tipo un enigmografia
Bardo: Una confezione di pastiglie
Bardo: Sì
Bardo: Solo che durava mezz'ora!
amina: 😊
Ele: in quanto l'avete scritto?
Ele: in quanti
Ele: e in quantO
cinocina: si potrebbe fare qualcosa di simili (più breve)
Bardo: Un mese
cinocina: in formato .mpeg
brianthebrain: ah!
Bardo: Ti mando la cassetta
Bardo: io ce l'ho in VHS
uomoelettrico: cino, fallo recitare ai tuoi gatti!
Bardo: se riesci a convertirlo...
cinocina: :d
Bardo: NB: gli attori erano professionisti
cinocina: io posso convertirlo da un amico
langense: beh su aenigmatica era comparso il rebus di triton "bagarre..." con un filmatino, no?
cinocina: ma è troppo lungo
amina: chi erano?
Bardo: Lucia Nigri, Massimo Grigò, Piero Giorgetti
fabralex: anche un mio amico potrebbe farlo in cd o dvd...
Bardo: Cmq
brianthebrain: mi sembrava di aver pensato qualcosa di simile ma di non essere riuscito a realizzarlo 😊
brianthebrain: mai pensato al rebus multimediale, bardo?
cinocina: presto sul Canto ci sarà qualcosa.....
amina: il rebus di triton...quello dell'auto allo stop 😊
cinocina: per ora, top secret
langense: sì
brianthebrain: tipo: immagini e suoni 😊
Bardo: Sì
fabralex: ??
Bardo: esiste già qualcosa di simile
Bardo: Briga
Bardo: negli anni 70
Bardo: fece questo rebus:
brianthebrain: fammi l'esempio mi aiuta a capire

brianthebrain: grazie

Bardo: Ad un congresso

Bardo: arrivò con un registratore

Bardo: su cui aveva messo una bella N

22:35

brianthebrain: e ti pareva che non c'era arrivato briga 😊

Bardo: Poi dette play, e si senti prima la fuga di Bach poi persone che s'accapigliavano

Bardo: per N odi Bach e lite = Perno di bachelite

Orpheus21: 😊

amina: 😊😊

Bardo: Un gioco di Snoopy

fabralex: 😊

Bardo: forse se lo ricorda

Bardo: lo recitammo per la Rai a Capri

Bardo: Certo

Snoopy: al momento non lo ricordo

Bardo: se devo pensare all'utilizzo

Bardo: di musica, computer, video

Bardo: sarebbe auspicabile l'utilizzo

Bardo: di rebus muti

Bardo: Ma mica facile!

Bardo: il rebus di Snoopy era FA rabbuffa TE = far abbuffate

langense: al congresso di assisi c'è stata una serata di rebus musicali

langense: di snoopy, ovviamente

Bardo: Dai Snoopy, racconta

langense: con snoopy stesso, tiberino e altri che si industriavano ad apporre grafemi qua e là

Snoopy: perchè non sei venuto?

Snoopy: lasciamo dire a Luca, di memoria durevole e di input sollecito

Bardo: Problemi famigliari

Bardo: Vai Luca

Bardo: (o familiari, come volete)

22:40

langense: i rebus venivano sceneggiati da alcuni 'attori' improvvisati, ma molto bravi 😊

angense: dovessi dirne uno... non me ne viene manco mezzo! 😊

langense: altro che memoria...

fabralex: snoopy, dovresti aver un messaggio...

amina: (i)

langense: comunque tutti a tema musicale

langense: divertente parecchio

langense: ele, aiutami a ricordarne almeno uno!

Bardo: mi sa che Brian non è rimasto soddisfatto... è andato

Snoopy: ve li presenterò la sera in cui sarò... protagonista

Bardo: giusto

langense: ser, tu ne ricordi qualcuno?

Ele: non ricordo nemmeno io

malia: quello di nada

Ele: c'era quello in cui moreno stava male....

viligelmo: sono arrivato il giorno dopo:d

langense: ah, vero silvano, non ricordavo

langense: cosa ti sei perso...! 😊

cinocina: i forumisti sono troppo intimiditi

cinocina: ragazzi, avete domande per Bardo?

langense: quando sarai protagonista, snoop?

scaramacai: si ascolta con pèicere

scaramacai: piacere

brianthebrain: nniente, stasera la connessione e' una piaga

langense: io ci ho messo mezz'ora a entrare

langense: ma mezz'ora di orologio, eh!

amina: dal forum non ci sono proprio riuscita.....ce l'ho fatta dalla home del canto

brianthebrain: io credo che prima stesse ancora parlando di multimedialita, me lo sono perso, ma va be', lo leggerò nel resoconto...

22:45

Bardo: ok

Ele: come vedi questa apertura dell'enigmistica a internet?

brianthebrain: e' incredibile come vadano fuori tempo i miei messaggi, stasera... non so usare la chat entrando di qua 😞

cinocina: bravo Ele, bella domanda

Bardo: Intendi riferiti al Forum e al Canto?

Bardo: Presupponendo che sia 'sì'

cinocina: Ele è svenuto?

naacal ha aderito al canale

Ele: son qui

Bardo: Ne penso tutto il bene possibile

Bardo: E nel Forum, oltre all'entusiasmo contagiante

Ele: forum, cantodella sfinge, apertura anche di chat etc.

viligelmo: guido mi incarica di salutare bardo e tutti gli amici: non è riuscito a collegarsi

Bardo: e al piacere di vedere divulgata l'enigmistica

brianthebrain: ricambio!

Bardo: grazie Guido

fabralex: ricambia!!!

Bardo: Devo dire che ci sono due 'modi' di fare engimsitica

Bardo: sul forum che trovo bellissimi

Bardo: le crittonews di Dare

Bardo: Daren

Bardo: e i rebus descritti.

Guido ha aderito al canale

langense: guido!

Ele: eccolo qui!

viligelmo: ecco guido

fabralex: ciao Guido!!!

Bardo: Ciao!

malia: guido!!!!

viligelmo: grazie ad alois

cinocina: forse ce l'ha fatta

brianthebrain: guido 😊

Ele: Non pensi che i rebus descritti siano solo un surrogato del rebus illustrato?

Bardo: Secondo me

Bardo: è fare di necessità virtù

Ele: appunto

Guido: ciao: sono qui grazie ad alois!

Bardo: Intendiamoci, parlo di rebus

alois: Prego 😊

Bardo: Grazie Guido!

Snoopy: ciao Guido!

Bardo: Grazie Alois

Ele: laddove si è poi avuta la possibilità di inserire l'immagine, si è fatto (per esempio alois mette giochi illustrati)

Bardo: Sì

Bardo: però non è innovativo

22:50

Bardo: rispetto a quelli pubblicati sulle riviste

Bardo: Ho visto quelli di Cino

Bardo: e devo dire che sono egregi.

cinocina: grazie!

Bardo: Descrizioni centrate, non svianti

Bardo: con chiavi che vale la pena utilizzar

Bardo: Certo

Bardo: se si fanno i re descritti con le are...

malia: guido, hai un privato

brianthebrain: non innovativo ma problematico lo stesso 😊

Bardo: E cmq, ripeto

Bardo: tutto il modo di fare enigmistica sul forum

Bardo: è entusiasmante

Bardo: perché è viva

Bardo: Up to date...

viligelmo: ciao, alfredo, alla prossima; buona notte a tutti

Ele: qual è la tua previsione per il futuro dell'enigmistica?

cinocina: bravo

Bardo: ciao Silvano, notte

langense: ciao silvano

Ele: morirà, sopravviverà, cambierà?

amina: 'notte Ser 😊

Bardo: Boh!

langense: il mio sogno è fare un unico rebus che contenga are, azze, coli, re, ari, tee, gicheri, pii e tori

Snoopy: per me è in coma vigile

langense: com'avi gilé

Bardo: Cmç

Bardo: scusa Snoopy ma devo citarti

Bardo: di nuovo

Snoopy: già fatta com'apro fondo

langense: sollo

Ele: snoop, preparati un buon avvocato 😊

Snoopy: mi sto ec...citando!

Bardo: Un rebus 'semplice' come

Bardo: mais OR; riso SI; avena LE = Mais sorriso sia venale

Bardo: è cmq un capolavoro

langense: soggetti omogenei

Bardo: tre cereali, ognuno con 2 lettere esposte, frase

Bardo: (si può dire gnomica qui?)

Snoopy: mi andò bene

amina: :d

uomoelettrico: si possono fare gnomi e cognomi

22:55

fabralex: Pellico LA fu turista d'A? No, leggi ARE è uno dei rebus di Alois che mi ha colpito particolarmente

fabralex: Bella frase gnomica

Bardo: 😊

Snoopy: ????????????

langense: come gnomica?

Bardo: scherza

langense: ah 😊

Bardo: il ragazzo scherza

fabralex: 😊

Ele: siamo troppo bassi è gnomica?

Ele: 😊

amina: :d

malia: 😊

Snoopy: I GIORNI ALLO SPIELBERG Pellico l'ha contati = pellicola con Tati

fabralex: E questa di tale Ilion

amina: me ne ricorda un altro Tati

cinocina: PR ovini

Snoopy: tale?

amina: 😊

Ele: coli briantei ereditati? 😊😊

cinocina: di Atlante

fabralex: Di amore missione adempi agente = Diamo remissione ad empia gente

langense: credo scherzi sempre... no?

Snoopy: è il più grande enigmista vivente
Bardo: Cino, posso fare
Bardo: un passo indietro a quando si parlava
Bardo: di regole?
cinocina: certamente!
Bardo: Visto che ci sono anche Snoopy e Guido...
Bardo: Ti dicevo che per me un altro dei paletti
Bardo: fondamentali è la sensatezza della frase
Bardo: Altrimenti il campo da gioco diventa infinito ed imponderabile...
Snoopy: certo, un lato del triangolo brighiano
Bardo: Però
Bardo: chi ha appena parlato
Bardo: è anche il vincitore del primo concorso
Bardo: per rebus folli
Bardo: In cui questo paletto era volutamente abbattuto
Bardo: Però qui è dichiarato
cinocina: quello che avevi organizzato tu?
Bardo: e il gioco torna ad essere equo
Bardo: No
Bardo: Sin& Sio
Bardo: con Pasticca
cinocina: ah
amina: esempio di rebus folle?

23:00

Bardo: V ora celibi dinosauri =
Bardo: vorace libidinosa uri
cinocina: :d
Bardo: in cui era folle anche l'illustrazione
amina: 😊
Bardo: con due dinosauri che devono sposarsi
fabralex: però mi pare carina l'idea

manu ha aderito al canale

Bardo: Sì
Bardo: però si dà la stura a qualsiasi cosa
fabralex: cioè
Bardo: tanto è vero che si arriva a degli assurdi
amina: il tirannosauro ha azzannato la sposa
Snoopy: era un evento fine a se stesso
Bardo: per cui l'iniziativa non ha + avuto seguito
fabralex: se non si esce dalle regole sopra citate
Guido: col padellino però si taglia mo' ridimessa Lina = colpa dell'inoperosità gli amori di Messalina
Snoopy: purtroppo frasi assurde continuano a circolare
Bardo: Ad es. Guido ha sempre
Bardo: sostenuto che se ci mettiamo tutti assieme
Bardo: riusciamo a fare una sciaradona
Guido: e l'abbiamo fatto una volta: ricordi?
Bardo: chilometrica, tranquillamente.... ma a che pro'?
Bardo: fine a se stessa come diceva Snoopy
naacal: La situazione illustrata nel rebus deve per forza essere possibile, verificabile nella realtà?
Bardo: Sì Guido
Snoopy: come il rebus dell'ultimo convegno ARI di Firenze
Bardo: No naacal
Bardo: Tanto è vero
Bardo: che il concorso
Snoopy: cose da Guinness, ma prive di senso se non occasionale
Bardo: che Snoopy ogni anno bandisce
Bardo: su vignette umoristiche
Bardo: offre proprio la possibilità di utilizzare chiavi
Bardo: che sembrerebbero irreali (a volte)

Bardo: Certo
Bardo: una chiave che permette
Bardo: la realizzazione di una scenetta realistic
feidhelm: quello che mi piace dei rebus è proprio l'assurdità delle situazioni che descrivono 😊
Bardo: è sicuramente auspicabile
Bardo: Spesso dipende dalla
Bardo: capacità del disegnatore
Bardo: Sapete che probabilmente
Bardo: il disegnatore che + è entrato nelle case
Bardo: degli italiani
Bardo: in milioni e milioni di copie

23:05

Bardo: è proprio la Brighella...
cinocina: eh sì
fabralex: aria di carramba...
fabralex: 😊
Bardo: Lei ha creato un codice preciso
fabralex: penso proprio di sì
Bardo: pulito
Snoopy: inarrivabile e irripetibile
fabralex: Grandiosa
Bardo: Posso utilizzare dei paroloni di Viceconte?
Bardo: Lei ha creato il 'grado zero' dell'immagine
Bardo: per cui un cane è un cane
Bardo: non è un setter o un dalmata
brianthebrain: questo e' difficilissimo secondo me
cinocina: è vero, si capisce subito un oggetto "generico"
brianthebrain: ognuno di noi ha un'immagine precisa delle cose
cinocina: nei suoi disegni
Bardo: Infatti
Bardo: se devi trovare 'bionda'
brianthebrain: tipo: per me "cane" significa proprio "setter"
Bardo: ti porta inequivocabilmente a dire bionda
brianthebrain: o comunque qualcosa di simile
Bardo: non donna, magra, ridente, ecc...
naacal: sono un po' confuso
Bardo: Dimmi naacal
Bardo: scusami
naacal: intendete dire che un setter non dovrebbe comparire in un rebus?
langense: io vado
Bardo: ciao Luca
langense: ciao a tutti
brianthebrain: no
Bardo: no
Snoopy: ciao luca
cinocina: notte Luca
Bardo: Se il solutore deve trovare la parola 'cane'
brianthebrain: che l'animale rappresentato e' un cane generico
Bardo: sta nell'abilità del disegnatore
naacal: ok
langense: grazie dell'ottima e interessante serata
Bardo: far dire 'cane' e non bassotto o alano
brianthebrain: che non somiglia a nessuna razza
Bardo: se invece vuol dire setter
naacal: disegna un setter
Bardo: ti deve portare a dire quello
amina: 'notte Langense
langense: notte, notte
mavale: 'notte Luca

Bardo: Lo studio del disegno per rebus mi ha sempre affascinato molto...

23:10

fabralex: La differenza fra la Brighella e gli altri disegnatori sta proprio in quello!

brianthebrain: in fatto di regole c'era un'interessante questione sui "descritti"

brianthebrain: come si descrive un rebus?

cinocina: Hai voglia di ricordare il triangolo di Briga?

Bardo: dimmi

brianthebrain: mi diceva jumbo l'altra sera che "Fanno N e S alta TO" (hombre) non e' descrivibile

brianthebrain: secondo lui

Bardo: A quale rispondo?

brianthebrain: all'inizio non ci saremmo fatti scrupolo di usare sinonimi poi evidentemente la tecnica s'e' affinata 😊

cinocina: brain

cinocina: insomma, quella di Andrea

brianthebrain: no come vuoi

cinocina: comunque sono legate

Bardo: Guarda, io non li ho mai 'fatti' i rebus descritti, ma quelli di cino mi sembrano convincenti

cinocina: è difficile descriverli senza fuoviare, ahimè

Bardo: Qual era esattamente il problema?

brianthebrain: ma riusciresti a descrivere il rebus di hombre? 😊

Bardo: ti ripeto

Bardo: non l'ho mai fatto

Bardo: ma ci soi può provare

Bardo: tutto si può descrivere

Bardo: Il problema

Bardo: è se il risultato è degno o no...

Bardo: se rispetta delle regole

Bardo: che mi pare dover dire sono essenzialmente

alois: Supera le altre donne di cinque centimetri grazie a dei tacchi (N,S) una ragazza (TO)

Bardo: che nella descrizione non ci siano parole etimologicamente

Bardo: uguali a quelle della chiave.

Bardo: io starei attento anche ad

Bardo: evitare le proposizioni o le copule, se sono nella chiave

Bardo: Cino, sbaglio?

fabralex: la descrizione di alois però calza, o no?

cinocina: giustissimo

Bardo: Certamente

Bardo: L'ho già detto

alois: Essendo tacchi, calza per forza 😊

Bardo: è un fare di necessità virtù

Bardo: che è solo da elogiare...

23:15

brianthebrain: infatti naturalmente... 😊 grazie

Bardo: Tu Guido che ne pensi?

Guido: su che cosa di preciso, alfredo?

cinocina: dormiva :d

Bardo: Ti piacciono i rebus descritti che si trovano

Guido: 😊

Bardo: sul forum di AE?

Bardo: Dico come

Bardo: idea

Bardo: non i singoli giochi

Bardo: singoli

Frine ha aderito al canale

Guido: ne ho visti alcuni: sì, soprattutto perché sono divertenti

scaramacai: ti è mai capitato di non essere soddisfatto di qualche tuo lavoro pubblicato ?

amina: se sbagliavi con la M :d

PaSuSu: ma non e' vero anche che certi rebus descritti non sono disegnabili perciò il campo e' piu' vasto?

Bardo: Della realizzazione grafica? O proprio del rebus?

scaramacai: del rebus

Bardo: Assolutamente sì

PaSuSu: ambedue

Bardo: i primi che facevo erano spesso... obbrobriosi...

PaSuSu: si possono fare rebus altrimenti infattibili

Bardo: Pasusu

Bardo: lo NON credo che esista un rebus non disegnabile

Bardo: Ed è spesso la fase più divertente

fabralex: Da notare, e non poco, è che bardo è un fuoriclasse non solo dei rebus, ma anche del resto dell'enigmistica!

Bardo: trovare una sceneggiatura plausibile

Bardo: Ad

cinocina: dipende da quant'è bravo il disegnatore

Ele: credi ci sian ancora frontiere da abbattere nel rebus? se sì, quali, secondo te?

PaSuSu: concordere sul fatto che non dovrebbe chiamarsi rebus anche se ne segue le regole

Bardo: es. quella dell'incontro lucera-monopoli

Bardo: di cui si parlava

Bardo: sembrava irrealizzabile

PaSuSu: ma esistono di non disegnabili...

Bardo: e poi dalla fusione dei cervelli miei, di Guido di Pipino e l'Incas...

23:20

Bardo: è venuto fuori!

Bardo: Mi fai un es. Pasusu?

PaSuSu: me ne viene in mente uno che però e' ancora parte del cinobus

Bardo: ok

Ele: che il gervello di Guido fosse fuso lo sospettavo 😊 ma non con quello di Alfredo 😊😊

cinocina: eh eh

PaSuSu: aspetta che lo riporto...

Bardo: No

Bardo: se è ancora in gara, no...

Bardo: ne parleremo un'altra volta

Bardo: Ele

gollum: se non l'ho risolto io si invece! :P

Bardo: dicevi delle frontiere...

Ele: sì, grazie 😊

cinocina: :d

Bardo: lo spero che ce ne siano ancora di frontiere

Bardo: da abbattere, altrimenti non ci sarebbe

Bardo: l'evoluzione dell'enigmistica che sempre c'è stata...

Bardo: Altrimenti chiudiamo qua

Bardo: e culliamoci rimirando gli esempi

Bardo: del passato...

Ele: quello che più mi sconvolge è che l'accelerazione verso il nuovo si è intensificata negli ultimi anni

Bardo: guarda

Bardo: di nuova frontiera

Bardo: si parlava a metà anni '80

Bardo: sono passati 20 anni... e ancora se ne parla

Bardo: Posso citare quello

Bardo: che è considerato il primo

Bardo: esempio di nuova frontiera?

Ele: ma per certi versi, il tuo "in controluce"; il "voltiamo" di Guido (peraltro apparsi sullo stesso numero della stessa rivista!)

Ele: o ancora il rebus col "post-it" e via dicendo sono oltre la nuova frontiera

naacal: cita, Bardo, cita

Bardo: Vero Ele, ma sono risolvibili? Sono onesti?

brianthebrain: tarzan, bardo, tarzan

Bardo: con il solutore?

Bardo: Cmq

Ele: onestissimi, a mio modo di vedere

alouis: 😊😊

Bardo: era un Rebus di Triton

23:25

Bardo: UN ara (Dio sa come!) T à = Una radiosa cometa

Bardo: in cui un uccello ara aveva stranamente un cappellino di carta

Bardo: Praticamente dalla mera descrizione

Bardo: si è passato ad introdurre il sentimento

Bardo: dell'autore e del solutoer

Bardo: il commento alla scena

amina: è bellissimo

io ha aderito al canale

Bardo: oltre alla descrizione

cinocina: anche a me piace, non facile da risolvere

Bardo: Infatti

Bardo: non è mai uscito

Bardo: ufficialmente

Guido: anche in quel caso, bardo, non c'era "rispetto" verso il solutore, però; non trovi?

amina: come mai 'troppo innovativo'?

Bardo: Certo

Bardo: perché era la prima volta

Bardo: e il solutore non poteva aspettarselo un colpo alle spalle così

fabralex: Capisco

cinocina: non sarebbe sufficiente "avvertire" il solutore?

Bardo: Però è stato l'apripista

fabralex: Se però si creasse un precedente

Bardo: di un genere che, mi pare, adesso

Bardo: ha legittima cittadinanza...

fabralex: allora la mente della risoluzione si estende a papabili colpi di scena...

amina: 😊

Bardo: Anche qui

Bardo: sta all'abilità del disegnatore

Guido: alfredo, secondo me il rebus non dev'essere valutato in funzione del solutore

naacal: e come si avverte il solutore? "Attento che questo e' difficile"? 😊

Bardo: far capire che si deve andare al di là

Bardo: della vignetta

Bardo: Sì

Ele: io credo si debba smettere di trattare il solutore come un 'fesso'. Capitemi: oggi abbiamo 110 anni di enigmistica alle spalle, e il solutore è smaliziato

Snoopy: concordo con Guido

Bardo: Vuoi far arrabbiare mia madre, Ele!

Snoopy: ci può anche essere chi non sa cos'è una mela, tra i potenziali solutori

Ele: certe cose 'nuove', se fatte con gusto, sono plausibilissime

Bardo: Guido

Bardo: ne parlavo all'inizio

Bardo: Bisogna vedere che cosa si intene per enigmistica

Ele: e onestissime, per usar un termine che abbiamo usato prima

naacal: Ele, il solutore non ha 110 anni, e certamente non si e' studiato i rebus degli ultimi 110 anni (parlo del solutore medio)

23:30

Bardo: Se è una sfida tra autore e solutore, non puoi prescindere da quest'ultimo

Bardo: Certo che le riviste di classica

barthleby ha aderito al canale

Bardo: devono esser palestre

barthleby: salve a tutti!

Bardo: per l'evoluzione dell'enigmistica

Snoopy: è tutto relativo, il rebus deve essere fatto bene, inappuntabile, poi chi lo risolve è bravo

barthleby: scusate il ritardo!

Bardo: Ciao

barthleby: salute a te Bardo!

Ele: nemmeno chi vede Pulp Fiction deve conoscere Griffith, ma si apprezza l'inversione temporale comunque

Snoopy: ciao Gald!

Snoopy: ammesso che tu sia Gdv

fabralex: La comunicazione tra autore e solutore è attraverso dei codici

barthleby: chi?

fabralex: Se non ci sono

PaSuSu: ok

amina: ??

fabralex: se non ci son questi codici, difficilmente qualcuno risolverà.

naacal: cosa intendi per codici?

fabralex: Le regole che ci si è posti dall'inizio.

fabralex: Faccio un esempio:

fabralex: banale

amina: si?

fabralex: se la regola del rebus è quella di seguire la frase da sx a dx, allora il solutore deve rispettare quella regola

fabralex: non può partire dalla fine

Bardo: Be', è quello che ha detto Snoopy... secondo me diciamo la stessa cosa

Bardo: a lui preme solo che il rebus sia bello e corretto

Bardo: ma se lo è automaticamente qualcuno che lo risolverà ci saà sempre...

barthleby: e la regola sul verbo avere? si dice han o an?

Bardo: Infatti, mi pare, prima Silvano ha detto di non ricordarsi

Ele: in realtà, solo le lettere devon essere lette da sx a dx (forse); se vogliamo andar nel preciso

Bardo: un rebus che non abbia risolto

Bardo: Barth

Bardo: ovviamente

23:35

Bardo: l'italiano moderno

Bardo: prevede Ha e Han

Bardo: però finché la grammatica non ce lo vieta

Bardo: ci fa comodo utilizzare la a accentata

barthleby: ora capisco...

Enig_Mistico: Oh, ci sono.

barthleby: un comodo escamotage

fabralex: Faccio un esempio pratico:

brianthebrain: la à era tempo fa in una soluzione

barthleby: ciao Enig!

brianthebrain: mi sorprese assai 😊

fabralex: un rebus datato, ma che a me piace particolarmente, è:

Bardo: Sì Barth, ma ribadisco di nuovo che non è scorretto... per ora! 😊

barthleby: Bardo, una domanda: l'inserimento di lettere non "italiane" nei rebus (X,Y) come lo consideri?

fabralex: OC corre e saltare leone steso lì deve, re A, mici ZIE = Occorre esaltare le oneste, solide, vere, amicizie

fabralex: E' un rebus correttissimo.

Bardo: ci stiamo accavallando

fabralex: scusate...

Bardo: no finisci

Bardo: Ale

barthleby: bellissimo rebus fabr!

fabralex: E' di P. Bartezzaghi

fabralex: Dicevo:

p_lino ha aderito al canale

fabralex: è un rebus molto corretto, rispetta i canoni.

Bardo: Posso fare un inciso un po' tecnico?

fabralex: Potrebbe avere avuto (ora non so), per il laborio di risoluzione, anche zero solutori

fabralex: ma ciò non toglie la bellezza e la correttezza

amina: incidi

Bardo: Il bellissimo rebus di Zanzibar or ora citato

fabralex: dei codici che citavo prima

Bardo: parlo a livello di concorso... di sofisma

Bardo: avrebbe il difetto dell'identità strutturale

Bardo: Vado troppo sul difficile o interessa?

barthleby: identità strutturale?

23:40

amina: interessa molto

Ele: a me interessa, ma devi spiegare 😊

barthleby: che cos'è?

Bardo: Ripeto, qui si parla di pelo nell'uovo

Bardo: infinito che genera infinito, participio che genera participio, ecc.

Bardo: da non confondersi con l'equipollenza

Bardo: insomma: saltare ed esaltare sono due infiniti

Ele: capisco

barthleby: cioè la coesistenza di diverse forme verbali?

Bardo: la parte -are rimane invariata

Guido: ebbene?

Bardo: Se dovessimo applicare questa regola

Bardo: sempre e comunque, faremmo il 50% di quello che facciamo...

Bardo: ebbene niente.... a parità di valore di chiave

Bardo: secondo me un rebus che spezzetta in maniera diversa

Bardo: è più gradevole. Opinione mia...

Bardo: Tu Guido non lo pensi?

Ele: se si vogliono trovare difetti a un gioco, si può con qualsiasi gioco

Guido: alfredo, ma bisognerebbe trovarsi di fronte due rebus di pari valore, però

Bardo: L'ho detto prima, pelo nell'uovo...

amina: più gradevole senz'altro però come dicevi ci sarebbero molti meno rebus, no?

Bardo: L'ho premesso...

Bardo: Era una curiosità

Bardo: sapere che qualcuno parla anche di queste cose, o no?

buzzino: bardo

Bardo: dimmi

buzzino: posso fare una domanda?

Bardo: sì

buzzino: come costruisci gli stereoscopici

buzzino: o cmq come si costruiscono in generale?

buzzino: (io mi ci picchio)

Bardo: Gli stereoscopici non si costruiscono

Bardo: vengono da sé

Bardo: se è richiesto dalla chiave

buzzino: eh,

23:45

brianthebrain: eheh

Bardo: Lo stero è stato inventato da Briga

buzzino: facile a dirsi..

brianthebrain: tanto per cambiare 😊

Bardo: aveva fatto F à già N odorato = Fagiano dorato

buzzino: sì,

Bardo: con uno che posa un abottiglietta di profumo...

naacal: Non e' di zanzibar lo stereo?

Bardo: Però si è chiesto

amina: ne ho visto uno di briga con 4 vignette

Bardo: ma il solutore capirà che quello lo ha già odorato?

Bardo: (vedi Guido, lui ci pensava al solutore...)

Bardo: Così ha avuto l'idea di affiancare un'altra vignetta

Bardo: in cui si vede che lui odorava proprio quella bottiglietta.

Bardo: Cmq, in pratica lo stereo serve

Bardo: per rendere i verbi al passato o al futuro

Bardo: (non sempre, in linea di massima)

fabralex: o all'imperfetto

Bardo: Se le lettere sono nella seconda vignetta il verbo sarà al passato

amina: già.. a volte anche al presente

cinocina: o per giustificare degli avverbi

Bardo: se sono nella prima, al futuro...

Bardo: Certo

brianthebrain: se in entrambe... 😊

Bardo: Diciamo che è

Bardo: il confronto tra le vignette che suggerisce la sol.

brianthebrain: perche' e' anche possibile 😊

Bardo: Buzzino, hai un esempio che ti arrovela?

fabralex: Bardo, una questione e poi scappo senza leggere

Ele: io debbo staccare

gino: bardo scusa, il mischiare chiavi statiche e di relazione è tanto grave secondo te?

Bardo: Tra 10 min anche io ...

Ele: ringrazio Alfredo e spero di rincontrarlo presto

Ele: e tutti gli altri

Bardo: Ciao Ele

Bardo: Gino

fabralex: Ciao Ele!"!

Bardo: Dipende

Bardo: a volte serve per utilizzare una chiave strepitosa

Bardo: che non siè riusciti 'a chiudere' meglio...

gino: come briga prima ad esempio

fabralex: L'uso delle preposizioni nella prima lettura invariate anche nella seconda, perchè lo vedo male?

Bardo: Sulla SE appaiono rebus 'ibridi' meravigliosi

gino: no bartezzaghi

barthleby: e sulle lettere straniere che ti chiedevo prima?

Bardo: Se si può evitare è meglio...

23:50

Bardo: Le regole dell'ARI lo vieterebbero proprio...

Bardo: ma non sono legge universale...

Bardo: Certo Barth

Bardo: A parte che ci sono anche parole

amina: ormai le lettere straniere sono state inserite anche nell'alfabeto italiano

Bardo: italiane che hanno la X e la Y

Bardo: la lingua italiana è in continua

Bardo: evoluzione, prende parole dall'inglese

Bardo: e le fa sue... continuamente...

Bardo: non possiamo ignorarlo. La lingua è in continuo movimento.

brianthebrain: bene ora stacco anch'io grazie Bardo 😊 ciao a tutti

Guido: alfredo: le regole dell'ARI non sono vincolanti

Bardo: ciao.

amina: 'notte Brian 😊

Bardo: L'ho appena detto anche io...

cinocina: notte andrea

barthleby: ciao brian

Bardo: Ciao

Bardo: io penso

gino: ciao bri

Bardo: Ragazzi... devo chiudere...

Snoopy: ciao alfredo, vado anch'io

Bardo: Diciamo anche a Guido il rebus che abbiamo fatto insieme stasera?

Bardo: ciao Enrico a presto

buzzino e tutti gli operatori ringraziano Bardo per la disponibilità

cinocina: ok

Guido: dà!

amina: 'notte Bardo e grazie mille 😊

fabralex: certo!

gino: grazie bardo, 'notte

Bardo: CL in chat Y son

fabralex: lo dovrà pubblicare sulla Sibilla!

Bardo: CLINCH A TYSON

fabralex: 😊

Guido: bello! 😊

Angela: grazie Bardo e buonanotte 😊

Bardo: L'ha chiuso Ele

Bardo: ma abbiamo collaborato tutti...

Bardo: Ciao Angela

amina: l'aveva iniziato Ser 😊

23:55

Bardo: almeno qualcosa di concreto l'abbiamo fatto stasera... 😊

fabralex: E' stata una piacevolissima serata, grazie a tutti!!! Ed arrivederci a presto!

Bardo: Buonanotte a tutti

fabralex: Ciao Bardo e grazie!!!

Bardo: Grazie

alois: Ciao Bardo 😊

barthleby: ciao bardo!

CapitanoArcher: ciao bardo

Bardo: Ciao

Orpheus21: Buonanotte Bardo!

ellemaiuscola: Grazie, Bardo! Buonanotte! 😊

Bardo: e forza Rebus!

gollum: ciao, buonanotte!

malia: ciao bardo

Guido: ciao alfredo!

barthleby: Sempre!

amina: come dicevo' notte e grazie mille Bardo 😊

mavale: 'notte Bardo

Orpheus21: quello sempre :P

cinocina: GRAZIE A TUTTI PER LA PIACEVOLISSIMA SERATA

Bardo ha lasciato il canale